

Le Nāra


لينيرا


Wrangler

رانكلر

IN-WEAR
design longer wear

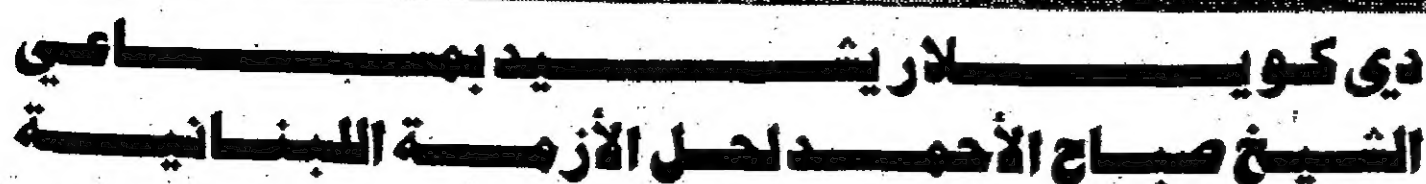
matinscue





الاصحاح عمار باوي القبر ٦٦٧٧٩١٦٠	سوق المصبل نور عمر القابري ٦٦٦٨٠٤٠	جسوس زاهرا السايح - السهول ٤٧٦٦٧٧٥٠	سوق الوجعة ظف النورين ٦٦٦٦٨٤٠	سوق الكونك الكبير السحابة ٦٦٠٧٧٩١٥
---	---	--	--	---

تذکرہ شمس العلماء و شہداء المبررات



أرقام هواتف
دائرة الاعلان
في
القبة

جميعية البيان للثقافة والفنون
اعلام

للسادة الأعضاء والعاملين ومراقبي الحسابات

معلن مجلس ادارة جمعية بيان التعاونية :

أولاً : عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة لعام ١٩٨٩ وذلك اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٨/٢/١٩٨٩ ولمدة شهر واحد ينتهي بنوام يوم الأحد الموافق ١٩/٣/١٩٨٩ م .
فعلى السادة الأعضاء العاملين البالغين من العمر (٢١ سنة) احدى وعشرون سنة ميلادية كاملة وأكثر والمستكملين للمقائهم وغير مساهمين في جمعيات تعاونية أخرى وراغبون في ترشيح أنفسهم التقدم لملء الاستمارة الخاصة لدى إدارة الجمعية - قسم المساهمين أثناء الدوام الرسمي مصطحبين معهم الآتي :

١- البطاقة المدنية ٢- شهادة الجنسية ٣- بطاقة العضوية

ثانياً : على السادة الأعضاء غير المستكملين للمقاتم العمل على استكمالها وعلى الذين تطبق عليهم ائذواجية العضوية ضرورة مراجعة الجمعية وتوضيح أوضاعهم بانسحابهم من الجمعيات الأخرى.

ثالثاً فتح باب القبول لطلبات مراقبي الحسابات الذين يرغبون في القيام بتدقيق حسابات الجمعية لعام ١٩٨٩ متضمنة قيمة الأتعاب الذي يحددها المتقدم بالطرف المختوم وتسليمه لإدارة الجمعية أثناء الدوام الرسمي وذلك خلال شهر اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٨/٢/١٩٨٩ وعلى المتقدمين الحضور إلى مقر اجتماع الجمعية العمومية يوم انعقادها الذي سوف يحدد فيما بعد وذلك لغرض المظارفة واختبار مراقبي الحسابات لعام ١٩٨٩.

والله ولي التوفيق،،

مجلس الإدارة

پینتادیکان
 يستعمل عند أول إشارة لسقوط الشعر



يحيى

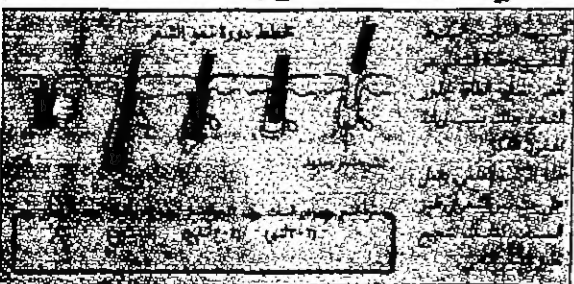
حكيية الاستعمال

استخدم بينادىكان مرتين يوميا، في الصباح عندما ترتب شعرك وقبل النوم مساءً.

استخدم كمية مناسبة وذلك جلدة الرأس جيدا



ماهي دورة الشعرة؟



عندما تقول لنفسك يا إلهي إن شعري
يسقط أكثر من المعتاد... فهذه إشارة
تحذير من الصلع!

وبيتاديا كان هو نوع جديد من المعنى الشعرية
تطويرة بموجب بحث عن الوظيفة العضوية
للشعر. ويعمل على تشجيع ظهور الشعر
بجعل دورة حياة الشعرة متوافقة مع دور
السيات إلى دور التطور. إن بيتناديا كان هو حليف
قوى لمواجهة سقوط الشعر وخفة الشعر!

المزايا الخمس:

ديقضي على القشرة نهائياً؛
 ١- يوقف سقوط الشعر تماماً.
 ٢- يثبت الشعر في كثير من حالات الصلع.
 ٣- يمتدحه حاصلة بلفظ جلد الإشارة.
 ٤- الحافظة على نسبة إفراتات فقرة الرأس
 الطبيعية لتساهم بعدم تساقط الشعر.

موفوفى جميع الصيدليات الوكيل في الكويت: صيدلية دينا (القسم التجاري).
تلفون: ٥٧١٣٢٤٧ - ٥٧١٩١٩٥ - ٥٧١٣١٢٠

مرسوم بانابة وزارية

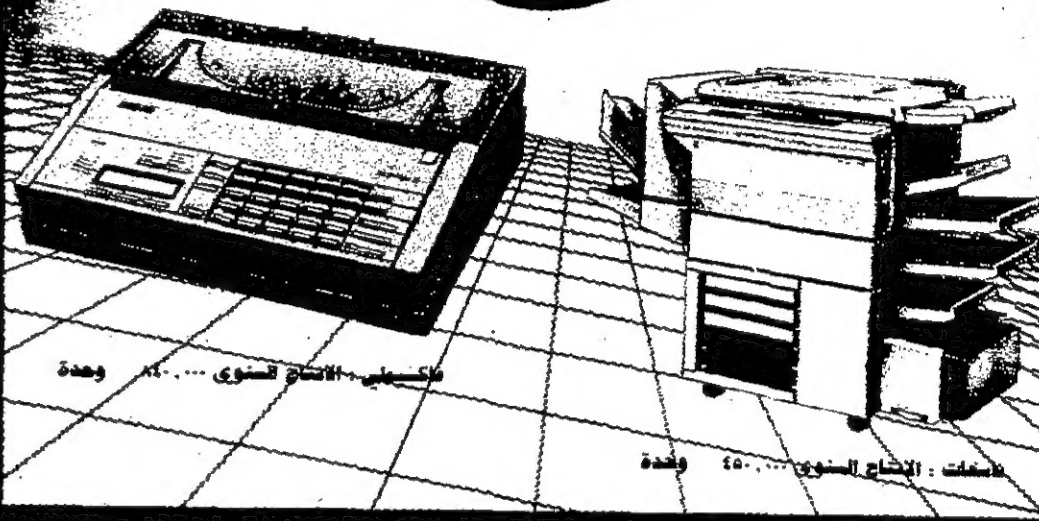
صدر مرسوم يعهد الى
وزير التعليم العالي الدكتور
علي عبدالله الشملان
بالإضافة الى عمله القيام
بأعمال وزير التربية
عبدالله التوري أثناء
غيابه

**السواء الخرافي يتقبل
وفد أكاديمية الشرطة المصرية**

استقبل وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف بدر الخراي في مكتبته صباح أمس وفد أكاديمية الشرطة المصرية والذي يضم اللواء فاروق محمد إقصاص مدير أكاديمية اللواء وكثورة عمر عيسى مدير معهد الدراسات العليا بأكاديمية، وذلك بحضور مدير الخراي دوماً تذكاريًا للوفد الضيف.

سكوت

الأولى في العالم



RICOH

قم الأجهزة المكتبية
٢٤٤٩٧١ / ٢٤٥٦٣٧٣

العالمية

١٠ سنوات للسكن الخاص وه للاستثماري البلدية تحدد نظم تجميل وترميم العقارات

[illegible]

اصباح حي بي بي للفم وحماية المباني
بمواصفات القياسية للاسمنت الكوي

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible][illegible]

دعوة لاهاليه الجواهر الكرام ..
لذوق حلاويات
كحيلة
مبيت بجوار منار من لؤلؤة الكويت
والعجائب والاشهر
الخبز والسمك والسمك والسمك
٤٧٧٣٢٣١٥



سمو ولي العهد لدى ترؤسه اجتماع المجلس الاعلى لاسكان

سمو ولي العهد ترأس اجتماع المجلس الأعلى لاسكان بحسب تقرير لجنة تقليص فترة انتظار المواطنين للحصول على الرعاية السكنية

استأنست خلالها برأي العديد من ذوي الخبرة والاختصاص في القطاع الحكومي والخاص، وذكر انه بعد مناقشة هذا التقرير من جميع جوانبه مناقشة مستفيضة تم طرح بعض الافكار والبدائل الإضافية، وبعد تداول وتبادل المناقشة هذا الموضوع في الجلسة المقبلة والمزمع عقدها خلال اسبوعين، وقال ان المجلس قرر تأجيل ما تبقى من الموضوعات المدرجة على جدول أعماله الى جلسة اخرى.

سعد أعضاء اللجنة على الجهود التي بذلها لاعداد هذا التقرير كما اثنى على الافكار الإيجابية والبناءة المتعلقة بتقليص فترة الانتظار مع إيجاد قنوات أخرى منها مساهمة القطاع الخاص كشافة مساندة للهيئة العامة لاسكان في مجال الاسكان.

التصديق على محضر الجلسة السابقة. وأضاف ان المجلس بحث التقرير المقدم من اللجنة الخاصة المشكلة من رؤساء اللجان وأعضاء لجنة رسم السياسات ووضع الخطط حول المذكرة المقدمة من الهيئة العامة لاسكان بشأن تقليص فترة انتظار المواطنين للحصول على الرعاية السكنية، حيث شكر سمو الشيخ

ترأس سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح أمس اجتماعاً للمجلس الأعلى لاسكان حضره أعضاء المجلس. وصرح أمين سر المجلس الأعلى لاسكان الدكتور إبراهيم ماجد الشاهين لوكالة الأنباء الكويتية ان المجلس استهل اجتماعه بالاطلاع على جدول الأعمال حيث تم

الكويت تشارك في اجتماعات وكلاء وزارات التربية بالخليج

التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج بدولة البحرين وذلك يومي ١٨ و١٩ فبراير الجاري.

تشارك الكويت في اجتماعات وكلاء وزارات التربية والتعليم والمعارف بدول الخليج العربية في الدورة العادية السادسة والعشرين للمجلس

وسيناقش الوكلاء في اجتماعاتهم جدول أعمال المؤتمر العام العاشر لوزراء التربية والتعليم والمعارف

بالدول السبع الأعضاء في المكتب والذي سيعقد في نهاية شهر مارس المقبل واقراره، كما سيناقش ميزانية جامعة الخليج العربي للدورة المقبلة وعددا من

الموضوعات والبرامج الثقافية والعلمية والتربوية ذات العلاقة بمهنة التعليم والمبرمجات التعليمية التي تهم قطاعات التربية والعلوم في الدول الأعضاء بالمكتب.

حصلت الآن

أحدث وأجمل موديلات
الملابس والأحذية
النسائية لصيف ٨٩

كما وصلت للملبوسات
النسائية للحوامل

لدى: بيكبلوس

بناية الشيخ عبد العزيز سعود الصالح - قربا مسجد الشيخة بديرة
شارع سائر للنبارك - السالمة - ت. ٥٧٩٩٥٦١ / ٥٧٩٩٥٦٨

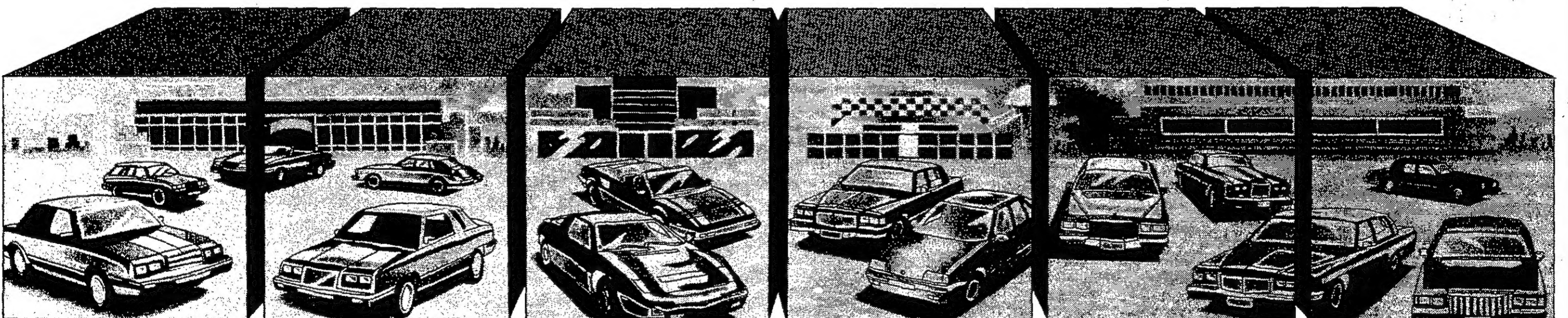
شركة النجيم والبناء
Supply Building Company
4814188

الحلم أصبح حقيقة
لدى
مجهزات
الفخريز
بعضها الآن أجمل ما صنعت
بيوت المجهزات في العالم
من أطقم الماس والمجهزات
الفخسية لعام ١٩٨٩
فندق شيراتون الكويت - روم ٢٠٠ مقابل الباتيري - ت. ٢٤٢٧٢٩٥

مركز المتنق للعب الاطفال
بمناسبة
العيد الوطني ٢٨
يسر مركز المتنق بفرعه استقبال الأطفال
الاعزاء ويقدم لهم الهدايا والمزج مع اطفال كاريكاتيري فهدت
فترات سديدة من ايام شهر العيد الوطني
٢٤٩٩٩٤٤ / ٥٠ - قوال السالم - جميع المتاجر
٤٨٣٦٩٦٢ - بيت الأثرية - ت. ٤٨٣٦٩٦٢
الزواوية - مجمع الاتحاد / الميزانين

شركة المنتجات الزراعية الغذائية
بسم الله تم الافتتاح ..
أخي المواطن :
نحن بانتظار صباحاً ومساءً، حيث تجد لدينا
تشكيلة متنوعة واسعة من المنتجات الزراعية
اليومية الطازجة.
يسر شركة المنتجات الزراعية الغذائية أن ترفد للاحوة
سكان محافظة حولي بشري افتتاح شركة تسويق
الخضار والفواكه الطازجة بالقرب من الإدارة العامة
لشؤون الهجرة لحافضة حولي (جوارات حولي).
مع تحيات شركة المنتجات الزراعية الغذائية. ش.م.ك

ما تشاء .. أينما تشاء .. حينما تشاء



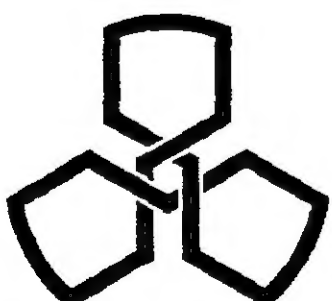
تسهيلات بالأساط

نقدم التسهيلات لتحقيق الامنيات
ما تشاء أينما تشاء حينما تشاء

سيارات جديدة
سيارات مستعملة

اشترئها من وكيل أو صديق
من قريب أو غريب

وجدتها صدفّة أو صفقة



شركة التسهيلات التجارية ش.م.ك
بدأت الأسلوب وانفردت بالخدمة

لتزيد من الاستفسار
تفضل بزيارة أحد فروعنا أو الاتصال
للكتب الرئيسي (الشرف) ٢٤١٧٠٥٠ الرقعي : ٤٨٨٢٨٥٢/٤/٦
الفحيجيل : ٢٩٢٣٥٦٣ الجهر : ٤٧٧٧٧١٨
حويت : ٢٦٦٧٤٩٣

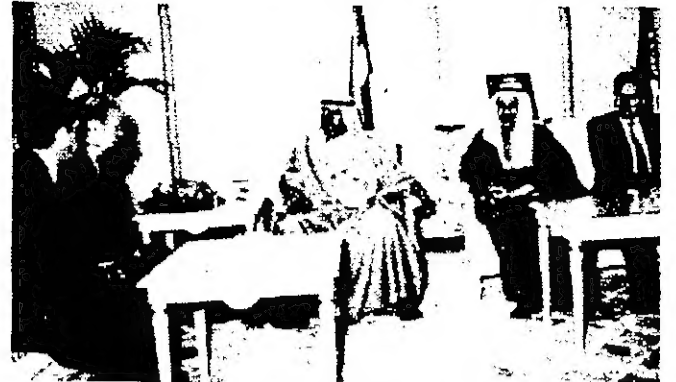
التسهيلات .. شريكة الامنيات

الاستقالات الرسمية

سمو أمير البلاد

استقبل سمو أمير البلاد سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.

سمو ولي العهد



سمو ولي العهد لدى استقباله وزير النفط الكويتي بحضور الشيخ علي الخليفة والسفير السوفيتي

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بديوان سموه بقصر بيان صباح أمس وزير الدفاع الشيخ نواف الأحمد الجابر. كما استقبل سموه في ديوان سموه بقصر بيان الساعة التاسعة والنصف صباح أمس وزير النفط في اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفياتية فاسيل ديكونوف والوفد المرافق له بمناسبة زيارته للبلاد. وحضر المقابلة وزير النفط الشيخ علي الخليفة العبدالله وسفير الاتحاد السوفيتي لدى دولة الكويت.

الشيخ صباح الاحمد



الشيخ صباح الاحمد لدى استقباله الوفد الاعلامي السعودي

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس وزير العدل والشؤون القانونية ضاري عبدالله العثمان ورئيس مجلس الادارة والدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح، ومدير مكتب الاستثمارات الكويتية في لندن الشيخ همد الحمد الصباح، ورئيس مجلس الادارة المدير العام لوكالة الأنباء الكويتية بريس حمود البرجس.

كما استقبل وفدا يضم عددا من رؤساء تحرير وصحافيين في المملكة العربية السعودية حيث شرب لهم تطورات الأوضاع في المنطقة، ثم مجموعة من الدبلوماسيين الجدد المتدربين بوزارة الخارجية. واستقبل كذلك وفدا من الجمعية الكويتية لرعاية المعوقين قدم له هدية تذكارية.

في حديث نشرته «ذي حيلي نيوز الاميركية»

ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء :

تتابع المفاوضات العراقية - الايرانية ومتفانلون بمستقبل الوضع في المنطقة

نطالب واشنطن بالضغط على اسرائيل لانسحاب من الأراضي المحتلة

علاقانا مع إيران تسير حالياً في الاتجاه الصحيح..

التي نجمت عن الحرب العراقية الايرانية. وشددت الصحيفة الاميركية على القول ان القادة الكويتيين استطاعوا ان يظهرهم مقدرة فائقة في التصرف بهارة وقت الازمات ويبدو ان انتعاشا اقتصاديا سيعم منطقة الخليج برمتها. ونسبت الصحيفة الى وزير المالية جاسم محمد الخرافي قوله ان الازدهار الاقتصادي سيعم بالتدريج فالسلام يحتاج لوقت وامل الا يفكر الناس في تحقيق ارباح فورية. وأشارت الصحيفة الى ان من مظاهر التحسن الصحية في الكويت كان اقرار برنامج تسوية الديون الصعبة. وقالت ان بنك الكويت المركزي الذي يتحكم في النظام المصرفي في البلاد قد وسع عملياته بشكل كبير في السنوات القليلة الماضية وبشكل يواكب تطور قطاع الاقتصاد والمال المحلي. وأضافت ان البنك المركزي الذي يحدد ايضا اسعار العملات ويقدم الاستشارات للحكومة قد فتح خطوطا ائتمانية للبنوك خلال عام ١٩٨٨ وزاد من دوره في سوق المال.

ونسبت الصحيفة الاميركية الى محافظ البنك المركزي الشيخ سالم عبد العزيز الصباح قوله لقد لاحظنا في السنتين الماضيتين تحسنا في قيمة سجوننا له اثر طيب في حل برنامج تسوية الديون. وأعرب الشيخ سالم عبد العزيز الصباح عن تأوله وقال ان مفاوضات السلام العراقية الايرانية ستتمخض عن اثار طيبة على النشاط الاقتصادي الكويتي برمتها. وقالت الصحيفة الاميركية ان القطاع المصرفي التجاري في الكويت بدأ بتكوين عملياته في وراء البحار وان البنوك التجارية الكويتية ستستمر كما هو متوقع لها في التحرك باتجاه حقول الاستثمارات البنية والاستثمارات.

المعامل في ادارة الاستثمارات. ونسبت الى مدير عام البنك العقاري الكويتي سعد التاهض قوله ان الارباح الصافية للبنوك المحلية في عام ١٩٨٧

تسببت في عدها الاخير الى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح قوله انه يشعر بالتفاؤل حيال مستقبل منطقة الخليج العربي خاصة بعد وقف إطلاق النار بين القوات العراقية والقوات الايرانية. وقال الشيخ سعد العبدالله ايضا ان الكويت تتابع الان عن كثب مسار المفاوضات السلمية العراقية الايرانية. وأضاف ان العلاقات الكويتية الايرانية تسير حالياً في الاتجاه الصحيح وان الكويت قد اقيمت على اعادة فتح سفارتها في طهران وأنه ليس لديها مانع من استئناف علاقات طيبة مع إيران طالما ان الإيرانيين لا يتدخلون في الشؤون الكويتية الداخلية. وأعرب سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء عن الرضا عن مستوى العلاقات بين الكويت والولايات المتحدة وقال ان الوقت قد حان لتسارع الولايات المتحدة نوعا من الضغط على اسرائيل لحملها على سحب قواتها من الضفة الغربية وقطاع غزة وهضبة الجولان المحتلة. وجاءت اقوال الشيخ سعد العبدالله في مستهل تحقيق نشرته الصحيفة الاميركية عن دولة الكويت.

تشكيل لجنة لصندوق الضمان الاجتماعي بالبلدية

صدر في بلدية الكويت قرار بتشكيل لجنة لصندوق الضمان الاجتماعي للعاملين في البلدية والادارة العامة للاطلاع برئاسة المهندس صباح الجابر الصباح وعضوية فارس احمد الفارس، ماجد محمد الخالدي، خالد الراشد، نيهان ابراهيم الشهاب، بدر النويهي، احمد الحجري، محمد راجي هلال، غالب البوزوق، زياد المطح.

وتتولى اللجنة المذكورة اختصاصاتها طبقا لما هو مبين في اللائحة الداخلية لصندوق الضمان الاجتماعي التعاوني. وللجنة اختيار نائب للرئيس من بين اعضائها، ويجوز للرئيس ان يفوض نائبه في بعض الاختصاصات المقررة له بمقتضى اللائحة.

هذا وصدر قرار بتفويض نائب رئيس لجنة صندوق الضمان ببعض الاختصاصات المخولة للرئيس بالتوقيع على جميع الشيكات الصادرة من الصندوق، وعلى جميع المعاملات الصادرة الى مختلف الجهات داخل البلدية وخارجها وخوله تشكيل لجان فرعية من بين الاعضاء للبت في طلبات القروض وتحضير الموضوعات والابحاث والدراسات المطلوب عرضها على اللجنة.

وبناء على محضر الاجتماع رقم ٦٨ فقد وافق اعضاء اللجنة بالاجماع على ان يقوم نائب الرئيس بتمثيل لجنة الصندوق امام القضاء في جميع ما يرفع على الصندوق او يرفع منه من قضايا امام جميع المحاكم والخبراء والمحكمين وله في سبيل ذلك اتخاذ كافة الاجراءات اللازمة في هذا الشأن وتوكيل المحامين.

ندوة عن تطوير التعليم العام في الكويت بكلية التربية

برعاية وزير التعليم العالي الدكتور علي الشعلان تقيم كلية التربية بكيهان ندوة عن تطوير التعليم العام في دولة الكويت وذلك في السادسة من مساء يوم غد - السبت - بكافتيريا الكلية. .. يشارك في الندوة الدكتور محمد صالح المهيني - رئيس قسم الادارة والتخطيط التربوي بالنيابة، عمر ابراهيم الغرير رئيس جمعية المعلمين الكويتية، عبدالله الرجب مدير منطقة حولي التعليمية.

دورة لمدرسي الرياضيات

تبدأ يوم السبت المقبل الدورة التدريبية لمدرسي ومدرسات الرياضيات بالمرحلة المتوسطة لتدريس كتاب الرياضيات الموحد للصف الثالث المتوسط في دول الخليج - الدورة الثالثة - وتستمر الدورة لمدة اسبوعين.

بحث العلاقات الكويتية البلغارية

استقبل وكيل وزارة التخطيط الدكتور عبدالمهدي العوضي في مكتبه بالوزارة صباح امس تألب وزير التجارة الخارجية البلغاري جورج برنسكي والوفد المرافق له بمناسبة زيارته للبلاد. وتم في الاجتماع مناقشة سبل تدعيم العلاقات بين دولة الكويت وبلغاريا في مختلف مجالات التنمية.

بسم الله الرحمن الرحيم

رئيس وأعضاء مجلس الادارة

وجميع العاملين

بالشركة العربية الدولية للتأمين

يتقدمون من

عبدعلي بهمن وعيسى علي بهمن

بأحر التعازي لوفاة المغفور لها

والدتهم

تغمده الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم الهاوذ وبها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

عائلة المنصور

تتقدم بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل وواساها بوفاة

فقيدتها المرحومة

حصه حمود المنصور

سواء بالحضور شخصيا أو بارسال البرقيات أو النشر بالصحف

سائلة الله العلي القدير أن لا يريهم مكروها

بغريز . انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها القبل المظلمة ارجعي الى ربك راضية مرضية فارخيل في عبادي واخلي جنتي، صدق الله العظيم

يتقدم

شباب مسجد الزبير بن العوام في المنصورية

بأحر التعازي القلبية من

عائلة القاضي وأهالي منطقة المنصورية

لوفاة الفقيد المرحوم

علي ابراهيم القاضي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته وأن يكفنه في جناته، ويلهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

انجاز تكنولوجي متطور!

يطلق لخيالك الحرية في التقاط أجمل لحظات الذكرى



كاميرا فيديو متحركة تعمل بنظام شريط VHS نظام كاميرا فيديو VHS مع ضبط بؤري ذاتي للتسجيل والعرض، مع قابلية تامة للتشغيل مع نظام VHS وعرض الاشرطة بنفس النظام والمسجلة مسبقا وكذلك التسجيل والعرض لمدة 4 ساعات متواصلة وتحتوي على فتحة غالق عدسة بسرعة ١/١٠٠ - ١/٥٠٠ من الثانية. بالإضافة لجهاز تحسين للتصوير على اضاءة خافتة لذلك تحوي على عدسات للتكبير والتصغير المتسدين. بالإضافة لعرض الاشرطة المسجلة بنظام بال . مع ملحقات متعددة خاصة بالكاميرا .

عيسى حسين اليوسفي
مركز ناشيونال - شارع عبدالله السالم - معزة النسيطر - حجاز
الكويت - تلفون ٢٦٦٣٨٨ / ٢٦٦٣٨٩
معرض الشويخ - تقاطع شارع النور والشارع الرابع - ٥٨٢٢٠٠٥

للبيع
BMW 750L
88
بدون ارقام
5619680 : ☎

١٠ - ٢٥ رجب ١٤٠٤ هـ - ١٦ فبراير - ٢ مارس ١٩٨٩م المملكة العربية السعودية

کوکا کا وٹا

في الوقت الذي تعود فيه كوكاكولا الى المنطقة العربية، وبالات الى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وفيما تدخل أعمالها قرنها الثاني، فان المنتجات التي تحمل العلامة التجارية كوكاكولا ينادى بها بأكثر من ٨٠ لغة، ويتمتع الناس في أكثر من ١٥٥ بلداً في أنحاء المعمورة بمذاقها مئات الملايين من المرات يومياً.

إن قصة كوكاكولا التي تعود جذور عراققتها الى عام ١٨٨٦، ليست مجرد سرد لقصة نمو استثنائي لأكثر العلامات التجارية نجاحاً في تاريخ التجارة، بل انها قصة أولئك الذين كان لجهودهم الفضل في تكوين تراث الشركة من التفوق الذي لا يضاهيه شيء.

وتاريخ كوكاكولا توضحه الاعلانات والنتائج الاصطناعية التي تعكس النكهة المتميزة عبر مختلف الازمنة وتجعل كوكاكولا رمزاً خالداً للنعاش العالي الجودة في أي عصر.

واذن فان كوكاكولا تمثل قصة العراقة .. عراقة النجاح، عراقة الالتزام وعراقة السلام .. وها هي اليوم ترفد، عراقك بالعمل الدؤوب والمنعش في أسواق دول مجلس التعاون، لدول الخليج العربية، وها هو أول الغيث يتجلى في استضافة الملكة العربية السعودية لبطولة فيفا/كوكاكولا الخامسة للشباب لكرة القدم في الفترة من ١٦ فبراير الى ٣ مارس ١٩٨٩، فما هي قصة هذه البطولة .. (القصة بكاملها في مقالة أخرى قادمة).

ميلاد فكرة منعة

لقد أصبح تناول شراب كوكاكولا تقليداً ممتعاً لدى جميع سكان العالم، وأصبح معه شكل زجاجة كوكاكولا المألوف والكلمات ذات الشكل الانسيابي على علامتها التجارية من أكثر الرموز التي يسهل التعرف عليها في أي مكان.

في الخامس من شهر مايو عام ١٨٨٦، وفي طريق متواضعة بدأت بمدينة أتلانتا بولاية جورجيا الأمريكية، مذاقة الخنزير التي أعطى الملك المذاق الطبيب الذي بدأ يداينه في شهرته قصةً وحكا تيريب الأسطورة. وفي الكنكون جون ستايت بيمبرتون الذي كان يعمل صيدلياً بالمدينة، قام بتحضير شراب كوكاكولا في وعاء شاي يتركز على ثلاثة قوائم في فناء منزله، وعندما انتهى من صنع الشراب الجديد، صنع قليلاً منه في أبيض أتحبه في نحو «صيدلية جاكوب» حيث تم اختبار مذاقه، ومنح لقب «ممتاز»، ثم عرض للبيع بقيمة ٥ سنت لكل كوب الواحد كشراب صوغاً. ومن أنه من غير المعروف ما إذا كان مزج الماء الكثير بالشراب الجديد كان مقصوداً أو تم بالصدفة، إلا أن الناتج أصبح يفسف بأنه «لذيذ ونعش» منذ ذلك الحين وحتى وقتنا هذا فإنه ما كان يتواجد فإنه كعكالك.

بعد ذلك، اهدى شريك الدكتور ييميرتون وهو فراك. أم. يوريسون، الذي كان يعمل محاسباً، إلى كل مني كتاباً لتذكيراً اسماً للصفيح الجديد، وكتب الاسم الذي يتيمش بشهوة دافئة اليوم، وهو كوكاكولا. فوجد جذاب مبتذل. وقد ظهر أول إعلان عن كوكاكولا في جريدة اثنتا عشرة متصفاً دعوة للمواطنين الطامحين يتفق «شرب الصدا الجديد»، ثم تلا ذلك ظهور لافتات مكتوب عليها بخط اليد كوكاكولا على واجهات المحال التجارية. ثم كلمة «الشراب» لإخبار الناس بالصفيح الجديد وهو صفا متعش.

وقد سارت مبيعات المشروب خلال العام الأول من طرحه للبيع بمعدل ٩ شيريات في اليوم الواحد، ما يمثل بداية لا تشرع بالنجاح لتجار التجزئة بمبيعاته اليوم من الشراب المرطب الـ ١١ مليون جالون في العام الواحد. من يدرك ذلك ويعتبرون تماماً أن مكائبات الشرب التي اخترعها، فقام ببيع أجزاء من مشروعه لشركاء عدة والترويج، قبل وفاته في عام ١٨٨٨، ببيع الحصة المتبقية له في كوكاكولا للشخص اسمه آس. ج. كاندي، وهو رجل أعمال من أتلانتا، لا أن الأخير أتاح له شراء حقوق إضافية وأخضع للمشروع لسيطرة الكاملة.

عهد کاندلی

في اليوم الأول من مايو عام ١٨٨٩، نشر أسا كاندلي إعلاناً بحجم صفحة كاملة في "اللاتنتا جوثال" نكرو فيه بأن شركته الخاصة بتجارة العقاقير والجملة والتجزئة، في المملكة المتحدة لشرب كيكوكولا اللذيذ - المنشع - البهيج - المنشط غير أن تلك المملكة الخالصة والتي لم تتحقق لكاندلي إلا في عام ١٨٩١ كلفتته مبلغاً أصحالياً قدره ٢,٣٠٠ دولار أمريكي.

وبفضل مهنية كاندلي العظيمة في البيع، فقد ازادت مبيعات شرب كيكوكولا ببطءاً سريعاً أمام أعينهم بحلول عام ١٨٩٢، وعينته تخلص كاندلي من شركته الوافئة ليتفرغ بالكامل لشرب كيكوكولا، فانس بالتخلص مع أخيه المحامي جون. أسا كاندلي، وشريك جون بيميتون السابق فرانك وينسون شخصين جديين في شركة كيكوكولا بحجم باس. عام ١٩٠٠، بلغ أرباحهم

أخيراً، تعود دواود وجوجيجا، براس ما من مهنه ١٠ دواود وازدلي،
 وقد سجلت العلامة التجارية كوكاكولا والتي ظلت تستخدم للتسويق منذ
 عام ١٨٨٦، ويمتلك براءات الولايات المتحدة الأمريكية في ٣١ يناير
 ١٨٩٢. ووجد المستجيب بعد ذلك بصوت لوي. بعد ذلك العام نفسه، وقعت
 أول الأرباح إلى المصاهين، وكان قدرها ٣٠ دولاراً للشخص الواحد، أي ما
 يوازي ٧.٢٪ من القيمة العقديتة للشهم. وقد دايت الشركة عام ١٨٩٣
 على دفع الأرباح عن أسهمها في كل عام.

وقد أبدى كاتنيل اهتماماً كبيراً بالأبحاث، فواصل وتوسّع في جهاد بيئيرمونا
التوسيعية، فكتب آلاف الكويونات مقابل لسان ساجاني من حبيب كوكبنا، كما
لجأ أيضاً إلى توزيع أوراق وقاويم وأوعية تكرارية وعدد آخر لا
يحصى من التذكارات، وكلها تحمل العلامة التجارية.

وقد شهد المشروع نمواً مستمطراً إلى أن تم في عام ١٩٨٤ افتتاح أول مصنع
لتصنيع الشرباب خارج أتلانتا، وكان مقره في دالاس بولاية تكساس، ثم افتتح
مصنع آخران في شيكاغو وجنوبي كاليفورنيا في العام التالي.

وفي عام ١٩٤٥م أعلن السيد علي بعد ثلاث سنوات من تأسيس شركة كوكاكولا، إعلان كاندلي في خطابه السنوي للمساهمين أن كوكاكولا أصبحت الآن تتربط في كل ولاية ومنطقة من الولايات المتحدة الأمريكية».

وبإعلان الطلب على كوكاكولا، أصبحت منشآت الشركة غير كافية لاستيعاب أعمال الشركة المتنامية بسرعة، فأنشأ مبنى جديد بإتلافت عام ١٩٤٩م بمقره الجديد بشارع كوليج، وأصدر يريف قوما بعد بمطعمته كوكاكولا لتكون أول بقعة مخصصة لتسويق الشراب وأذاع الشركة، وقد أتت كاندلي على الجنيون الجديد، فبدأت تلطيخ بريقه «أن كان لتلبية جميع احتياجاتنا في المستقبل»، ولكنه أصبح غير كاف في غضون عشرة أعوام.

وفي عام ١٩٨٩، أدى انهيار شخصي يندى جوفياً في بينهان، بقتامبي المطبق الى ضرب كوكايلا الذي كان يبيع من خلال مائة صب مركبة في متجوه ارباب ماكينات خاصة بتعبئة الزجاجات في الجزء الخلفي من تلك المتجوه ثم بدأ بعد ذلك في نقل زجاجات كوكايلا الى المزارع ومسكرات قطع الخشب الممتدة على طول نهري الميسيني. وبذلك أصبح اول من عبا زجارب كوكايلا في المتجوات. وكان الشراب يشحن له من ايتلان. ولقد خلق هذا الابتكار مفهوما تسويقيا جديدا مهد السبيل لتوزيع كوكايلا على نطاق اسع.

وقد أصبحت تعبئة كوكاكولا على نطاق واسع ممكنة عندما حصل بنجامين في تينساس وجوزيف وإينهم في مدينة شاتانوجا بولاية تينيسي، على حق تعبئة وبيع كوكاكولا في جميع أنحاء الولايات المتحدة من كاتلب في عام ١٨٩٩. ثم انضم إليهما شخص آخر من شاتانوجا ليصبح جون. لوبتون. وشرح الثلاثة في تطوير ما يعرف اليوم بشبكية تعبئة كوكاكولا العالمية. وقد تم افتتاح أول مصنع تعبئة بموجب العقد الجديد في شاتانوجا في عام ١٨٩٩. ثم افتتح آخر في العام ذاته في أتلانتا. غير أن هؤلاء الثلاثة أمروا في ذلك الوقت عدم كفاية رأس المال المتوفر لديهم لتحقيق ما يطمحون إليه من تأسيس شبكة من مراكز التعبئة في أنحاء البلاد، فقبروا السعي لاشراء رأس المال المحلي في مشروعاتهم وتقادروا مع بعض الأفراد ليقوموا كل منهم بإدارة عمليات التعبئة في مختلف مناطق الولايات المتحدة، ويوزعوا على مناطق حصة معينة محددة لفتح أسواق لشرب كوكاكولا فيها. وعلى مدى العشرين سنة التالية، ارتفع عدد مصانع التعبئة من اثنين إلى ما يقرب من ١٠٠ (٨٠٪ منها مملوكة لمصانع محلية) ومنهم البعض منهم المشهور، ساعد

في عام ١٩٩٦، قامت مجموعة كاننلر ببيع شركة كوكاكولا في مصر في ثلاثين أسمة أرنست وورث ومجموعة استثمارية كان قد نظمه هو في مقابل سعر بلغ ٢٥ مليون دولار أمريكي. وأعيد تأسيس الشركة بصفتها مؤسسة تعمل في ديلاوار بعد شرائها، وبيعت أسهمها للجمهور بواقع ٤-٥ للسهم الواحد.

بعد مرور أربع سنوات تم انتخاب روبرت وينشيب وولزوف رئيساً للشركة، حيث بدأ ستة عقود من القيادة النشطة للعمل.

وكان هذا الرجل الشفيط من جورجيا، البالغ من العمر آنذاك ٣٢ عاماً قد ارتقى من مجرد بائع الفلفل لصبيح لاصبع ثانياً لمرشحاً ومديراً عاماً لشركة «إف تي إم» التي كان ينضم إلى مجلس إدارة الشركة المنتجة للرمط.

يقدر الرئيس الجديد اهتمامه على جودة المنتج، حيث دشّن الجملة للمشاة «الشرب إذا الجودة» بمشاركة مجموعة من العاملين الذين تدرّبوا عالياً، وذلك من أجل تشجيع ومساعدة بائعي كوكاكولا في مكان الصب على تحسينهم، تقديمه للزبائن بالصورة الصحيحة.

ولقد وصلت قيادة وهرثوف عبر السنوات بشركة كوكاكولا الى مستويات عالية وغير قابلة للمنافسة من النجاح التجاري. ولقد كانت المفاهيم التي تقبل الآن كمفاهيم عادية في التجارة الحديثة تعتبر مفاهيم ثورية عندما بدأ وهرثوف في طرحها آنذاك.

وبينما كانت لدى «الوئيس» استراتيجية واضحة للتوسع على نطاق العالم، فإن أول عرض له كوكاكولا في الخارج لم يكن نتيجة لخطة تسويق مفصلة. ففي عام ١٩٠٠، كانت مصبات الصبوات التي تقدم كوكاكولا في كيتو وكوبوكيا وفانكوفر تتشقق من شرب كندا، أخذ تشارلز كاندلر، الأكبر المؤسس لشركة «الوئيس» بقرار معه أن إنجلترا، بينما كان في رحلة اجارة، وليدات بعد ذلك إرسال طلبية لحصصة «جوانا» من الشراب بالبريد إلى الولايات المتحدة.

وبم في العام نفسه كوبا وبيورتوريكو إلى قائمة البلدان التي يباع فيها

المطبخ، ولم يمض وقت طويل حتى بدأ التوزيع العالمي للشراب.

ويواصل الاعوام الاثني عشر منذ عام ١٩٥٠ بنقاء معامل للتعبئة في كويا ونمسا ونيوزيلندا واليابان واليونان وبنما وفي عام ١٩٦٠ بدأت شركة التعبئة العمل في فرنسا، حيث كانت الأولى من نوعها في القارة الأوروبية. وفي عام ١٩٦٦ بدأت شركة بيردوت الشركة بالتوسع للمنظ عن طريق تأسيس الدائرة الخارجية التي تحولت في عام ١٩٦٠ الى فرع يسمى مؤسسة كوكاكولا للتصنيع. وخلال السنوات الأربع الأولى فقد كان عدد البلدان التي تتم فيها عمليات التعبئة قد تضاعف.

رمز للصداقة

لقد أدى دخول أمريكا في الحرب العالمية الثانية الى صدور أمر من روبرت هوبر في عام ١٩٤٦ يقول فيه «لايد من التأكد من حصول كل رجل يتردي البزة العسكرية على زجاجة من كوكاكولا يكون ثمنها؛ استتات اينما كان ذلك الجاهل. معهما بلغت الكلف بالنسبة للشركة».

وكانت نخبة من الموظفين قد باشرت بتنفيذ هذا الأمر بالفعل من أجل تزويد القوات المسلحة بـ كوكاكولا عندما أرسلت برقية عاجلة من مقر قيادة

الجنرال نوايت ايديهازي في شمال أفريقيا مؤرخة ٢٩ ينييه ١٩٤٤. وقد تضمنت البرقية طلباً لشحن اللازم لتسليم ١٠ معاد للتعطيل. وقد أرفقت البرقية مقدمة تتضمن أمراً بأن لا تعامل تلك المعدات محل المعدات العسكرية الأخرى. وقد تضمنت البرقية أيضاً طلباً لارسال ٣ ملايين زجاجة معينة من كوكاكولا والمعدات والمواد اللازمة لإنتاج نفس الكمية مرتين

وقد طار أحد مهندسي الشركة الى الجزائر وافتتح أول معمل في غضون ستة أشهر، حيث كان المعمل المذكور الأول في مجموعة بلغ عددها ٦٤ معملًا تم شحنتها الى الخارج خلال الحرب العالمية الثانية.

وقد تم تركيب المعامل في أقرب المواقع الممكنة الى مناطق القتال في أوروبا والمحيط الهادي. وقد استهلك العسكريون أكثر من مليار زجاجة من كيكاكولا، بالإضافة الى كميات غير محدودة تم تقديمها من مكائن التوزيع

والوحدات المتحركة الكيفية تأتياً في مناطق القتال.
وقد كان لوجود الكتيبة في مناطق القتال تأثيرات تعدت مجرد رفع المعنويات
في الجبهة. ففي كثير من الأماكن تمتد السكان المحليون من تلقى كوكازيا
أول مرة، ومن الواضح أنهم تمتعوا بالحدائق. وعندما عاد السلام إلى ريو
العام، كان نظام كوكازيا كوستا كوستا لفترة نمو يسبق لها مثيل على نطاق
العالم. وقد كانت إحدى المناطق التي تركز فيها النمو منطقة أمريكا
اللاتينية، حيث دخلت ١٤ دولة في مجال تعبئة كوكازيا خلال الأربعينات.
ومنذ أواسط الأربعينات وحتى عام ١٩٦٠ تضاعف عدد الدول التي تقوم
بعمليات التعبئة مرتين تقريباً، وقد خرجت كوكازيا من عصر الحرب والنزاع
لتصل إلى رمز السلام في العالم.

البرازيل	كولومبيا	الارجنتين	مالى	العراق	النرويج	كوستاريكا	اسبانيا	سويسرا	اليونان
حرماء رقاء بيضاء	حرماء رقاء حرماء	رقاة ملتحة/ أشرطة بيضاء عجيبة سواء بيضاء	خضراء خضراء خضراء	بيضاء رقاء بيضاء	حرماء رقاء بيضاء	حرماء رقاء بيضاء	حرماء رقاء سواء	بيضاء بيضاء بيضاء	القسمان الشعوب الجواري
رقاء بيضاء بيضاء	بيضاء بيضاء بيضاء	رقاء سواء بيضاء	بيضاء بيضاء بيضاء	خضراء خضراء خضراء	بيضاء بيضاء بيضاء	بيضاء بيضاء بيضاء	رقاء رقاء سواء	حرماء حرماء حرماء	اللون الاحتياطي القسمان الشعوب الجواري
٣,٠٠٠	٤,٣٨٥	٥,٣٠٠	٥١٢	١٦	٩١٤٢	٢٨	٥,٠٤٦	١٠٦	عدد الفرق المشاركة
٣,٥٠٠	١,٢٥٠	٤,١٥٠	١٤٤	١٦	—	١٩٥	٤,٥١٨	١٠٦	وقت التشاب
١,٥٠٠	٤٤٥	٥,٧٢٥	١٠٤	١٦	—	٩٨	٥,٧٧٩	٣١٨	وقت الناشئين
—	٥٠	—	٤٠	—	—	—	٦,١٩٦	٢٠٠	وقت تقدم اللاعبين
٨,٠٠٠	٦,٠٣٠	١٥,١٧٥	٨٠٠	٤٨	—	٢٢١	٢١,٥٨٩	٧٢٠	المجموع
١٣,٠٥٠	٤٦٠	٣,٢٢٠	—	—	—	—	٩٦٨	—	عدد اللاعبين المسجلين
٤١,٣١٦	١٦٥,٠٠٠	٧٤,٥١٠	١٧,٧٠٠	٨٨٠	—	١١٦	١٥,٧٤٩	٢,٦٥٠	المحتارون
٣٦,١١٦	١٢٣,٠٠٠	٤١,٥١٠	١٦,٦٠٠	٤٠٠	—	١٥٦	٩,٧٢٢	٣,٧١٠	غير المحظونين (٢٠-٢٢ سنة)
٢٧,١٠٢	١٦,٣٢٠	٢١٥,٧١٠	١,٥٦٠	٧٠٠	—	٣,١٥٦	٩٩,٥٨٠	٥,٠٨٨	الناشئين (أقل من ١٦ سنة)
—	١,٥٠٠	—	٦٠٠	—	—	—	—	—	تقدم اللاعبين (أكثر من ٢٢ سنة)
١٤٥,١٦٠	٢٠٩,٥٨٠	٣٨٦,٢٥٠	١٢,٠٠٠	١,٩٨٠	—	٦,٩٢٨	٢٤٢,٦٥٧	١١,٤٤٨	المجموع
٨,٥١١,٩٦٥	١,١٢٨,٩١٤	٢,٦٦٨,٨٨٨	١,٢٤١,٠٠٠	٤٥٢,٠٠٠	—	٥١,١٠٠	٥٠٦,٧٨٧	١٨٥,٠٠٠	معلومات عن البلد
١١٩,٠٥٠,٠٠٠	٢٨,٥٢٢,٦٦٦	٢٢,٠٠٠,٠٠٠	٨٠,٠٠٠,٠٠٠	١٥٠,٠٠٠,٠٠٠	٤,٠٠٠,٠٠٠	٣٠,٠٠٠,٠٠٠	٣٨٨,٩٢٣,٠٠٠	١٠,٠٠٠,٠٠٠	مساحة البلد أو المنطقة (كم مربع)
باراغواي	بيرو	بيرو	باجاكو	بغداد	أوسلو	سان خوسيه	مدريد	البحرين	مجموع تعداد السكان
١,١٧٦,٨٠٠	٥,٩٦٨,٠٠٠	٣,٥٠٠,٠٠٠	٨٠,٠٠٠,٠٠٠	٣,٠٠٠,٠٠٠	٤٥٠,٠٠٠	١,٠٠٠,٠٠٠	٣,١٢٣,٧١٣	٢,٠٠٠,٠٠٠	المدينة
البرتغالية	الاسبانية	الاسبانية	الفرنسية	العربية	النرويجية	الاسبانية	الاسبانية	العربية	عدد سكان العاصمة
اللغة الرسمية									اللغة الرسمية
حرماء مع حواف بيضاء	حرماء مع حواف بيضاء	حرماء مع أشرطة خضراء	بيضاء مع أشرطة خضراء	خضراء مع أشرطة بيضاء	بيضاء مع أشرطة خضراء	بيضاء	حرماء	حرماء	اللون
بيضاء	بيضاء	بيضاء مع أشرطة خضراء	بيضاء مع أشرطة خضراء	بيضاء مع أشرطة خضراء	بيضاء مع أشرطة خضراء	رقاء	بيضاء	حرماء	القسمان
حرماء	حرماء	بيضاء	بيضاء مع أشرطة خضراء	خضراء	خضراء	رقاء	بيضاء	حرماء	الشعوب
بيضاء مع حواف حرماء	بيضاء مع حواف حرماء	خضراء مع أشرطة بيضاء	خضراء مع أشرطة بيضاء	بيضاء مع أشرطة خضراء	بيضاء مع أشرطة خضراء	بيضاء	بيضاء	بيضاء	اللون الاحتياطي
بيضاء	بيضاء	خضراء مع أشرطة بيضاء	خضراء مع أشرطة بيضاء	بيضاء مع أشرطة خضراء	بيضاء مع أشرطة خضراء	بيضاء	بيضاء	بيضاء	القسمان
بيضاء	بيضاء	خضراء مع أشرطة بيضاء	خضراء مع أشرطة بيضاء	بيضاء مع أشرطة خضراء	بيضاء مع أشرطة خضراء	رقاء	بيضاء	بيضاء	الشعوب
بيضاء	بيضاء	خضراء مع أشرطة بيضاء	خضراء مع أشرطة بيضاء	بيضاء مع أشرطة خضراء	بيضاء مع أشرطة خضراء	رقاء	بيضاء	بيضاء	الجواري
١٣٨,٠٥٥	٥,٢٧٥	—	٣٠٠	١٤,٩٢٥	١١,٩٨٤	—	—	—	عدد الفرق المشاركة
٩٠,٣٦٦	٦٩,٤٧٨	١٩٤	٥٠٠	٣,١٠٠	٨,٧٤٨	٦٥٠	—	—	وقت التشاب
٧٢,١٠١	—	—	—	١,٠٦٢	١٤,٤٨٨	—	—	—	وقت الناشئين
٢	٣١٠	—	—	٣٢٤	—	—	—	—	وقت تقدم اللاعبين
٣٠٠,١٩٤	٧٥,١٦٢	—	٨٠٠	٢٩,٠٢٦	٣٥,٢٢٠	—	—	—	المجموع
—	٧٠٠	—	—	—	—	—	—	—	عدد اللاعبين المسجلين
٢٣,٠٠٠,٠٠٠	١٠,٦٥٠,٠٠٠	—	٢١,٠٠٠	٢٩٨,٢٢٢	٢٤٦,٢٢٢	—	—	—	المحتارون
١,٥٠٠,٠٠٠	١,٢٢٢,٠٠٠	٣,٠٠٠	—	٤٢,٠٥٥	٨٢,٠٥٧	—	—	١٧,٥٠٠	غير المحظونين (٢٠-٢٢ سنة)
١,٢٠٠,٠٠٠	١,٨٢٦,١٠٨	—	—	٢١٦,٣٨٧	١٢٨,٧٤٩	—	—	—	الناشئين (أقل من ٢٠ سنة)
٨٠	١,٧٠٠	—	—	٥,٨٧٥	—	—	—	—	الناشئين (أقل من ١٦ سنة)
—	٢١,٣٠٠	—	—	٣,٢٢٥	٤,٦٥٠	—	—	—	تقدم اللاعبين (أكثر من ٢٢ سنة)
٥,٠٠٠,٠٨٠	٣,١٨٩,١٠٨	—	٢١,٠٠٠	٥٧٢,٨٨٦	٥٦١,٧٨٩	—	—	—	المجموع
٢٣,٤٠٠,٠٠٠	٩,٣٧٩,٨٤٤	—	٩٢٣,٨٥٣	١٠٨,٢٦٩	١٢٧,٨٧٩	—	—	—	معلومات عن البلد
٢٨٠,٠٠٠,٠٠٠	٢٤١,٥٩٦,٠٠٠	٩,٠٠٠,٠٠٠	٩٢,٠٠٠,٠٠٠	١٧١,٠٠٠,٠٠٠	١٥,٤٥٨,٠٠٠	٩,٨٠٠,٠٠٠	—	—	مساحة البلد أو المنطقة (كم مربع)
موسكو	واشنطن	البرازيل	لاغوس	بكين	بغداد	لندن	—	—	مجموع تعداد السكان
٨٥٠,٠٠٠,٠٠٠	٦٦٦,٠٠٠	١,٠٠٠,٠٠٠	٢,٥٠٠,٠٠٠	١,٣٠٠,٠٠٠	١,٣٠٠,٠٠٠	٨٠٠,٧٨٢	—	—	المدينة
الروسية	الانجليزية	العربية	الانجليزية	الروسية	الروسية	البرتغالية	—	—	عدد سكان العاصمة
									اللغة الرسمية

كأس فيفا / كوكاكولا .. اقطع هذا الكوبون وتابع تقدم فريقك المفضل

المجموعة أ - الرياض	المجموعة ب - الدمام	المجموعة ج - جدة	المجموعة د - الطائف
٢/١٦ - الساعة ٦ النصف الأول نهاية المباراة () () () السعودية نيجيريا	٢/١٧ - الساعة ٣:٥٥ النصف الأول نهاية المباراة () () () كوستاريكا كولومبيا	٢/١٧ - الساعة ٤:٣٠ النصف الأول نهاية المباراة () () () البرازيل المانيا الشرقية	٢/١٧ - الساعة ٤:٣٠ النصف الأول نهاية المباراة () () () الترونج العراق
٢/١٧ - الساعة ٦ النصف الأول نهاية المباراة () () () تشيكوسلوفاكيا البرتغال	٢/١٧ - الساعة ٦ النصف الأول نهاية المباراة () () () الاتحاد السوفيتي سوريا	٢/١٧ - الساعة ٦:١٥ النصف الأول نهاية المباراة () () () مالي أمريكا	٢/١٧ - الساعة ٦:١٥ النصف الأول نهاية المباراة () () () الارجنتين اسبانيا
٢/١٩ - الساعة ٦ النصف الأول نهاية المباراة () () () السعودية تشيكوسلوفاكيا	٢/١٩ - الساعة ٦ النصف الأول نهاية المباراة () () () كوستاريكا الاتحاد السوفيتي	٢/١٩ - الساعة ٦:١٥ النصف الأول نهاية المباراة () () () البرازيل مالي	٢/١٩ - الساعة ٦:١٥ النصف الأول نهاية المباراة () () () الترونج الارجنتين
٢/٢٠ - الساعة ٦ النصف الأول نهاية المباراة () () () نيجيريا البرتغال	٢/٢٠ - الساعة ٦ النصف الأول نهاية المباراة () () () كولومبيا سوريا	٢/٢٠ - الساعة ٦:١٥ النصف الأول نهاية المباراة () () () المانيا الشرقية أمريكا	٢/٢٠ - الساعة ٦:١٥ النصف الأول نهاية المباراة () () () العراق اسبانيا
٢/٢٢ - الساعة ٣:٥٥ النصف الأول نهاية المباراة () () () السعودية البرتغال	٢/٢٢ - الساعة ٣:٥٥ النصف الأول نهاية المباراة () () () كوستاريكا سوريا	٢/٢٢ - الساعة ٤:٣٠ النصف الأول نهاية المباراة () () () البرازيل المانيا الشرقية	٢/٢٢ - الساعة ٤:٣٠ النصف الأول نهاية المباراة () () () الترونج اسبانيا
٢/٢٢ - الساعة ٦ النصف الأول نهاية المباراة () () () نيجيريا تشيكوسلوفاكيا	٢/٢٢ - الساعة ٦ النصف الأول نهاية المباراة () () () كولومبيا الاتحاد السوفيتي	٢/٢٢ - الساعة ٦:١٥ النصف الأول نهاية المباراة () () () المانيا الشرقية مالي	٢/٢٢ - الساعة ٦:١٥ النصف الأول نهاية المباراة () () () العراق الارجنتين

المراكز النهائية					المراكز				
لعب	فاز	تعادل	خسر	له	لعب	فاز	تعادل	خسر	له
لادسبيجة					كوسيتريكا				
نيجريا					كولومبيا				
تشيكوسلوفاكيا					الاتحاد السوفيتي				
البرتغال					سوريا				
لعب	فاز	تعادل	خسر	له	لعب	فاز	تعادل	خسر	له
النرويج					البرازيل				
العراق					المانيا الشرقية				
الارمينية					مالسي				
اسبانيا					امريكا				

رَبِيعُ النَّهَائِيَّاتِ

.....	البروتين المساعد ٦
.....	المطويات الأولى
.....	الفاصل في المجموعة أ
.....	الفاصل في المجموعة ب
.....	الامام المساعد ٦
.....	المطويات الثانية
.....	الفاصل في المجموعة ب
.....	الفاصل في المجموعة أ
.....	جدة المساعدة ٦,٤٤
.....	المطويات الثالثة
.....	الفاصل في المجموعة جـ
.....	الفاصل في المجموعة د
.....	الخطاف المساعد ٦,٤٥
.....	المطويات الرابعة
.....	الفاصل في المجموعة د
.....	الفاصل في المجموعة ح

نصف النهايات

[illegible]

وزير المالية: دخول الشركة مجال النقل البحري يتمشى مع استراتيجية الاستثمار الحكومي

اهتمام الحكومة

القليلة الماضية وهي إدارة وتشغيل
سفر القطار البحري بين الكويت
وجنينة فيلكا، وصيانة وإصلاح
مركبات الحوكمة الحالية عدد ٨٨
خامس تقريباً نصفها يعمل في خدمات
الأخلاقية وأصغلتها الخفيفة،
والنصف الآخر يتبع عتبات البورصات
والهياكل وكانت التي ليس لديها
كراجات وكانت تحت إشراف إدارة
الأمن الدولة بوزارة المالية، ولقد كان
المستوى المالي لإدارة شركة الخط
العام لهذه الهياكل مشوّراً واضحاً
لنجاح الاستراتيجيات سابقة الذكر.
وذكر أنه على صعيد الخط البحري
حققت نتائج أهمها انخفاض
المصروفات خلال عامي ٨٧، ٨٨
بنسبة ٢٩٪ من عامي ٨٦، ٨٧
وارتفاع عدد الرحلات خلال الفترة
نفسها بنسبة ٩٠٪ مما أدى إلى
زيادة عدد الركاب بنسبة ١٠٠٪، أما في
حقل صيانة وإصلاح مركبات الدولة،
فلقد ارتفع مستوى الخدمات المقدمة
بحيث كانت أعطال السيارات، وأصبحت
تستغلبها ما كانت عليه سابقاً، وعلى
الغاية الطويل ويقض برامج
الصيانة المخطط لتسوية الشوكة أن
يزاد العمر الانتاجي للسيارات مع
خفض الانخفاض لحد احلال سيارات
جديدة من المستغلة

● البحر

السياسة على قدم وساق. أما الثاني فتمتد على الأسراع في تعزيز الأسطول بالسفن الحديثة المتطورة لرفع مستوى الخدمة المقدمة للركاب لذا فقد تم اجراء حصر للشركات العالمية المتخصصة في بناء وتنفيذ مثل هذه

التدشين

والقى أحد مسؤولي الشركة الاستراتيجي التي بنت العبارات كرم اشاراتها الى ظروف صنعها وكيفية ثم بدأت مزايم التدشين اذ انشأ المعمور الى العبارات اذرع ونعاب وسط عزف موسيقى الكشافة واطلاق البالونات في الهواء. وتوزع المصنع على العبارات حيث شاهدوا في عرض البحر تجربة فريدة لظاهر الماء الجابر وقدمتها على المنارة وبعد انتهاء الجولة البحرية استقبلت العبارات على جانبي عبارة السيارات (ايكاروس فيلكا، التي كانت تتنظر في عرض البحر حيث استمتع المعمور بتناول الغداء على سطحها تحت شمس ربيعية، ثم عادت العبارات ايكاروس بالمعمور الى الميناء.

والقي أحد مسؤولي الشركة الاسترابالية كلمتي بنت المارات كانت
أشار فيها الى ظروف صنعها وكيفية
ثم تدعو مراسيم التشدين بان اعتقاد
بذات الم الماراتين أدريع اعتقاد
وسط عزف موسيقى الكشافة وأطال
البالوت في الهواء. وتوزع المارات
على الماراتين حيث شاهدوا في عرض
البحر تجربة فريدة لأظهار غروب
الماراتين وندرتها مع الماتورة وبعد
انتهاء الجولة الماراتين توقفت
الماراتان على جانبي عبارة السيارا
«إيكارس فيلكا» التي كانت تنتظر في
عرض البحر حيث استمتع المدعوون
بقتال الغداء على سطحها تحت
شمس ربيعية، مع عاتد المارات
إيكارس بالمديون إلى المات.

● «التوراة» التي شارك
بتقطيعها الوزير الخرافي
والهارون كانت على شكل
عبارة.

سافر مع الخطوط الجوية البريطانية إلى لندن، ومنها
 يمكنكم متابعة سفرك في نفس اليوم إلى مدينة
 في مختلف أنحاء أميركا الشمالية.
 تقرر الخطوط الجوية البريطانية كل أسبوع ٣ رحلات
 ليلية يطارت الترانزيتات الممتعة حيث تصل إلى المصايف
 هيو في الصباح الباكر، توقفت بحيث للراغبين في متابعة
 سفرهم إلى الولايات المتحدة أو إلى مختلف أنحاء أوروبا،

[illegible]

الخطوط الجوية البريطانية
BRITISH AIRWAYS






المركز الرئيسي: ص.ب ٥٣٠٠ رأس الخيمة - الإمارات العربية المتحدة

افتتاح ٢ برامج تدريبية في كلية التجارة والاقتصاد



د. عباس المجن ود. حمدالله في افتتاح برنامج المحاسبة



جانب من المنبريات

افتتحت لجنة التدريب بكلية التجارة والاقتصاد هذا الأسبوع ثلاثة برامج تدريبية جديدة تنظمها أقسام المحاسبة والاقتصاد وإدارة الأعمال. وهذه البرامج هي المحاسبة لغير المحاسبين، واقتصاديات تنمية الموارد البشرية، ومهارات المدير الفعال. ويشارك في حضور هذه البرامج عدد من المسؤولين في الوزارات والمؤسسات والشركات الحكومية والمشاركة الخاصة. ويقدم حفلتها نخبة من الأساتذة المتخصصين في هذه الموضوعات ومن لهم خبرة عملية في مجالاتها، كما يشارك في تقديم بعض الحلقات عدد من المسؤولين في الأجهزة الحكومية والقطاع الخاص.

وتهدف هذه البرامج إلى تنمية وتطوير مهارات المدربين في شؤون الإدارة والتخطيط والقياس، ويتضمن برنامج الكلية خلال هذا الفصل سبعة برامج أخرى عن الجوانب المحاسبية للاستثمارات في أوراق مالية، واستخدامات الكمبيوتر في معالجة البيانات، وتطبيقات محاسبية باستخدام الحاسب الشخصي، ودراسة الجدوى الاقتصادية، ومنهجيات تحليل وتصميم قاعدة بيانات، وإدارة الوقت للمديرين ودينامية عمل المنظمات الدولية والإقليمية، والتحليل المالي.

وقد نتج عن هذه الحوادث وفاة ثلاثة أشخاص واصابة ١٣ شخصاً بالإضافة إلى بعض الأضرار المادية للسيارات المتصادمة.

ومن أبرز هذه الحوادث حادث تصادم في محافظة الأحدي بين سيارتين أسفر عن وفاة قائد السيارة الأولى ومرافقه ووفاته قائد السيارة الثانية واصابة ثلاثة مراقبين معه.

رابطة أعضاء هيئة التدريس بالكلية التطبيقية تحتفل بالعيد الوطني

أقامت رابطة أعضاء هيئة التدريس بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب حفلًا تصاريفاً لاستضافة الكليات التطبيقية بمناسبة العيد الوطني الثامن والعشرين. وقال رئيس الرابطة صلاح العبد الجادر بهذه المناسبة: «أنا نمر هذه الأيام بلحقات سعيدة تتذكر فيها أجدادنا الكرام الذين عاشوا على هذه الأرض في فترة كانت عصية، وقد أتم الله عليها بنعمه الوافرة وأهمها نعمة الاستقلال والامن والأمان. ولقد خالطت البهجة قلوب أبناء هذا الشعب الطيب، في هذه الذكرى العطرة. وهذه المناسبة ادعو الله أن يوفق أبناء هذا البلد لاثبات حريتهم بلبلدهم من خلال العمل الجاد الدؤوب، دون كلل أو ملل، مسترشدين بنبراس العلم الحديث ومتسلحين بصلاح المعرفة لتحقيق الأهداف التي رسمها لنا قادتنا وعلى رأسهم سمو أمير البلاد وولي عهده الأمين حفظهما الله».

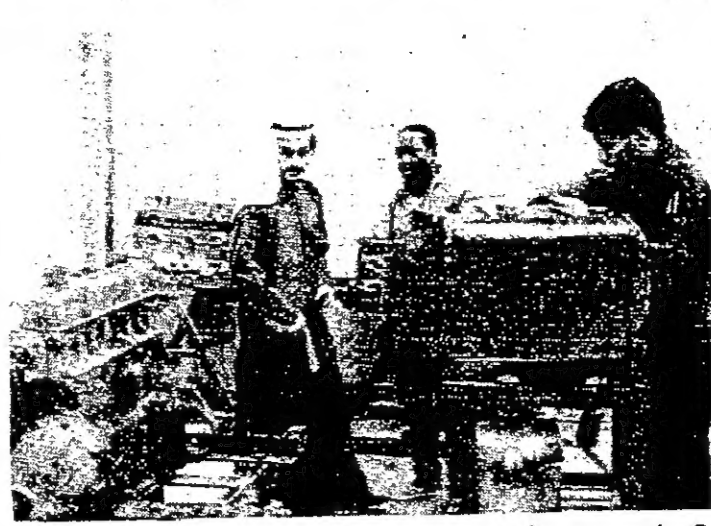
طريقك إلى التعليم التطبيقي

قسم الإدارة والسكرتارية يقدم قسم الإدارة والسكرتارية (كلية الدراسات التجارية) مجموعة من المقررات التي تكون في مجموعها، وفقاً لخطة تتابع دراستها حسب متطلبات التخرج - نموذجاً متكامل من التعليم الأكاديمي التطبيقي في مجالات الإدارة وعلوم السكرتارية. وذلك بهدف تأهيل الخريج علمياً وعملياً لتحمل مسؤولية الأعمال الفنية الوسطى في المجالات الإدارية والتجارية في القطاعين الحكومي والخاص.

ويضم قسم الإدارة والسكرتارية الشعبة العامة وشعبة السكرتارية الطبية وشعبة إدارة المواد وشعبة إدارة التعاونيات وشعبة إدارة البريد. وتتخلل أهداف القسم فيما يلي:

- تنمية مهارات الطلاب وتأهيلهم لشغل وظائف الإدارة الوسطى التنفيذية.
- أعداد السكرتيرات الطبيات وتزويدهن بالمعلومات والمهارات اللازمة لمساعدة الأطباء فيما يتعلق بالجوانب والأجراءات الإدارية.
- أعداد الكوادر المتخصصة في إدارة الوثائق المتعلقة بأنشطة الشراء والبيع والتخزين في القطاعين الحكومي والخاص.
- أعداد الكوادر المتخصصة في إدارة التعاونيات لشغل الوظائف المتعلقة بأنشطة الجمعيات التعاونية وتعريف هذه الكوادر بكافة الطرق والأجراءات والأساليب المتعلقة بالشراء والتسويق.

د. المحيى لان يتفقد مركز التدريب الصناعي



جانب من الجولة التفتيشية



مع مربي الأقسام

قام مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبد الرحمن المحيى لان، بزيارة مركز التدريب الصناعي بالشوخب، بهدف لقاء المسؤولين بالمركز وتفتد المواقف التابعة له والاطلاع على سير التدريب بالمركز.

رافق مدير عام الهيئة في هذه الجولة حول «انظمة الليزر» بكلية الدراسات التكنولوجية..

وتحدثت د. امثال النشار فذكرت ان البناء يجب ان يشمل الجانب العقلي والاجتماعي، وتجهة صحية يهتما صحة الطفل ويحسن شهيته ويرفع ثقافته واحاسيسه، ولو علمت ان الفروقات في طفلها لتحسن وضعه لان الطفل حتى العاشرة ينمو بيضم فيجب ان يتذكر ذلك خوف الام وتفتد ان طفلها لا يكر وترتي لدى طفلها الثقيل، لان المعاملات الصغيرة مثل عضلات الديق تظل ضعيفة - فلا يجب على الام الطموحة ان تطلب من طفلها الكتابة بخط صغير، كما ان عضلة العين ضعيفة مما يؤدي الى طول نظر الطفل فاذا ظهر لدى الطفل قصر نظر فلا يجب ان تصدم الام اذا طلب من ابنها وضع نظارة.



الحاضر

شهدت قاعة الندوات بكلية الدراسات التكنولوجية مساء امس الاول ٢١/٢٢/٨٩ لقاءات الندوة العلمية الرابعة ضمن برنامج المحاضرات والندوات العلمية بالكلية للفصل الثاني من العام الدراسي ١٩٨٩/٨٨ والذي يشتمل على ٢٣ محاضرة وندوة يشارك فيها اساتذة متخصصون من داخل الكلية وخارجها.

كانت الندوة الرابعة بعنوان: «انظمة الليزر - الاسس والمكونات» وحاضر فيها الدكتور محمود محمد الزباني عضو هيئة التدريس بقسم تكنولوجيا الهندسة الالكترونية، وحضرها جمهور من أعضاء هيئة التدريس بالكلية بينهم رئيس قسم تكنولوجيا الهندسة الالكترونية المهندس سلطان الخلف.

في البداية أوضح المحاضر ان انظمة الليزر وشعاعها ذا الضوء المتضام تعد من اهم الانجازات العلمية والتكنولوجية في الوقت الحاضر، وتنبع هذه الأهمية من الاسكانات الكبيرة التي يوفرها الليزر في كافة التطبيقات. ثم عرض الاسس النظرية والعملية لبناء أجهزة الليزر ومكوناتها الاساسية ووظيفة كل منها وكيف يساهم كل من هذه المكونات في إعطاء شعاع الليزر خواصه النهائية.

كما أوضح د. الزباني العمليات الفيزيائية الاساسية التي تدخل في عملية توليد وتكبير النبذات الضوئية مثل عمليات الامتصاص والانبعاث التلقائي ثم عملية الانبعاث المستحث المسؤولة عن تكوين شعاع الليزر.

وكرر على أهمية الليزر كمصدر للترددات الكهرومغناطيسية في نطاق فائق الاتساع وهو النطاق الضوئي وما بعده والذي يمثل أعلى مدى ترددي وصل اليه وسيطر عليه حتى الآن. وتعرض المحاضر لأجهزة الليزر حيث ساق مسحا نوعيا لاختلاف أجهزة الليزر وتصنيفها من حيث نوع الوسط الفعال ونوع وسيلة الإشارة والضخ وكذلك التطبيقات الزمنية للشعاع الناتج.

كما تطرق الدكتور الزباني باختصار الى بعض الانظمة العملية لجهاز الليزر من حيث مكوناتها الاساسية وأسس تشغيلها وخواص شعاعها مثل جهاز ليزر الياقوت والليزر الغازي - هليوم - ليزر - انصهار المعنوية وغيرها مع المقارنة بينها.

واستعرض المحاضر ايضا وبشكل مختصر مجالات استخدام الليزر سواء في مختلف التطبيقات الهندسية أم غيرها..

وفي النهاية جرى حوار اجاب خلاله د. الزباني عن تساؤلات الحضور والتي تناولت بعض الجوانب التي تطرق اليها خلال محاضراته.

في ندوة «فلتحدث عن الصحة»

د. الحبيب د: صناعة الإنسان أصعب الصناعات والأهل يتحملون مسؤولية وليتها



فاتن البدر

د. محمد الجداد

د. حسين المؤمن

د. النشار: الطفل ينمو ببطء حتى العاشرة.. وطول نظره ظاهرة عادية

د. المؤمن: مرحلة ما قبل الحمل مهمة.. والرعاية الطبيعية هي الأسلم

فاتن البدر: أسباب الفشل الدراسي كثيرة.. وأهمها تدليل الطفل وإفساده والتخلف العقلي

ضمن برنامج الندوات الصحية الاجتماعية التي تنظمها وزارة الصحة العامة ومركز تنمية المجتمع ببيان ومجلس حماية البيئة، أقيمت مساء امس الاول ندوة بعنوان «رعاية الطفل المتكاملة صحياً وعقلياً واجتماعياً» شارك فيها د. حسين المؤمن ود. محمد سليمان الجداد والسيدة فاتن البدر ود. امثال النشار.

أصبحت صناعة الإنسان في بداية الدعوة تحت د. الجداد في أن أصعب الصناعات وأعقدتها التي يمكن أن يواجهها الإنسان في هذا العصر هي صناعة الإنسان التي تعتبر مقدمة للصناعات الأخرى.

من المسؤول؟ وأضاف: من هو المسؤول عن صناعة الإنسان.. الحكومة أم الأسرة... والجواب ان هذه الصناعة أمانة لا بد من الحفاظ عليها والإبقاء والاهتمام تقع عليها مسؤولية ذلك، لأن هناك أجرة أساسية لدى بناء شخصية يمكن الاعتماد عليها مستقبلاً.

اتخاذ القرار وأشار د. الجداد الى ان المقصود بصناعة الإنسان هو بناء إنسان المستقبل الذي يستطيع الاعتماد على نفسه دون الاتخاذ على غيره وتعويده اتخاذ القرار بنفسه، لذا فلا بد ان

واضافت: تأتي امهات ويقتن ان ابنائهن في صحة جيدة ولكنهم لا يستطيعون الدراسة والحقيقة ان هناك اطفالاً في حالة عقلية طبيعية لكنهم لا يستطيعون تلقي العلم بالشكل الصحيح، وذلك يشكل مشاكل في الأسرة ليوم الام والعكس او

وتحدث د. حسين المؤمن فاكد على أهمية فترة ما قبل الحمل وضرورة الفحص والرعاية الصحية واتاحة الفرصة لولادة سليمة. وأضاف ان التنظيم ضمن مثل الأطفال بحجمهم من الشلل كما ان الرضاعة الطبيعية أهم بكثير من الصناعية ويجب الاهتمام بمرحلة ما قبل المدرسة واتناء الدراسة كما ان هناك عوامل كثيرة تتعلق بصحة الطفل.

نشاط إدارة الشن البري قامت إدارة رقابة الشن البري بالادارة العامة لاصالات الشرطة والندوة خلال الفترة من ٢/٤ حتى ٨/٢/٨٩ بمرافقة وحراسة ١٧٧٣ شاحنة من المافد البرية الثلاثة منطاد حدود السامي ٤٢٨ شاحنة، منطاد حدود العبدلي ٧٦٣ شاحنة، ومنطاد حدود النويصب ٥٨٢ شاحنة، كما تم الكشف الامني على ١٠٥ شاحنات وارد البر بالصليبية.

موظفو فرع الفيحاء - بنك الكويت الوطني يتقدمون من الزميلة فتحية هاشم الرفاعي بأمر التعازي لوفاة المرحوم والدها

سائلين الله للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان
انالله واناليه راجعون

OUTSTANDING CAREER OPPORTUNITY Director, Finance & Planning

THE OPPORTUNITY

We are a leading manufacturing group with multi-plant locations throughout the Kingdom of Saudi Arabia. Our aggressive expansion program in the market and the operation of new facilities have created the need for this excellent career opportunity.

THE POSITION

DIRECTOR, FINANCE & PLANNING
The candidate will assume full responsibility of all financial, accounting and planning activities of our Group with emphasis on establishing financial systems/controls and the change over from manual to automated systems as well as financial analysis and reporting. Other responsibilities will include overseeing the Internal Audit Department, establishing Cost Accounting Systems, Capital Financing, Treasury function and International Finance.

WHAT DO WE OFFER

An attractive salary and benefit package that includes housing, medical and incentive program. In addition, we offer you a challenging career in a well established Group dedicated to its employees and rewards good performance through its commitment to excellence.

THE RIGHT CANDIDATE

- You are a holder of an MBA Finance Degree and/or CPA/Chartered Accountant with 10 years of progressive financial experience as a CFO of a major multi-plant manufacturer, with proven track record.
 - You are self-motivated, aggressive and dedicated to cost control.
 - You are from an Arab origin with articulate fluency in both Arabic and English.
- If you are interested in this career opportunity and if you feel that you are qualified, please send your Curriculum Vitae in confidence to:

MANAGER, HUMAN RESOURCES, Reference : DFP
P.O. BOX 8281, JEDDAH 21482, SAUDI ARABIA

شكر على تعازي

عائلة القاضي

تتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتها بوفاة فقيدها المرحوم

علي ابراهيم القاضي

سواء بالحضور شخصياً أو بقرائنها أو بالتلفزيون أو بالنشر بالصحف

سائلة الله العلي القدير أن لا يريهم مكروهاً بعزيرين

انالله واناليه راجعون



القائد عبد الكريم فهد

**الإدارة العامة للاطفاء تجري «بروفة»
لمهرجان اليوم الاول لرجل الاطفاء**

عمليات انقاذ وهمية لمصابين في الحرائق والحوادث



● طابور العرض العام

كتب سعد الخلف:

استخدمت بيانات البريد الإلكتروني للإطفاء للاحتلال بالمدى الوطني الثامن والعشرين، قامت إدارة الأمن الوطني أخيرة للاحتلال بالمدى الأول من أجل الإطفاء الذي سيقام يوم الرابع والعشرين من الشهر الحالي وذلك في مقر مرجع الورش في منطقة الري.

وأنا كاتب رئيس اللجنة المختصة للاحتلال الأراك حسين عبدعليه في مشاركة من الإطفاء في الاحتفال بالمدى الوطني فقد رأيت أن يكون هناك دور لرجل الإطفاء كرميا له بعد مرور عام على إنشاء الإطفاء في هذا الإطفاء في الكويت، وأيضا أطرح للجمهور على الجهود التي يقوم بها الإطفائي لخدمة المجتمع وذلك من أجل هزجان إطفائي يتحدي على تقديم الإطفاء لخدمة الناس وهي عمليات الكماشة وحقن الأسفلت، العمليات المكافئة، وعمليات الإقلاق، حادثة تصادم، وقيل ذلك هناك في إحدى العرض سينما للعرض العام مختلف من رجال الإطفاء من مختلف الكويت، من مسيرة للسيارات والأليات التابعة لإدارة الإطفاء للإطفاء وذلك من أجل الإطفاء

● اخمداد حريق نقطى

المستقبل

[illegible]

د. فاروق العمر يفتتح معرض الفنانين الشبان

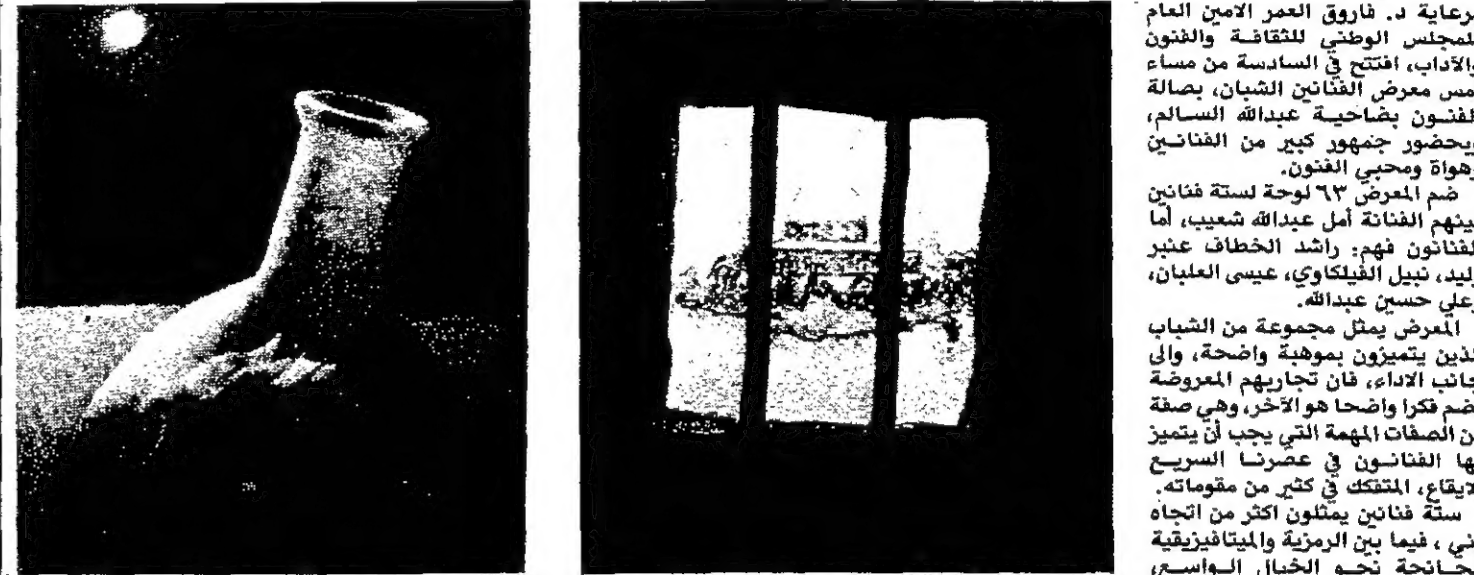


أمام أعمال علي عبدالله

د. فاروق العمر يفتتح المعرض

الفنانون المشاركون براعم واعدة تبشر بكل خير في المستقبل القريب

الأعمال تمثل رؤى الشباب في تطلعاتهم وتمتلىء أصلا يتخطى عقبات العصر



من المعرض

القبس - نبيل الفيلكاوي

برعاية د. فاروق العمر الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، افتتح في السادسة من مساء أمس معرض الفنانين الشبان، بمساحة الفنون بشارع عبدالله السالم، وبحضور جمهور كبير من الفنانين وهواة ومحبي الفنون.

ضم المعرض ٦٣ لوحة لستة فنانين بينهم الفنانة أمل عبدالله شبيب، أما الفنانون فهم: راشد الخطاف عتير، وليد، نبيل الفيلكاوي، عيسى العلبان، وعلي حسين عبدالله.

المعرض يمثل مجموعة من الشباب الذين يتميزون بموهبة واضحة، وإلى جانب الأداء، فإن تجاربهم المعروضة تضم فكرًا واضحًا هو الآخر، وهي صفة من الصفات المهمة التي يجب أن يتميز بها الفنانون في عصرنا السريع.

الأيام، المتكثف في كثير من مقوماته، ستة فنانين يمثلون أكثر من اتجاه فني، فيما بين الرمزية والواقعية الجانحة نحو الخيال الواسع، الباحثة في غموضه بكل قوة، إضافة إلى التجارب التي تركز على محاولة امتلاك خامات التصوير فيما بين ألوان الطباشير «الباستيل» والألوان الزيتية والأكريليك.

غالبية الأعمال تمثل رؤى الشباب في تطلعاتهم نحو المستقبل مع جعل الواقع قاعدة أساسية أو خلفية معقولة لا تضلهم، وهم في هذه الأعمال يمثلون أصلا - وأحيانًا يكون نازحا من عدة علامات محيط واقعية - وفي معظم الحالات يتمكن الفنانون من تخطي كل العقبات التي تواجه العمل ويشفل هؤلاء الشباب في هذه الأعمال مجهول غامض، يسعون إلى فهمه دائما والغوص في أعماقه في أغلب الأحيان.

عتير وعيسى ونبيل ثلاثة فنانين يمثلون اتجاهًا متقاربًا، بالرغم من تميز كل منهم بمجموعة اللونية الخاصة، وبالرغم من اختلافهم في المعالجة التشكيلية.

المعاد لها أهمية كبيرة في تلبية الحركة الفنية التشكيلية لفنانين شباب يستطيعون أن يمثلوا بلدهم، والثقافة المختلفة.

أما الفنانون الثلاثة الباقون: راشد، علي، أمل، فيمثل كل منهم اتجاهًا خاصًا فيما بين التشكيلية التي تمثل مهارة واضحة في استخدام اللون - كما عند علي حسين - وهو شاب موهوب يجب رعايته وتثنيته، أما الفنان راشد فخرج معهد المعلمين فتميز تجاربه بشجاعة واضحة في التجريب والبحث عن هوية يؤكد بها شخصيته، وفهمه لعلامة هذه اللغة التعبيرية الفنية في تكثيف المجتمع.

ثم تأتي الفنانة الوحيدة في المعرض لتقدم تجربة متميزة في «الفوتوكولاج»، وتتمكن هذه الفنانة من السيطرة على قصاصات الصور وتجميعها في حوار فني عبقري روحاني متراوٍ من جميع النواحي، وتتعاكس أجزاء هذا الحوار ليحقق في النهاية حلما ممزوجا بواقع مضاء، وتتقنقها معا رؤية روحية ضمن أسلوب تعبيري فني خالص، إلى جانب كونه فنا في التجريد المتعلق بقضايا الامة العربية، وخاصة القضية الفلسطينية.

وأشد الخطف - ٩ لوحات - لوحاتي تعني بالقضايا العربية والعالمية، مع التركيز على القضية الفلسطينية كما في خارطة فلسطين المرحومة، ثم تتطرق إلى القضايا العربية الإسلامية، وهي تجسد معاناة الفنان القديم، كما تثير قضية الفتاة المقيدة غير القادرة على إبراز جها للطرف الآخر، ولكنني في معظم أعمالها أركز على إيصال الفكرة إلى الجمهور.

علي حسين عبدالله - ١٥ لوحة: ليس لدي موضوع محدد أطرحه، لكنني أترك الفكرة تسير في حرية مطلقة لتصل إلى الموضوع الكبير، واتفاعل بشدة مع جملة المواضيع المطروحة فيما يخص الحياة بشكل عام، وصراع الإنسان ومعاناته وهوسه بشكل خاص.

علي حسين عبدالله - ٨ لوحات: تنقسم أعمالي إلى قسمين: قسم يتعلق بالدينامية ويتطلب تسجيل الرموز التاريخية والبليغة تشكل قاعدة صلبة في الفن، وقسم يتطرق إلى التجريد المتعلق بقضايا الامة العربية، وخاصة القضية الفلسطينية.

وأشد الخطف - ٩ لوحات - لوحاتي تعني بالقضايا العربية والعالمية، مع التركيز على القضية الفلسطينية كما في خارطة فلسطين المرحومة، ثم تتطرق إلى القضايا العربية الإسلامية، وهي تجسد معاناة الفنان القديم، كما تثير قضية الفتاة المقيدة غير القادرة على إبراز جها للطرف الآخر، ولكنني في معظم أعمالها أركز على إيصال الفكرة إلى الجمهور.

علي حسين عبدالله - ١٥ لوحة: ليس لدي موضوع محدد أطرحه، لكنني أترك الفكرة تسير في حرية مطلقة لتصل إلى الموضوع الكبير، واتفاعل بشدة مع جملة المواضيع المطروحة فيما يخص الحياة بشكل عام، وصراع الإنسان ومعاناته وهوسه بشكل خاص.

علي حسين عبدالله - ٨ لوحات: تنقسم أعمالي إلى قسمين: قسم يتعلق بالدينامية ويتطلب تسجيل الرموز التاريخية والبليغة تشكل قاعدة صلبة في الفن، وقسم يتطرق إلى التجريد المتعلق بقضايا الامة العربية، وخاصة القضية الفلسطينية.

علي حسين عبدالله - ١٥ لوحة: ليس لدي موضوع محدد أطرحه، لكنني أترك الفكرة تسير في حرية مطلقة لتصل إلى الموضوع الكبير، واتفاعل بشدة مع جملة المواضيع المطروحة فيما يخص الحياة بشكل عام، وصراع الإنسان ومعاناته وهوسه بشكل خاص.

علي حسين عبدالله - ٨ لوحات: تنقسم أعمالي إلى قسمين: قسم يتعلق بالدينامية ويتطلب تسجيل الرموز التاريخية والبليغة تشكل قاعدة صلبة في الفن، وقسم يتطرق إلى التجريد المتعلق بقضايا الامة العربية، وخاصة القضية الفلسطينية.

علي حسين عبدالله - ١٥ لوحة: ليس لدي موضوع محدد أطرحه، لكنني أترك الفكرة تسير في حرية مطلقة لتصل إلى الموضوع الكبير، واتفاعل بشدة مع جملة المواضيع المطروحة فيما يخص الحياة بشكل عام، وصراع الإنسان ومعاناته وهوسه بشكل خاص.

علي حسين عبدالله - ٨ لوحات: تنقسم أعمالي إلى قسمين: قسم يتعلق بالدينامية ويتطلب تسجيل الرموز التاريخية والبليغة تشكل قاعدة صلبة في الفن، وقسم يتطرق إلى التجريد المتعلق بقضايا الامة العربية، وخاصة القضية الفلسطينية.

علي حسين عبدالله - ١٥ لوحة: ليس لدي موضوع محدد أطرحه، لكنني أترك الفكرة تسير في حرية مطلقة لتصل إلى الموضوع الكبير، واتفاعل بشدة مع جملة المواضيع المطروحة فيما يخص الحياة بشكل عام، وصراع الإنسان ومعاناته وهوسه بشكل خاص.

علي حسين عبدالله - ٨ لوحات: تنقسم أعمالي إلى قسمين: قسم يتعلق بالدينامية ويتطلب تسجيل الرموز التاريخية والبليغة تشكل قاعدة صلبة في الفن، وقسم يتطرق إلى التجريد المتعلق بقضايا الامة العربية، وخاصة القضية الفلسطينية.

علي حسين عبدالله - ١٥ لوحة: ليس لدي موضوع محدد أطرحه، لكنني أترك الفكرة تسير في حرية مطلقة لتصل إلى الموضوع الكبير، واتفاعل بشدة مع جملة المواضيع المطروحة فيما يخص الحياة بشكل عام، وصراع الإنسان ومعاناته وهوسه بشكل خاص.

علي حسين عبدالله - ٨ لوحات: تنقسم أعمالي إلى قسمين: قسم يتعلق بالدينامية ويتطلب تسجيل الرموز التاريخية والبليغة تشكل قاعدة صلبة في الفن، وقسم يتطرق إلى التجريد المتعلق بقضايا الامة العربية، وخاصة القضية الفلسطينية.

علي حسين عبدالله - ١٥ لوحة: ليس لدي موضوع محدد أطرحه، لكنني أترك الفكرة تسير في حرية مطلقة لتصل إلى الموضوع الكبير، واتفاعل بشدة مع جملة المواضيع المطروحة فيما يخص الحياة بشكل عام، وصراع الإنسان ومعاناته وهوسه بشكل خاص.

علي حسين عبدالله - ٨ لوحات: تنقسم أعمالي إلى قسمين: قسم يتعلق بالدينامية ويتطلب تسجيل الرموز التاريخية والبليغة تشكل قاعدة صلبة في الفن، وقسم يتطرق إلى التجريد المتعلق بقضايا الامة العربية، وخاصة القضية الفلسطينية.

فنانو مصر فرحون بتعاونهم مع فنانين الكويت مسرحية صادوه خطوة جريئة في سبيل انتاج فني عربي سعيد صالح: اللهجات العربية صارت مفهومة في كل مكان



سعيد صالح



عبدالله الحبيب

واصل نجوم المسرحية الكويتية الاجتماعية الهادفة «صادوه» بروفااتهم اليومية في إحدى قاعات فندق الهيلتون تمهيدا لبداية عروضها يوم الأربعاء ٢٢ الجاري على مسرح سينما السامية.

الفنان عبدالله الحبيب وفيه من تأليف حسن شلبي وطولته كل من سعيد صالح، عبدالله الحبيب، كريمة مختار، إبراهيم الحربي، فريدة سيف النصر، منى عيسى، جاسم الصالح، أمل عباس وآخرين، وأخرج عبدالله الحبيب.

ومناسبة قريب بدء عرض المسرحية عقد نجوم العرض لقاء صحفيا مساء أمس الأول تحدث فيه الفنان عبدالله الحبيب والفنانون سعيد صالح، وكريمة مختار، وفريدة سيف النصر.

في البداية رحب الحبيب بالحضور وأعرب عن سعادته لتواجد عدد من نجوم الفن العربي ومشاركاتهم أشواقهم للفنانين الكويتيين في عمل مسرحي مشترك.

وقال: لقد سبقنا الاخوة المصريون في مجال الفن والحركة المسرحية ونحن الآن في هذه المشاركة وغيرها نتعلم منهم ونستفيد من خبرتهم الطويلة، وهذه المشاركة الفنية ستكون بداية لتواصل فني عربي مشترك يجمع الفنانين العرب في كل مكان ويؤيد من أواصر المحبة والأخاء بينهم.

وتأتي مسرحية «صادوه» ونحن نحقق نجاحا وأغلى مناسبة وطنية على قلوبنا جميعا مواطنين ومقيمين وهي العيد الوطني لبلدنا العزيز الذي يعكس مفهوم الأسرة الواحدة، وعلمنا المشترك مع أشقائنا المصريين يكرس هذا المفهوم.

وقال: لم يكن الهدف من إشراك الفنانين المصريين في هذه المسرحية

بعد ذلك تحدث النجم المصري سعيد صالح مبرحا عن سعادته لحضوره إلى الكويت للمشاركة في المسرحية وحضور احتفالات العيد



الحبيب يرحب بالحضور

الوطني الثامن والعشرين، وقال: زرت الكويت قبل هذه الزيارة بدعوة من الأخ والفنان عبدالله الحبيب وذلك حين قدمت مسرحيتي «كليبون» وأذن أزورها مشاركا في عمل مسرحي كويتي، وأنا سعيد بهذه المشاركة التي عرضناها على الأخ الحبيب منذ عرض مسرحية «كليبون» وقد تحققت الآن، وأتمنى أن يكون عرضها المقبل على أرض مصر لكي يشاهدها الجمهور هناك.

وقال: إن هذا العمل بداية لمسرح عربي يكسر كافة الحواجز والحدود، المستقلة التي فرضت على أرجاء وطننا العربي الكبير، لأن مسرحية واحدة يمكن أن تطوف بها كافة أصقاع الوطن العربي، فلم تعد اللغة المحلية في أي بلد عقدة أمام العمل الفني لأن جميع اللغات العربية معروفة ومفهومة لدى المواطنين في كل مكان.

واختتم حديثه بالشكر للشعب الكويتي وأعرب عن سعادته لوجوده هنا مشيرا إلى أنه يشعر بأنه في مصر.

جاءت هذه الخطوة بداية وفاتحة خير لخطوات فنية أخرى وتواصل فني بين الفنانين العرب في كل مكان.

وفي الختام أعربت الفنانة فريدة سيف النصر عن سعادتها للمشاركة في المسرحية مع الفنان سعيد صالح «الذي كنت أتمنى أن أقد أمامه على خشبة المسرح في مصر وأنا اليوم أقد أمامه في الكويت».

بعد ذلك تحدثت الفنانة كريمة مختار فوجهت الشكر إلى الفنان الكويتي عبدالله الحبيب على خطوته الجريئة في إشراك عدد من نجوم الفن المصري.

وقالت إن هذه الخطوة بداية وفاتحة خير لخطوات فنية أخرى وتواصل فني بين الفنانين العرب في كل مكان.

وقال: إن هذا العمل بداية لمسرح عربي يكسر كافة الحواجز والحدود، المستقلة التي فرضت على أرجاء وطننا العربي الكبير، لأن مسرحية واحدة يمكن أن تطوف بها كافة أصقاع الوطن العربي، فلم تعد اللغة المحلية في أي بلد عقدة أمام العمل الفني لأن جميع اللغات العربية معروفة ومفهومة لدى المواطنين في كل مكان.

واختتم حديثه بالشكر للشعب الكويتي وأعرب عن سعادته لوجوده هنا مشيرا إلى أنه يشعر بأنه في مصر.

جاءت هذه الخطوة بداية وفاتحة خير لخطوات فنية أخرى وتواصل فني بين الفنانين العرب في كل مكان.

وفي الختام أعربت الفنانة فريدة سيف النصر عن سعادتها للمشاركة في المسرحية مع الفنان سعيد صالح «الذي كنت أتمنى أن أقد أمامه على خشبة المسرح في مصر وأنا اليوم أقد أمامه في الكويت».

بعد ذلك تحدثت الفنانة كريمة مختار فوجهت الشكر إلى الفنان الكويتي عبدالله الحبيب على خطوته الجريئة في إشراك عدد من نجوم الفن المصري.

وقالت إن هذه الخطوة بداية وفاتحة خير لخطوات فنية أخرى وتواصل فني بين الفنانين العرب في كل مكان.

وفي الختام أعربت الفنانة فريدة سيف النصر عن سعادتها للمشاركة في المسرحية مع الفنان سعيد صالح «الذي كنت أتمنى أن أقد أمامه على خشبة المسرح في مصر وأنا اليوم أقد أمامه في الكويت».

بعد ذلك تحدثت الفنانة كريمة مختار فوجهت الشكر إلى الفنان الكويتي عبدالله الحبيب على خطوته الجريئة في إشراك عدد من نجوم الفن المصري.

وقالت إن هذه الخطوة بداية وفاتحة خير لخطوات فنية أخرى وتواصل فني بين الفنانين العرب في كل مكان.

وفي الختام أعربت الفنانة فريدة سيف النصر عن سعادتها للمشاركة في المسرحية مع الفنان سعيد صالح «الذي كنت أتمنى أن أقد أمامه على خشبة المسرح في مصر وأنا اليوم أقد أمامه في الكويت».

«صاحبة السلطة الرابعة» كتاب لفلك حصرية

صدر حديثا في دمشق كتاب بعنوان: «صاحبة السلطة الرابعة» للصحافية فلك حصرية، وجاء في ٤٧٩ صفحة من القطع المتوسط وتحدثت على عدد كبير من الموضوعات الخاصة بالصحافة.

في كتابها تتعرض فلك حصرية للحدثين عن جوهرة الصحافة العربية في كندا، والمكسيك، والبرازيل، والارجنتين، وبريطانيا، وفرنسا، وإيطاليا، ويضع الصحف الصادرة باللغة الأجنبية في الوطن العربي، ويضع المجلات الأجنبية الصادرة باللغة العربية.

كما تفرّد فلكا خصوصا بوكالات الأنباء العالمية، وآخر عن الإعلام العرب منهم رقعة الطهطاوي، وأحمد فارس السديري، وطرس السستاني، والعماد، وحمد عبيد، وخليل مطران، وعبد الرحمن الكواكبي وآخرون.

ثم تختتم الكتاب بعيارات مشهورة لجموعة شخصيات ومفكرين وكتاب وأعلام وصحافيين، فالمراسل والباحثين.

ثم تفرّد حديثا للصحافة اللبنانية، وآخر للصحافة في مصر، ثم للصحافة في الأردن، ومنها في فلسطين المحتلة، والبراق، والسعودية، والكويت، والبحرين، والامارات العربية المتحدة، وقطر، والسودان والجمهورية العربية اليمنية، وجمهورية اليمن الديمقراطية

الشعبية، وكذلك للصحافة في تونس، ثم في الجزائر، وليبيا والمغرب.

ثم تفرّد فلكا خصوصا بوكالات الأنباء العالمية، وآخر عن الإعلام العرب منهم رقعة الطهطاوي، وأحمد فارس السديري، وطرس السستاني، والعماد، وحمد عبيد، وخليل مطران، وعبد الرحمن الكواكبي وآخرون.

ثم تختتم الكتاب بعيارات مشهورة لجموعة شخصيات ومفكرين وكتاب وأعلام وصحافيين، فالمراسل والباحثين.

ثم تفرّد حديثا للصحافة اللبنانية، وآخر للصحافة في مصر، ثم للصحافة في الأردن، ومنها في فلسطين المحتلة، والبراق، والسعودية، والكويت، والبحرين، والامارات العربية المتحدة، وقطر، والسودان والجمهورية العربية اليمنية، وجمهورية اليمن الديمقراطية

الشعبية، وكذلك للصحافة في تونس، ثم في الجزائر، وليبيا والمغرب.

مؤسسة سهران تقدم

مجلسة العبد الوطني في الجيز

على مسرح سينما الأندلس

الفنان الكبير

الفنان الكبير

الفنان الكبير

نبيل شميل يشكو في حب الكويت

أيام قليلة ويقد علينا يوم عزيز على نفس كل من يعيش على هذه الأرض الطيبة، يوم ٢٥ فبراير، اليوم الذي عقلت له الزينات واستمدت له جميع الهيئات الحكومية والأهلية. هذا اليوم استعد له فنانو الكويت كل يريد تقديم شيء ما... ولكن كيف سيكون هذا الشيء عندما يخرج من نطاق التجويز والاستعداد غير المادي؟ هذا ما سوف يقدمه الفنان نبيل شميل الذي ظل يعمل طوال الأشهر مع المخرج جاسم الغريب الذي وضع كل إمكاناته الفنية ليخرجها بأغنية في غاية الجمال كتبها الشاعر اللبناني عبد اللطيف البناي بعنوان (هي والله هي).

حيي لها كبر الأرض ويا السما وأقبلني أحلى الأوسمة وأن أمرت أغنيا روجي مقامة

نبيل شميل هي والله هي تاجي أي روجي أي أحبها كويت وأعزها كويت

الفرقة القومية العراقية للفنون الشعبية شاركه في احتفالات العيد الوطني

قامت الفرقة القومية للفنون الشعبية العراقية بزيارة لفرقة التلفزيون الكويتية بمقر الفرقة في تلفزيون الكويت مساء أمس.

والتقى رئيس وأعضاء الفرقة القومية العراقية الفنان أحمد الطامي رئيس فرقة التلفزيون حيث تناولت الأحاديث الودية، ونوقشت الأفكار وخطة العمل المشترك بين الفرقتين خصوصا فيما يتعلق باحتفالات العيد الوطني الثامن والعشرين حيث ستشارك الفرقة القومية العراقية مع فرقة التلفزيون في حفل واحد كبير يقام تحت إشراف الكويت.

ويذكر أن الفرقة العراقية غادرت

مؤسسة سهران تقدم

مجلسة العبد الوطني في الجيز

على مسرح سينما الأندلس

الفنان الكبير

الفنان الكبير

الفنان الكبير

بيت الفرنسي
أفضل ما أنتجه صانع الأثاث والفurniture لعام ١٩٨٩

ROCHE BOBOIS
PARIS - LONDON - NEW YORK - TOKYO

رونش بوبويس
مكتب البيت الفرنسي
٢٢١-٢٢٢ / ٢٢٣-٢٢٤
٢٢١-٢٢٢ / ٢٢٣-٢٢٤

شبكة التلفزيون
هذه المساء

سارة الدعيج

تستضيف شبكة التلفزيون هذا المساء الحامية سارة الدعيج والمجاعة فانتق في جلسة واحدة حيث يتم نقاش عن المرأة في سلك المحاماة.. والأحوال الشخصية.. وتنفيذ الأحكام.. والعديد من الأمور التي تتعلق بمهنة المحاماة.. كما يستضيف البرنامج المخرج طلال الشويش رئيس وحدة الإعلام المرئي في معهد الكويت للأبحاث العلمية في حديث عن التصوير العلمي ومشقة متابعة الحيوانات في بيئتها الطبيعية.

بعد البرنامج يقدمه الزميل عبد الرحمن النجار ويخرجه حافظ عبد الرزاق.

الشركة الكويتية للتجهيزات الغذائية تقوم بتدريب الدفعة الثامنة من طياري الحرس الوطني وذلك لمدة شهر ضمن دورة الطهارة.

ثانوية حولي للبنات تحتفل بعيد العلم



جانب من المدرسات تظهر في الحفل



أحدى المتفوقات تتسلم جائزتها من النظرة وإلى جانبها الركلة

احتفلت ثانوية حولي للبنات أمس الأول بعيد العلم كرمته خلال المتفوقات في الدراسة. فاطمة المدرسة تولوة البدر اوقت كلمة بالإناسبة هناك فيها الطالبات المتفوقات، وتمنت لهن دوام التفوق والنجاح حتى ينتفع بهن الوطن. كما هناك النظرة في كلمتها الكويت وشعبها بالعيد الوطني الثامن والعشرين المجيد. وبعد الكلمة قامت النظرة ووكيلة المدرسة ليلى ابل بتوزيع الجوائز على الطالبات المتفوقات. تفضل الحفل فقرات ترفيهية وتمثيلية قدمت فيها الطالبات ألوانا من الحكم والدروس الوعظية والإرشادية.

جانب من الحضور

هدايا مجانية

Lipton
100 TEABAGS

إجمع أغطية طلب شاي ليبتون ذات كيس واحصل مجانيا

٣	أغطية	كوب شاي من ليبتون
٥	أغطية	كاسة من الستلس ستيل
٧	أغطية	قميص رياضي من ليبتون
١٠	أغطية	علبة شاي ليبتون ذات ١٠٠ كيس
١٢	غطاء	قلم حبر جاف وفلكره من باركر
٢٠	غطاء	حقية سفر/شعلة مدرسية من ليبتون
٢٥	غطاء	آلة حاسبة من كاسيو
٦٠	غطاء	ساعة حائط وليبتون من سيكي
٨٠	غطاء	أوساعة بشكل إبريق شاي من ليبتون
١١٥	غطاء	ساعة يد من كاسيو
١٢٥	غطاء	صندوق لحفظ التلج (سعة ٢٥ ربع) من إيلغو
٣٠٠	غطاء	إبريق كهربائي من رسل هويس أو مجموعة شاي مؤلفة من ١٧ قطعة من نوريتاكي

يمكنكم استبدال أغطية اللعب في المراكز التالية:

الكويت

١- مخازن البحر الشيخ مقال سكيك	٤- معرض فيصل عبيد حسن عبيد السائلة
ليام الاثني بين ٤.٣٠ و ٥.٣٠ مساء	ليام السبت بين الساعة ٤.٣٠ و ٥.٣٠ مساء
٢- معرض وكرا بويريلك شرق	٥- سوق العباسية المركزي بجليب الشيوخ
ليام الثلاثاء بين ٤.٣٠ و ٥.٣٠ مساء	ليام السبت بين ٦.٠٠ و ٧.٠٠ مساء
٣- سوبرماركت البلاد الفصيل	٦- السوبرماركت الحديثة - القروانية
ليام الاربعاء بين ٤.٣٠ و ٥.٣٠ مساء	ليام الاحد بين الساعة ٤.٣٠ و ٥.٣٠ مساء

جميع الهدايا توزع حسب توفرها

سوف تهمل الأغطية الممزقة أو المتسخة ينتهي العرض في ٣٠ يونيو ١٩٨٩



داباو DABAO

المستحضر الصيني الجديد الساحر الذي يعيد لك شعرك ويؤكد ثقة الناس في المستحضرات المستخرجة من الأعشاب الصينية



١٩٨٧/٦/٣٠ ١٩٨٧/٢/٢١



١٩٨٧/٥/١٩ ١٩٨٧/٣/٢٠

داباو ومنمى الشعر
ان العناصر الفعالة المكونة لمعظم الشعر داباو، مستخلصة من الأعشاب الصينية ذات الصفة العلاجية والمنشطة لعملية نمو الشعر الى الحد الأقصى ومقاومتها لعملية تساقط الشعر والتعرض للصلع بطريقة فعالة.

داباو لا يحتوي على هرمونات او اوية مركبات كيميائية على الإطلاق.

تأثيره ونتائجه المضمونة

دلت التجارب والايحات الموسعة التي اجريت على مستحضر داباو الصيني ولدة ٥ سنوات في المستشفيات الصينية اضافة الى البحوث والتجارب التي اجريت عليه طيلة ستة كاملة في هولندا حيث أثبتت النتائج التالية:

- ١- تنشيط حركة جريان الدم للشرايين في فروة الرأس بنسبة ١٠٠٪
- ٢- توقف تساقط الشعر توقفاً كاملاً نتيجة لاستعمال مستحضر داباو ونسبة ٨٠-٩٠٪ من الحالات وبالتالي زيادة في كمية وحجم الشعر الطبيعي الموجود حيث يبدأ الشعر كثيفاً ويأخذ بالنمو طويلاً.
- ٣- إعادة النشاط والحياة الى بصيلات الشعر التالفة والضعيفة.
- ٤- لقد أثبتت التجارب على مستحضر داباو فعالية لدى الرجال والنساء دون ان يكون هناك نمو للشعر وظهوره في اماكن اخرى غير مرغوب فيه. ولم تثبت التجارب اي مضاعفات سلبية له علماً بأنه تمت التجارب على مستحضر داباو في:

- مستشفى شاونانغ في بكين.
- مستشفى الصداقة في بكين.
- مستشفى لونغ فو في بكين.
- مستشفى تون رن.

وقد تعاونت جميع هذه المستشفيات مع مخترع داباو الدكتور الاخصائي السيد فويواكسين

نتائج داباو ومدة الاستعمال «نسبة النجاح»

نسبة النجاح في استعمال مستحضر داباو الصيني تعتمد على عوامل عدة:

- عند سنوات المعاناة من الصلع أو تساقط الشعر
- حجم رقعة الصلع
- العمر

ان طول المدة الزمنية اللازمة للحصول على نتيجة داباو تختلف من شخص لآخر وتتراوح ما بين ٤-١٦ اسبوعاً معتمدة على العوامل السابقة بعد مرور اسبوعين الى اربعة أسابيع يلاحظ توقف سقوط الشعر تماماً. نسبة الوصول الى النتائج التجميلية المطلوبة تصل الى ٩٠٪.

★ داباو مازكة مسجلة قانونياً في السجل التجاري الصيني تحت رقم ٦٩٧٠٤٩

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ:
٥٧١٧٣١٦ - ٥٧١٧٣١٦
٢٩٨٨-٨٢٦٧
٥٧١٧٣١٦ - ٥٧١٧٣١٦

بسم الرحمن الرحيم
شكر وتقدير
عائلتنا الدوخ والناس
تقدمه بولادتك وفلاحتك التقدير الى الدكتور الجراح
عبد الكريم باطبيب والدكتور انور طه
والدكتور فمة الله والدكتور يوسف
والدكتور موهن
والرئيسة لمرضية في جناح السادس مستشفى ابن سينا
على الرعاية الحسنة التي قدموها لابنهم
فناطمة
اشاء وجميعهم لمرضية التي اخرجوها الى الدنيا
أكبر الشكر في العالمين بشفاعتها وسألوه الله
المعالي وتقديره بديهم عليهم جميعاً فمعهم الصحة
والعافية.

Sales Opportunities in Retailing

If you are seriously considering a career move, are not afraid of hard work and understand what it means to work in a professional environment, then you may be the person we are looking for.

We are a growing retail company and are looking for Sales Staff to fill new positions in our showroom.

If you feel that you meet our high standards then please submit your application today in person.

Please note: transferable residency a must.

For further information please contact:

IKEA
YACUB & JASIM YUSUFAL HOMAIZI W.L.L.
Tel: 4810-77/4810848

داباو DABAO

كريم للتخصيس لموضعي
من الأعشاب الصينية

تأثيره ونتائجه المضمونة

٥٧١٧٣١٦ - ٥٧١٧٣١٦
٢٩٨٨-٨٢٦٧
٥٧١٧٣١٦ - ٥٧١٧٣١٦

أبيرة بطيرون دينار للشعر الشعبي...!!

والولاء وستخرجون بثروة لا تقدر بثمن إضافة الى الخبرات والوثائق التاريخية التي تضفي رصدا على رصيدكم العلمي، وبهذا كله سوف تقدرون قيمة الحلم المصاحب لي والذي طالما رأيته ولكن تقصر يدي عن التمسك به ولكم في حلمي وقلمي الحق الكامل في المطالبة الدائمة في الزيادة والافادة حول هذا الموضوع ولن اغتر في

التعاون معكم اذا اردتم مني المشاركة والعون في الحصول على ما اريد وما تريدون!!

المعد

ومن هذا المبلغ الا شيء بسيط جدا يعود علينا بالفائدة والمشكلة ليست بالمليون دينار وما يتربط بعده من نتائج بل في الاصدقاء والاعضاء والدول التي سوف تبني علاقتها مع المتبرع للشعر الشعبي لانها سوف تقطع علاقاتها فوراً بعد ان تعلم ان هذا التبرع مجرد حلم يراود صاحبه في احلام اليقظة.

لكل هؤلاء اقول حاولوا ان تحضنوا الشعر الشعبي لتجبروه على الاعتراف بكل ما يحمل من افراح وماس وقصص وعبر فان استطعتم ان تجبروه على الاعتراف فانتم الذين ستريحون ليس مليون دينار فقط بل ستريحون مجتمعاً بأكمله يدين لكم بالطاعة بطقافتهم وعاداتهم.

ماذا يعني تبرعي للشعر الشعبي بمليون دينار؟! من الطبع والواضح انه يعني جمع كل القصائد والاغاني الشعبية ووضعها جميعاً تحت المجهر لتحليلها من قبل علماء الاجتماع والنفس والسياسة!

وحين اعلنت او اعلن تبرعي هذا فأنني اريد بذلك خدمة الفكر المنبثق من مضامين القصائد والاغاني والرصد الدقيق للمسيرة فمن القصائد والاغاني القديمة والجديدة نستطيع التحكم من بعيد في المجتمعات المحتضنة لها ونستطيع ايضاً الاندماج بثقافتهم وعاداتهم.



أعداد: حمود محمد البحتي

كيف

يا من زعت الورد بأعلى سطوحك وأحرقت وردى في خفايا خفاياك

نقشت لك علمي على صدر لوحك وجازيتني بأسلوب تقني له اعداك انت الذي حطمت بينك طموحك والشكلة منته بقانع بما جاك

ان قلت لك غلطان بينت بوحك وحطيتني المخطي واعرفك بعيمك يا ابن الحلال انت الذي سبب جروحك وحنا بصحة جيدة منترجك

كيفك تبي تغرق رخ اغرق بروحك ما فيه داعي تاخذ الناس وياك حمود

أمل وسراب

عادة ما يكون الأمل هو الخيط الذي تنتشب به ولوان هذا الأمل يشبه السراب الخادع للبرص الا اننا نظل نظاره وتتابع خطواته المستوحاة من عالم الوجود لنحاول ان نميز بين الخطأ والصواب حتى ننهي حجارة اللوعة أو نستمر في الوصول الى الخاتمة. حول هذا المعنى تقريباً يقول الشاعر شموخ:



ايتخايلي أمل كنه سرابي وين اميز في خطاي من الصوابي دامهم في حلقى بنفس الطعم أجي ببدي خطوة تكسر مهابي تنتشي في السرب خطوات القدم ودي انهي قصة اللوعة عذابي مير ان الخاتمة تبطي. واتم شموخ

ناظر الوعد

ثالث شتاء ما بيننا يا حبيب وأنا على رجوى الأمل ناظر الوعد لا قلت لان ألقاك عني تغيبني وأقول تو الناس درب الهوى بعد صبري تحملني بصبر وطيبني وأنا بذلت الحيل وياه والجهد كله علشانك لعلك تجيبني وتبالل الولهان بمشافق الوجد وتزيل جرح منه قلبي صوبي عطني الدواء عطني وخلق طبيبي عالج عزيز النفس والوصل لايد والوصل في درب الهوى ما يشيبي لايد قطف أثمار خدك مع النهد ياللي ظهر حبك وسمنه عيبي امماهدك لوصلك في ساعة الجد هذا كلامي عفت والا تطيبني محب ختم خدمة ولا حصل الرد فايز الحريجي

قديم

سأبني بيتك بطون سترات بمصمصه شاف السرات ويحبب انه غديري صقر القصافي

جديد

على كمال جمال الشاعرة الخمساس صري في شعور الناس ما لا يراه الصبر علي القحطاني

ردود الفعل حول مقالة الاصفه

بعد ان نشرنا مقالة الشاعر شاهر الاصفه والتي يرد بها على الشاعر الكاتب امين مرسى ضمن الشاعر شاهر الاصفه مقالته مجموعة من الامثال الشعبية وبعضاً من المفردات التي أثارت كثيراً من المهتمين في الادب الشعبي العربي. وما ان نشرنا المقالة في الاسبوع الماضي حتى جابنا سيل من الردود. وبما اننا طرف محايد في الموضوع وما نحن الا همزة وصل بين الصحيفه والقارىء، فاذنا نترك المجال لمن يريد ان يبدل بطلوه في هذا الموضوع. ونؤجل رد القارىء سالم المطيري ومحمد سعيد القشعمي الى الاسبوع المقبل!



السيد حمود البجلي المحترم بعد التحية قرأنا ما نشره شاهر بواحتكم العدد ٦٠١٦ في حق الباحث الفلكلوري امين عبد الحميد مرسى. وعجبنا كل العجب لهذا الهجوم الذي لا يعد من شيم أبناء الكويت تجاه حملة العلم، من اخوانهم في العروبة، والذين يعيشون بيننا تحت مظلة مجتمع الاسرة الواحدة، التي تحمي الفرد، ولست في غاية حتى يقول شاهر: «تملك اليد الطولى لردعه» فليس من طبع أبناء الكويت التهديد والوعيد لضيوفهم، وفي اقواله اساءة لسمة أبناء الكويت. كيف سولت له نفسه التذوه بمثل هذه الافلاط؟

لقد كشف الباحث لنا عن مظاهر الاصابة والزيغ في تراثنا، فهل تكافئه بالعديد بدلا من كلمة شكر؟ ولعلنا شاهر ان هذا الواحد يخرج في مدرسته الشعرية العديد من الشعراء الشباب، ومنهم من يشار اليه بالبيان في الساحة الشعبية، كنا كان له فضل السبق في نظم تاريخ الكويت شعرا، ووزع ديوانه المطبوع على نفقته بالجان حيا في الكويت وحكامها ابائنا. وديوانه وعلق الاصحاح في حب آل الصباح وديوانه وتطير الانام بال الصباح الكرام، وقصائده بحماية الوطن وتغلاز الكويت خير شاهد على ما اقول. ذلك في الوقت الذي يقوم فيه شاهر بترس مخباته بالاموال من عائد كتبه التي يبيها بايهض الامان دون ان يخدم بها التراث في شيء... فلهم الاول والاخير تسليط الضوء على ابناء قبيلته ليعت المصيبة القليلة من جديد والمودة الى عصير الجاهلية.

واذا كان شاهر يظن الكتابة عن التراث وفقا عليه وحده فهو واهم، فكتابة التراث وتحليله تقع على عاتق الذين تخرجوا من الجامعات فهم اهل لحمل هذا التراث والبيح فيه.

لا يعلم شاهر ان الترجيح الاستاسي في الاحجار والفوس والسفر في الخليج العربي ووصف حياة النواخذة والبحارة والتجار هو كتاب ابياء السديانة» لاندكوري «ان فليبر» حيث ترجمه الدكتور «نايف خرماء» من مؤاليد صفه بقلصين بتكليف من وزارة الاعلام بالكويت.

فهل يمكن وصف المؤلف والمترجم بانهما وافدان على التراث مع الفارق في الموازنة. فصاحب الملف الشعبي الذي وصف شاهر قلمه بانه مكسور عربي جامعي متخصص في التراث وليس باعجمي حتى يتهم بمثل هذه الاتهامات التي تميز عن فراغ الفكر والمصيبة بلا مبرر.

واعود ثانية فاذكر شاهر بان هذه الطباع التي صدرت عنه ليست من شيم ابناء الكويت. فليراجع نفسه حتى لا يسيء الى ابناء الكويت، ونحن نشتر من مثل هذه الطباع... والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم.

وتقبلوا تحياتي...

نايف الشمري

التراث ملك الجميع

اعتد شعرا عليها الا وهي «الانسان خطاي بطبعه» وهذا ما سوف يسهل عليه اعترافه بالخطا التي حووا خطايه... وكما كنت اود ان يرتفع مستوى الحوار النقدي للشاعر تماما مثما ثامله منه في كتاباته وللشعر النبطي... اننا لا ننكر اهمية الشعر النبطي، وفتح «ملفه» بجريدة القبس الا اننا في الوقت نفسه لا نود ان نسير الامور الى الالهواء الشخصية والمصالح الفردية... فالشعر النبطي تراث قيم ليس ملكا ولا حكر احد... وكما قلنا بان الشعر النبطي تراثا فليس هناك بالتالي «وافد» عليه ان التراث خير دليل ومرشد لك من طريق الوصول باعمالك الى الصورة المثلى، وخاتما أرجو ان تصوب لمقولة: «الانسان خطاي» وكما يقولون «الاعتراف بالحق فضيلة».

وكم مني اطيب الامنيات ولقراء واحه الادب الشعبي الاعزاء.

محمد السيد داود صبح المدرس المساعد لادب الانكليزي كلية الاداب - جامعة اسبوط - مصر

اكتشاف صفاته الميزة وذلك الشيء الذي يعبر فيه عن القوة الخاصة الفردية التي تميز المؤلف وتميزه من افضل حالاته (انظر جويس سكوت - صناعة الادب) - وبذهب استاذ النقد الحديث رينيه وليك في كتابه «نقدية النقد» (الى ابد من ذلك حيث يقدم علاقة النقد بين الادب والنقاد كملادة اساسية من بنية المجتمع ذلك لان النقاد شريحة واعية ومتفقة من المجتمع تستطيع رؤية ما بين السطور... وهنا تنشأ العلاقة بين الكاتب البع والقارىء فاليدع يبدأ باستيعاب الواقع بحس مختلف تماما عن القارىء العادي فهو يقوم بمعايشة يقوم النقاد بتحليله وازار انطباعاته وفكره ورواه الى القراء، وهذا ما يطلق عليه نقاد «جماعة تيل كيل» «بالنقد الحواري» وذلك لان النص المكتوب يخاطب بالتحس خطاب النقاد» لان نص المؤلف ملحق بدينامية ويمكن لنص النقاد الاستمرار الى ما لا نهاية».

تلك كانت مقدمة ازمع انها ضرورية في بداية حوار مع الاستاذ شاهر الاصفه الذي استهل خطابه بركيزة اساسية سوف

ادري ولا أدري

من الصوت المذب الذي يرد به الفنان علي عبد الكريم حفظنا هذه الكلمات الرائعة:

صحيح ما لي من محبتك مصلوح أدري ولكن همت واشقيت حالي يا فاقد الاحساس مجروح مجروح وشلون في لحظة تحطم خيالي سميت رفقتنا صداقات ومزوح وبينت هجر كل ما جاء مجالي ضنيتها عشرة من الروح للروح ولا هقيت انك تخير بسرالي ما نيب لك جسرا تمره ويتروح وما أرضى تهين النفس لو كنت غالي وبينني وبين الي تسلاهم شوح والعائل الي حاكليك حكالي طو الرحال وشهد واقول مسموح قليا طلبك أول بيرفضك تالي السامر

دمعة حبيبة

من «ابوكمال» شمال العراق تصلنا هذه الكلمات لتحرك حرارة الشوق في قلوب مؤلها الشوق والامل:

حسرت بيديج وحيرتني بيديج المصيبة كبر قلبك لمعت بيديج ويسميت طلعت فجر وشرف صارت مغيبه وكنت لج أول حبيب وكنت لي أول حبيبة والتقينا بعد فرقتي أنا بعيونك غريب وانتني بعيون غريبه غسان الشريف

حريقة شوق

اي والله يامغور تكفي لموعك خل البكاء والنوح يغفر سواتك انا حريقة شوق اربكي شلووك لازم لزوم اكويك واكوي لهاتك لا تحسب ان اليوم يرفع خضوعك لو تعترف وتقول هذي وصاتك لا تعترف كل الغلط في طبعوك حبك وهم ما غير حبك لذاتك لو تبتعد وتروح تجمع ريووك لا ما يفيدك يوم بيدي عصاتك قلبي غدا يعصيك ما هو بطوعك صح الكلام اليوم كانت وفاتك كان القرب يضنيك بعدي بلوعك لون الوفاء يا شين باقي صفاتك لا لا تقول اليوم غابت شمووك خلك على هالحال كرر خطاتك عيد الملاح

الحبيب الصادق

من بلد المليون نخلة - البحرين - تأتي لنا هذه الكلمات الجميلة التي تخاطب الوجدان وتنبث فيه الاحساس بالحبيب المتبادل والشفقة في الحبيب. اجرح شعوري كان يسمح ضميرك ماني بسعلان ولاني مراندك وان كان قاصدها تعذب عشرين فانا وربي قلتها هم رايبك كل ما حدث لي حاجة باستشيرك لانك وحيد وما ملا العين غيرك عساي احقق رغبتك أو مقاصدك ابيك وارغب فيك يا زين قاصدك وان كان صمتي له نوافع تنيرك فالحله يحاسيني على صمت يجهلك وان عشت طايح في المحبة اسيرك يدي تخط أروع معاني قصادك والوزن يطلق من تنهد زفيرك هو في فانيدي ولا هو بفانيديك حتى المعاني كثر الله خيرك اتي بها منك اذا جيت ناشدك سعيد حسن النعيمي - البحرين



عانثي على الذكرى

الله حسينه كل ما حل طابعت هلت عسوتي صافي التمسع كله يايدو محمد يا طوطني كالتة كن المذامع مزوت مستهل أحاول اتنى ما يماضي ناسية من راح يا مشكاي همت المله حب الفقى صارت عانثي ناسية راعي الهوى عانثي على بكر خله أول ترويت لي عيسني عانثي رايحة واليوم حتى تيرت ما تلتك شوق وأنا عريت ضاع الأمل فيه يا حبل قلبي عقب ما راح من له والله ما يرجع على من يراجعه الا ان ماضى تقبل عن مجلسه ولتت نيا حب قطيع ريق زاعمه حطى غدا في بياض الاجساد عليه عواد خلف الطواله - الرياض

اسم الشركة ١٩٨٩/٢/١٤	سعر النهم بالدولار
بوئنج كورويشين	٦٢ ١/٢
بيرون ائت	٥٨ ١/٨
يونيبيز كورويشين	٣٢ ١/٨
لانا جنرال	١٨ ٥/٨
كاتريپ	٥٨ ٣/٨
تشيرومهاان بانك	٣٦ ٧/٨
پانازكو	٣٢ ١/٤
سهي كورپ	٢٧ ٣/٨
كلويكس	٣٢ ٣/٤
دير اند كومپاني	٤٥ ١/٢
ديجيتال ايجونيمنت	١١٤ ١/٨
لو كويكازو	٩٥ ١/٤
ديويك	٩٦ ٣/٨
ايسمان كوكا	٤٧ ١/٤
ايجسون	٤٤ ١/٤
فلور كورويشين	٢٣ ١/٢
فوسكو فيلي	١٦ ١/٢
جنرال اليكترنيك	٤٥ ٥/٨
جنرال موتورز	٨٨ ٢/٤
جنرال داياناميكس	٤٩ ٣/٨
كويپر	٤٩ ١/٨
هاليبروتون	٢٨ ١/٢
هيلم اند يكارو	٥٧ ١/٨
هينلون هويل	٤٩ ٥/٨
هوليداي ان	١٢٨ ٣/٨
هوندا موتورز	١٥٨ ٣/٤
اي بي ام	١٢٤ ١/٨
اي تي تي	٥٤ ٣/٨
چونسون - چونسون	٨٨ ١/٢
ليتون انترستريز	٧٤ ٣/٤
ماكديونيل جيسوس	٨٩
ميتسوبا ماينج	٦٧
جي بي مورگان	٣٦
ان سي آر كورويشين	٥٨ ١/٨
اوكدستال بيئي	٢٧ ١/٨
بان امريكان	٤ ١/٨
بيبيسي كومپاني	٣٩ ٣/٨
بولزوييد	٤١ ١/٢
شلمبرغر	٣٥ ١/٨
يونيبيز	٢٨ ٣/٨
سولي كورويشين	٥٦
سكوپ	٦٧ ١/٤
سپتيس	٣٩ ٥/٨
تيليدايان	٣٤٩ ١/٢
تكساسكو	٤٩ ٧/٨
ترايس وولڊ كورويشين	٣٨ ٣/٨
اي جنوز	٣١ ١/٨
ويستنج هانس	٥٥ ١/٤
مؤش وائو	٢٢٨١
حجم التماثل بالايين	١٤٩٥٦

اسماء اطفال بورصة لندن (1953/2/1888)	
اسم الشكرية	السنين
ابي لايلا	٣ ١٥
الهيدي الختريكي	٤ ١٨
الآيد بئك	٤ ١٩
امستريا	١ ٥٦
اميكي	٣ ٨
اميرشام	٥ ٣٥
بي. ايلاهيا	٣ ٠٣
پاروكليز بئك	٤ ٦٣
بي. ايك. اس. اس.	٩ ١٦
بي. بي.	٥ ٦٥
بيشام	٥ ٧٩
بريست لويل	٥ ٢٨
بريش ايروسيمس	٥ ٢٥
بريشن تيليكوم	٣ ٢٨
برشواي	٢ ٢٤
الچيشن تشاكتاكيليز	٥ ٠١
جلاسكو	١٢ ٠٥
غراندني	٥ ٣٠
هاصون تروست	١ ٨٠
اكي. بي. ابي	١٦ ٠٩
جانكاسو	٣ ١٦
لادبروك	٥ ٢٢
لغال اند جنرال	٣ ١٨
لندن سيكيوريتيز	٥ ٢٤
لوقاس	٦ ٤٦
ميدلاند بئك	٤ ٥٨
روزل رويس	١ ٥٩
رئسو	٥ ١٥
رولمانز	٥ ١٦
ت. اس. بي	١ ٢٤
يوجينيت	٣ ٥٨
وارد وايت	٢ ٤٢
وايت بيرد	٣ ١٨
دول وورد	٣ ٧٣
موشن	٣ ٧٣
الفاينانشال تايمز	٢٠ ٤٩، ١

١٩٨٩/٢/١٥
أسعار اقفال بورصة طوكيو كما
زودتنا بها الشركة الكويتية
الدولية للاستثمار

السمير البالغ	اسم الشركة
٢٧٢	اماموشى امارياكتال
٢٠٦	امباري ليمتد
١١٦	ميسونيتي كيميكال
١١١	شئ اومير كيميكل
١٠٨	تومار سيكيوريتي
٢٥٥	دايا سيكيوريتي
٢٨٧	سومينوم پكت
٢٦٧	فوجي پكت
٢٥٥	تويوتا موتور كورپوريشن
١٦١	نيهان موتور كورپوريشن
١٦١	هيرايتي ليمتد
٩٩٠	ميسونيتي الكرتيك
٦٩٥	سولي كورپوريشن
٢٢٠	هيرايتي ماسكيل ليمتد
٢٣٨	طويوتو الكرتيك
٥٥٩	فالون ليمتد
٢٨٢	ميسونيتي سيات
١٦٢	تايبي كورپوريشن
١٤٠	كاسيو كميونر
١٥١	كاتسون
٢٢,١٩,٩٩	افقال بكتاي ناو جوتز
١,٦	حجم التضامن باليابون

تمتد لثلاث ساعات ويتوقع أن يهبط أكثر إذا ما أظهرت أرقام التجارة الأميركية
التي ستعلن هذا الأسبوع تحسنا واضحا.
وقد تضيق الدولار بين سعري ١٢٥.٨٥ ين و ١٢٦.٣٠ ين واستقر سعر
الدولار بحال معاملة المركزي عند ١٣٦.١٥ ين.
وحاجج التعامل المالي ٧ بلايين دولار وبلغت صفقات المقايضة ٧.٨ بلايين
دولار خلال الفترة الصباحية.
وصرح مصدر بورصة باريس أمس أن الدولار شهد ترجعا كبيرا بلغ سبعة
نسبتيات أمام الفرنك الفرنسي.
وقالت هذه المصادر أنه ليس بالضرورة أن يكون تراجع الدولار الأميركية في
السوق الفرنسية نتيجة خوف من الفرنك الفرنسي أو أن الدولار الألماني الغربي (العملة
الاوروبية الاولى) في مواجهة الدولار ولكن يأتي ذلك نتيجة تصحيح البنوك
المركزية الغربية على التداخل المحتمل دون تقدم مستمر في أسعار صرف العملة
الاميركية على الرغم من زيادة معدلات الفائدة الاميركية على الدولار
وأشارت مصادر بورصة باريس الى أن خروص بين الزيادة والتقصان في أسعار
صرف الدولار الاميركي من معدلاتها الطبيعية (زيادة أسعار صرف الدولار أمام
الاول) في آسيا وتايوان ومعدل ست نسبتيات ومقدار فقدان دول كل هذه الزيادة
(أساسا يمثل عملة دول الجبل بين زيادة معدلات الفائدة الاميركية على
الدولار من جانب وأضرار البنوك المركزية الغربية على حماية عملاتها من الجانب
الآخر).
وكانت بورصة نيويورك قد سجلت سعر اقبال رسمي للدولار الاميركي أمام
الدول بلغ ٢٧٧.٨ فرنك فرنسي مقابل ٢٦٥.١٠ فرنك فرنسي. ولأن هذه
الأسعار تكون في الغالب المؤشر الحقيقي للأسعار الافتتاحية لجميع البورصات
الاوروبية الغربية قد سجلت بورصة باريس صباح امس سعر افتتاحها للدولار
الاميركي عند ٢٦٦.١٥ فرنك فرنسي مقابل ٢٦٢.٥٠ فرنك فرنسي. كما
سجلت البورصة سعر افتتاحها للمارك الألماني الغربي بلغ ٣.٤٥ فرنك
فرنسي مقابل ٣.٠٨ فرنك فرنسي.

تحديات مصرفية

وقد يساعد على الاستجابة لمثل هذه التحديات أن القطاع المصرفي يمتلك الآن فضلا عن عدد كبير من المصارف المراقبة والكفيرة جيلا جديدا من المصارف الصغيرة التي تمكنت في ظل حقبة التفتتات النقدية العفوية من تأسيس مواقع قدم قوية لها في الأسواق العالمية مثل لندن ونيويورك والشرق الأقصى.

كما يمتلك القطاع المصرفي قاعدة قوية من رؤوس الأموال منخفضة التكلفة والباركة كقوة وإملا سائلة ضخمة نسبيا ودورا فاعلا ومرحبا به في مجال تحويل العمالة العربية الريفية والتجارة الخارجية مع الدول الصناعية والتحول المكثف للأهمية للعديد من مشروعات التنمية العربية.

الطائرة

إن كل هذه العوامل المصرفية الموفرة لدفع التعاون المصرفي شوطا واسعا إلى الأمام لا تعني إياها أن الطريق قد أصبح ممهدا أمام هذه الظاهرة.

توفر الرغبة

ذلك ان القرآن في هذا المجال ليس فقط وليس مقصورا على وجوده وانما توفر رغبة لدى رجال المصارف العربيه حيث ان تحقيق الدرجة المرغوبه من التعاون المصرفي كثر على هذه الناحيه السياسيه المعروفه كما ان هناك عدد من المصارف التي لديها التعاون المصرفي كثر على هذه الناحيه السياسيه التعاون الذي اعتبره كثر على هذه الناحيه السياسيه التعاون الذي اعتبره كثر على هذه الناحيه السياسيه

تدفعون إلى إقامة التكتل الاقتصادي
الذي يرفع سوية العمل العربي
في مختلف الميادين أمراً من
إنهازمنا أن يخلق مجال الأعمال
وربما في المقدسة رغم رجال
الصارف والمصرفيين على تحقيق
مراجعات أعلى من التماثل والتنسيق
المشترك فيما بين وحداتهم المختلفة في
تحقيق التماثل المرفوعة على أعلى
مستوى العمل الاقتصادي العربي
المشترك.

وعدت إلى ضرورة التعاون بين
الصارف العربية التي بات أمر محلاً
لصناعة سلسلة طويلة من التطورات
والمتسارعة إلى المقدسة تلمذ الاتجاه
الاندماج داخل التكتل الصناعية
سواء التي ستشهد سقاً واحدة عام
١٩٩٠ أو كان في السويات المتحدة التي
تتوسع لتوسيع دولها ليشمل كندا أو
التي تتطلع إلى خلق منطقة
ميدانية تجارية واحدة تشمل لوط
شعري آسيا.

ولعل المكائن المصرفي بما
ملكته من إمكانات ذاتية وما يقع عليه
عبء الإدارة كبيرة متطلب قبل
ميره تحقيق رؤية من متطلب من

٣١٩٨٢,٩٩	نيكيا داوجونز الصناعي	٢/١٢	٣٥٠	٢٤٠
١٦٥٨٨	معدل الغالباتشال تاجر الصناعي	٢/١٢	٣٦٠	٣٥٥
١٠٣٣,٢٥	معدل الغالباتشال تاجر الزم	٢/١٢	٤٣٠	٤٢٥
٢٢٨٢,٥٠	معدل الداوجونز الصناعي			
٢٩٢,٥٤	مؤشر ستاندر اند بور			
	(٥٠٠ شركة)			
١٤٣٥٣-٠٠٠	حجم التداول في نيويورك	١٢/٢٧	١٣٠	
		١/١٧		

[illegible]

				١٢/٣
نشرة تداول				

الرقم	اسم السند	١٩٦٦	١٩٦٨	٢/١٤
١	نوريس كومستال	١٦٦	١٦٨	٢/١٤
٢	نيوليسونين فالويما	١٦٦	١٦٥	٢/١٤
٣	الشركات الصينية	٢٨٠	٢٨٥	٢/١٤
٤	الصفوق الاقتصادي			٢/١٦
٥	العقاري الكويتي			١/١٦
٦	العقاري الكويتي			١٢/٢٨
٧	الاستشارات المالية	٢٩٥	٣٠٠	٢/١٤
٨	جمهورية فنانة			١/١٦
٩	البنك العربي للتجارة والتمويل	٦٩	٧٠	٢/١٤
١٠	الشركة الكويتية للاستثمار	٥٦	٥٢	٢/١٤
١١	شركة الاستثمارات الخارجية	٢٥٠	٨٧	٢/١٤
١٢	الشركة الدولية للتأمين والاستثمار	٢٣	٢٤	٢/١٤
١٣	شركة التسهيلات التجارية	٢٣	٢٣٥	٢/١٤
١٤	البنك العقاري الكويتي	١٣٣		٢/٨

وقد انقل متوسط قياسي جريدي
نيهون كيزاي ("كي") لقياس ٢٠١٥
إصداراً بقيمة ٩٨٧.٤٣٠ يوتا محققا
كسبا مقداره ٧٦٩.٨١٢ صياح نسج
وأقلل التنبؤات المتوقعة الشامل لكافة
الإصدارات في القسم إلى ما يقرب من
٢٤٧.٥٩٤ دولار وذلك حسب ١-٨
نقطة بعد خسارة ٣١.٣ نقاط أسو.
والدر حجم التداول اليومي في
القسم الرئيسي بحوالي ٨٠٠ مليون
سهم مقارنة بحجم بلغ ٩٠ مليون
سهم ألس اس.

ولأن مساهرة ألس تلقى المستثمرين قد
تضائل حول التطورات في فضيحة
اسم شركة "ريكوت".

وأضاف المساهمة ألس إقبال
المستثمرين الإيجابي على الشراء شجع
المشاركين اليابانيين حيث أن الأجانب
يترددون هناك في دخول السوق إذا
كانت هناك بيئة سباسبية.

كانت أسعار الأسهم مختلطة في
أسواق أوروبا والدولار المالية خلال
ساعات طويلة اسباب تذبذب
التداولين من ميام ألمانيا الغربية ودولة
ألمانيا برغب أسعار الفائدة لمواجهة
ارتفاع سعر صرف الدولار الأميركي.

في لندن انخفض مؤشر
فاينانشيال تايمز، اسم ٥٠٠ نقاط
ويصل إلى ٦٠٤٤ نقطة، ولكنه عاد
الارتفاع بشكل قوي. وكان المؤشر قد
ارتفع ٢.٦١ نقطة أسو.

وقال تداولون أن ارتفاع أسعار
الأسهم اليابانية قد ساهم في ازدياد
الثقة بالسوق. وازدادت أسعار
السهم الألمانية قليلا ألس.

وقالت مصادر البورصة في طوكيو أن
أسعار الأسهم قد استأنفت قوتها
وساوغ رواج القلق حول البيئة
السياسية الناجمة عن كشف فضائح
للإسبانية.

استمع القضاء الفرنسي امس ولدة
مكتري من ست سمات لرجل الأعمال
الليطاني سمير طرابلسي الذي عمل
سبوطا في صفقة شراء مجموعة
"بشيني" الفرنسية لشركة "اميركان
اسوشياتل كان".
وكان اسم سمير طرابلسي تدرج مرارا
الفصحى السياسية والمالية الكبيرة
في اتهاماتها في فرنسا بعدم استغلال
حق الطلاع التي منحتها له الصفقة.
وخرج سمير طرابلسي من مكتب

المخزون بنسبة ٧٠٪ من اكتوبر الى نوفمبر الماضي بينما قفزت المبيعات بنسبة ١٢٠٪.

وخلال الشهور الاثني عشر الماضية سجل مخزون السلع المعمرة بنسبة ١٢٠٪ والمبيعات بنسبة ١٠٠٪ وذلك طبقا لما أعلنته وزارة التجارة الأميركية.

ارتفع مخزون كل من السلع المعمرة في الولايات المتحدة بنسبة ١٠٠٪ على أساس موسمي معدل في شهر نوفمبر الماضي بالمقارنة مع ارتفاعه في العام ١٩٨٧ حيث ارتفع مخزون بنسبة ٧٠٪ وارتفعت المبيعات بنسبة ٩٠٪.

وفي نطاق السلع المعمرة فقد ارتفع

من المحتمل ان ينخفض انتاج السيارات الألمانية هذا العام بين ٣-٤ في المائة، ولكن الاستثمارات سوف ترتفع بشكل حاد.

فقد حذر مدير عام رابطة مصانع السيارات الألمانية من المنافسة مع ليايان وأوروبا الغربية سوف تصبح الكلفة تحت سيطرتهم.

السوق الرسمي حركة أسعار الأسهم ليوم الأربعاء

الرقم	اسم الشركة	أعلى	الأعلى	المساوية	عدد الصفحات	عدد المتداول	القيمة
٩٥١							
١	بنك الكويت الوطني	١,٠٧٠	١,٠٦٠	١,٠٧٠	٥	١٢٥٠٠٠	١٤٤٥٠٠
٢	بنك الخليج	٣,٥٥		٣,٥٥	٥	٧٠٠٠	٢٤٨٠٠
٣	البنك التجاري الكويتي	٣,٦٠		٣,٦٠	١١	٣٥٠٠٠	٩١٠٠٠
٤	البنك الأهلي الكويتي	٣,٠٠		٣,٠٠	٣	٩٠٠٠	١٨٠٠٠
٥	بنك الكويت والشرق الأوسط						
٦	البنك الكويتي	٢,٥٥		٢,٥٥	٨	٢٤٠٠٠	٥٦١٠٠
٧	بنك برهان	٤,٣٠	٤,٢٥		١٦	٣٧٠٠٠	١٥٨٩٠٠
٨	بيت الاستثمار الكويتي						
٩٦٧							
ثانياً : قطاع الاستثمار : بلغ مؤشر القطاع : ٩٦٧							
٩	الجمعية للاستثمار						
١٠	الاستثمارات الخارجية						
١١	البنوك للاستثمار						
١٢	المشروعات التجارية						
١٣	الاستثمارات العامة						
١٤	تأمينات الكويت للاستثمار						
١٥	الاستثمارات الوطنية						
١٦	مشاريع الكويت للاستثمار	٠,٨٢	٠,٨٢		٣	١٢٠٠٠٠	٩٤٥٠
١٢٥٢							
ثالثاً : قطاع التأمين : بلغ مؤشر القطاع : ١٢٥٢							
١٧	الكويت للتأمين						
١٨	الخليج للتأمين						
١٩	الأهلية للتأمين						
٢٠	روية للتأمين						
٦٣٠							
رابعاً : قطاع الشركات العقارية : بلغ مؤشر القطاع : ٦٣٠							
٢١	عقارات الكويت	١,٥٨	١,٥٤	١,٥٤	٢	٤٠٠٠٠	٦٤٤٠
٢٢	العقارات المتحدة	٠,٥٦	٠,٥٢	٠,٥٦	٩	٨٨٠٠٠٠	٤٩,٤٠
٢٣	الوطنية العقارية						
٢٤	المساهمة العقارية						
٢٥	المجموعة الاستثمارية العقارية						
-							
خامساً : قطاع الشركات الصناعية : بلغ مؤشر القطاع : -							
٢٦	الصناعات الوطنية						
٢٧	صناعة الأنابيب المعدنية						
٢٨	اسمنت الكويت						
٢٩	صناعات التبريد						
٣٠	الخليج للكيولات						
٣١	الصناعات البتروكيمياوية						
٣٢	صالح والسفن						
٣٣	المراكات والحمام البحرية						
٩٢٣							
سادساً : قطاع الخدمات : بلغ مؤشر القطاع : ٩٢٣							
٣٤	انقل البري						
٣٥	البنوك الكويتية الوطنية						
٣٦	البنوك الكويتية						
٣٧	الخازن المصروف	١,١٨	١,١٨	١,١٨	٢	٤٠٠٠٠	٤٧٢٠
٣٨	مصارف الاموال (٢٥٠٪)	٠,١٦٥	٠,١٦٥	٠,١٦٥	٢٤	٥٠٠٠٠	٣٩٦٠
٣٩	البنوك الوطنية						
٤٠	البنوك الوطنية للحسابات البنكية						
١٣٦٩							
سابعاً : قطاع الاغذية : بلغ مؤشر القطاع : ١٣٦٩							
٤١	مقل وتجارة المصايف						
٤٢	الاسماك الكويتية المتخصصة						
٤٣	المطعم للوجبات	٢,٩٥	٢,٩٥	٢,٩٥	٣	٣٠٠٠٠	٨٨٥٠
٤٤	الكويتية للأغذية						
٤٥	بنك الخليج الأول	٠,٦٩	٠,٦٩	٠,٦٩	١	٤٠٠٠٠	٣٧٦٠
٤٦	بنك البحرين والشرق الأوسط	٠,٥٢	٠,٥٢	٠,٥٢	١	٨٠٠٠٠	٤٦٢٠
٤٧	الساحل للشعيرة والمنتجات	٠,٨٨	٠,٨٨	٠,٨٨	١٦	٣٠٠٠٠	١٥,٨٠
٤٨	البريد للاستثمار (٢٥٠٪)	٠,٢٤	٠,٢٤	٠,٢٤	٨	٤٠٠٠٠	٢٧٢٠
٤٩	اسمنت أم العين	٠,٣٥	٠,٣٥	٠,٣٥	٦	٦٠٠٠٠	٢٧٢٠
٥٠	المطابخ الوطنية	٠,٣٣	٠,٣٣	٠,٣٣	١٦	٣٠٠٠٠	٤٤٨٨
٥١	بنك ح						
١٠٩٤٩٠							
٨٦٨١١٠٠٠							
الجميع الكلي							

العملة	النقد
الريال السوري	٢,٨٠
الريال العراقي	٢٩,١٠
الريال اليمني	٢٨,٥
الدينار اليمني	٢٩,٥٥
درهم الإمارات	٧٨,٤٠
الدينار العراقي (نقد)	١١٨
الريال اليمني الشمالي	٢٩,٥٠٠
الدينار اليمني	٨٢,٧٠
الدينار التونسي	٢٣٠
الدينار الأردني	٢٣١
الدينار العراقي	١٣٠
الليرة اللبنانية	٢٧٥
الليرة السورية	٦٥٥
الدرهم المغربي	٢٥,١٢٥
الدولار الكويتي	٢٨٧,٧٥
الدولار الكندي	١٣٦
الجنيه الأسترالي	٥١١,٥٠
الجنيه العراقي	٦٠٦
الليرة التركية	١٥١,٧٥
الفرنك السويسري	١٨٤,٧٥
الفرنك الفرنسي	٤٦,٥٠
الفرنك الجيني	٧,٥٣٥
الليرة الإيطالية	٢١٢,٧٥
الليرة التركية	١٥٤
الشقة الهولندي	١٣٨,٩٠
الشقة النمساوي	٢٢,٣٠٠
الدراخما اليونانية	٢٠,٥٥
البيرزا الألمانية	٣,٢٥٥
الروبية الهندية	١٨,٩٣٠
الروبية اليابانية	١٤,٥٥٠
الروبية الماليزية	٨,٧١٤
دولار سنغافورة	١٥٠
دولار هونغ كونغ	٣٨,٤٥٥
الشقة الفنلندية	٨٠٠
الن الغابوني	٢,٢٩٠
الليوس الفلبيني	٣٦,٦١٥
سعر الكيلو ذهب ٩٩٩	١٣,٥٠٠
سعر كيلو الفضة	٧٥,٥٠٠
سعر الذهب	١٢٧
سعر الفرام غيار ٢٢	٣,٨٠٠
سعر الفرام غيار ٢١	٣,٦٠٠
سعر الفرام غيار ١٨	٣,٥٠٠
الليرة الرشادية	٢٥
صفر دولت	٤١٦

آخر سعر	(٨٩/٢/١٤)
١١,٠٠	● الولايات المتحدة:
٩/١٤	سعر الفائدة للمعاملات اليومية
٨,٥٥	التمويل الخارجي
٩٢٢١/٣٢	سندات الحكومة (٩٠ يوما)
	سندات الحكومة (٣٠ عاما)
	● بريطانيا:
١٣	سعر التحويل الأساسي
١٢٢/٨	التريزاك (اسبوعا)
١٢١/٢	سندات الخزانة (٩١ يوما)

١٩٨٩/٢
 ١٩٨٩/٢٢
 أموال تحت الطيف
 اقتراعى (٢٢ شهر)
بوراكة ياريس
 ١٩٨٩/٢/١٥

اسم الشركة	سعر السهم بالفرنك
اجنيس هافسان	٥٩٥
ايز ليكنه	٥٧٥
بي. ان. بي.	٢٩٠
بوتوغي	٥٦٠
بي. اس. ان.	٦٤٠
كازمور	٢٢٩
س. سي. ا. ا.	٢١٢,٥
سبيرين	٤٢٤
س. سي. ا. ا.	٤٠٠,٥
شارون	١٣٠
س. فراستيس	١٢٢
روين كوتس	٦٩٠
ديومين	١١٥
كو	٨٦٥
الف انترنات	٤١٨
اسيلور	٢٤٩
جي. سي. ان. برونيز	١١٧
جتي ليجريه	١١٨
الغاي كوييه	١٤٨
ليفراند	٢٢٩
ال. في. م.	٢٩٧
ماتاي	٢٥٨
مشتن	٢٥٧,٥
س. ا. ا. مدي	١٦٥
منديسور	٤١٧
لورينا	٤١٤
باريباس	٤٧١
بيجو	١٥٧٥
بوليت	٦١٢
بريتال سكيوي	١٠٣٥
سانت غروين	٥٨٠
سايونو	٢٢٠
سلفيتري	٧٠٠
سانوي	٧٧
سايين	٢٨٥
اس. سي. ا. ا.	٦١,٨
سيليوس	٨٩٩
سوميني نركال	٤٨٩
سومير جرت	٢٥٠
سورين بوير	١٦٦
ستالور	٩٢٢
فاينيس دي سويز	٣٠٥
سيفيتاين	٥٢١
تومسون	٢٣٠
فالوي	٦٥١
الف غايون	٧٥٥
غروب فتوري	٨٠٠
هولوبان	—
ماصينر بول	١٠١,٩
رويندوتارتين	٧٥٠
روجي ميريديوني	٢٧٠
سويا كرت	١٢٠
رويندوتارتين	١٠٢١
جيو. في. ان. ديون	—
ا. ا. ا. ا. ا. ا.	—
داكويك	٢٥٧
ام. بي. الكرونيك	—
تيرواليون	٢٢١
فريوك	٣٥٠
زويك	١٠٠
موريا ديغاست	١١٠
موتير البورصة	١٠٣,١

طسرح سندات الخزنة رفع اسعار الفائدة على الدينار

كانت اسعار الفائدة على ودائع الدينار الكويتي مستقرة في معظمها اسس في معاملات نشطة بعد ان طرح البنك المركزي سندات خزنة قيمتها ١٠٠ مليون دينار تستحق بعد ثلاثة اشهر بمعدل عائد قياسي قدره ٨,٠٧٤ بالمائة.

وقال متعاملون انه تم التعامل في كميات كبيرة من ودائع ليلة واحدة بسعر ٧,١/٢ بالمائة بارتفاع ١/٢ نقطة عن اسس الاول مع اتجاهها للتخفيض في وقت لاحق اسس. وجرى معاملات في ودائع غد والذبح بعد غد بغائدة ٧,١/٢ و ٧,٢/٤ و ٨ بالمائة بينما كانت فائدها المملنة فائدة وداغ بعد غد والذبح بعد يومين ٧,١/٢ و ٨,١/٢ بالمائة.

مجلس المديرين التنفيذيين لصندوق النقد العربي يجتمع في ابوظبي

يعقد صباح اليوم بابوظبي الاجتماع السابع والستون لمجلس المديرين التنفيذيين لصندوق النقد العربي برئاسة رئيسه عبد الله القويون المدير العام لوزير مجلس الادارة ويستمر يوما واحدا ويناقش الاجتماع عدة موضوعات على رأسها مشروع جدول أعمال الاجتماع السنوي للصندوق الذي يعقد في عمان في الخامس والسادس والعشرين من مارس المقبل. ومن أبرز موضوعات جدول الأعمال القوة التمويلية للدول الاعضاء حسب قرار مجلس المحافظين في مسقط عام ١٩٨٨.

السعودية تستضيف ندوة حول نقل وتداول وتخزين الأغذية

استكملت الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس استعداداتها لاجراءات برنامج تمويل التجارة العربية. وداغ الماسسات النقدية والمالية العربية لدى صندوق النقد العربي. والاتصالات المصرفية المتأخرة السداد للصندوق لدى بعض الدول الاعضاء في جانب بحث موضوع انتخاب المديرين التنفيذيين وتعيينهم للسنوات الثلاث المقبلة.

ويناقش مجلس المديرين كذلك صيغة مددة لاجراءات الاقتراض ومعدلات الفوائد على قرض الصندوق فضلا عن اهم التطورات في الاسواق المالية العالمية خلال العام الماضي.

واضاف ان هذه الندوة التي تفتتح الاحد الثاني وتستمر لمدة ثلاثة ايام سوف تناقش في جميع الموضوعات المتعلقة بنقل وتداول وتخزين الأغذية منذ دخولها عن طريق منافذ الدخول وحتى وصولها الى السوق المحلي وذلك دور الجهات الرقابية المعنية في هذا المجال.

واشار الخلف الى ان اللجنة المنظمة للندوة قد قررت مناقشة ٣٤ ورقة عمل خلال ايام الندوة والتي تعتبر الندوة الاولى في هذا المجال في السعودية بل وعلى مستوى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وتأسيسا على المكافحة الخاصة التي تتبناها الاغذية اثرت الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس ان تشارك المسألة على نطاق وطني تشمل من المتاح في اعداد المواصفات القياسية ذات الهمية العادية.

مدة صلاحية الاغذية وأشار الى ان الهيئة قد اصدرت مواصفة قياسية سعودية تشمل فترات صلاحية معظم المنتجات الغذائية. ومن المعروف ان فترة الصلاحية ترتبط ارتباطا مباشرا بطرق النقل والتخزين واهمها درجة الحرارة بالإضافة الى العديد من مشاريع المواصفات الخاصة بمستودعات التبريد والتجميد واشراطات النقل والتخزين للأغذية المبردة والمجمدة المدرجة في خطة الهيئة.

بدر المخيزم: ارباح بنك فيصل الاسلامي المصري في الربع الثاني تفوق ارباحه عن الربع الاول من هذه السنة

قام السيد بدر المخيزم العضو المنتدب لبيت التمويل الكويتي بزيارة متابعة لمشروع اسكاني تابع لبنك فيصل الاسلامي المصري في القاهرة، حيث اطلع على مكونات المشروع الذي زاد اقبال المواطنين الكويتيين والخليجيين على شراء وحدات سكنية منه (تم شراء نصف ال ٦٠٠ وحدة سكنية التي يتكون منها المشروع من قبل مواطنين من دول الخليج)، وقد تم ترتيب نظام السداد الشهري لهؤلاء المواطنين بما يسهل لهم تملك هذه الوحدة السكنية خلال سنتين، وقد تم انجاز الارواح المكونة للمشروع في موعد متفق مع الموعد المقرر بفترة عشرة اشهر. وتولى ادارة الائتمان في بيت التمويل الكويتي تشريف الزائرين في الاستقبال والتشك بتفاصيل مكونات تلك الوحدات السكنية.

من جانب اخر، اجتمع بدر المخيزم مع محافظ بنك فيصل احمد زندي، واطلع على معدل الارباح المحققة للربع الثاني من العام الحالي (الهجري)، والتي تزيد عن ارباح الربع الماضي، وهذه الارباح هي:

— الوديعة الاستثمارية بالدولار الاميركي : معدل الربح ٧,٢٠٪، — الوديعة الاستثمارية بالجنينة المصري : معدل الربح ١٠,٠٪، — بلغ مجموع مبالغ الارباح للربع الثاني من السنة مبلغ ٤١ مليون دولار.

وقد اشار المخيزم بالسلب تنوع المحفظة الاستثمارية الذي يقيم بنك فيصل الاسلامي في مصر، والذي يتسم بتنوع قطاعاته ومئات القاعدة التسويقية التي

سوريا افتتحت حقل «عمر» النفطي

احتفل رسميا في دمشق امس بتدشين حقل «عمر» النفطي ايدانا ببدء الانتاج في هذا الحقل اعتبارا من امس.

وقال محمد الزعبي رئيس الوزراء السوري في كلمة له بهذه المناسبة ان حقل عمر الذي تم تدشينه سيبدأ الانتاج بطاقة مقدارها ١٠٠ ألف برميل يوميا وانه سيتم استثمار بترين برميل يومي في حقل «عمر» قبل نهاية الشهر الجاري بحيث يصل الانتاج الى ٣٠٠ ألف برميل يوميا.

واوضح ان حقل النفط في الرميلان والحجيرة قد استطاعت زيادة انتاجها النفطي بكميات لا بأس بها بفضل جهود العاملين في شركة الفرات النفطي السورية غير انه لم يشر الى ارقام الانتاج غير ان مصدرا مسؤولا في وزارة النفط السورية قد قدر ان انتاج سوريا من النفط سيبغ قبل نهاية العام الحالي ما قيمته ٤٠٠ ألف برميل يوميا.

«اركو» الأميركية تنقب عن النفط في مصر

تبدأ شركة «اركو» الأميركية الشهر المقبل عمليات التنقيب عن النفط في منطقة (السلوم) وسيدى (براني) بكميات كبيرة. والهيئة المصرية والصحة العامة المصرية المتبرول قد وقعت اتفاقيتين بهذا الشأن تهتد بموجبهما الشركة بتنفيذ اعمال استكشافية واستثمارية تصل الى ٢٢ مليون دولار.

وتتمتع مساحة منطقة التنقيب الاولى (السلوم) الى خمسة الاف ١٤٢ كيلومترا والتانية (سيدى براني) الى خمسة الاف ٨٨ كيلومترا حيث ستقوم الشركة بحفر ثلاث ابار استكشافية في كل منطقة.

١٥٢ منشأة تعمل في قطاع التأمين بالامارات

قدرت ارقام رسمية لوزارة التخطيط بالامارات العربية المتحدة عدد المنشآت العاملة في قطاع التأمين بنحو ١٥٢ منشأة منها ١٨ مركزا رئيسيا و٤٦ فرعاً و٨٥ فرعاً اجنبياً و٣ منشآت بدون فروع.

واوضح كتاب الحصة السوي للتأمين بالامارات الصادر حديثا عن الادارة المركزية للحصاصة بوزارة التخطيط عن عام ٨٦ بان العدد الاجمالي للمنشآت التأمينية يشمل ٦٤ منشأة وطنية و٣١ منشأة عربية و٥٥ منشأة اجنبية.

وقد اصدرت هذه المنشآت ٣٣٧٢٢ وثيقة بلفت قيمتها ٩١ مليارا و١٩ مليون درهم في حين بلغ حجم الاقتساط السنوي نحو ٨٦٢ مليون درهم واليومييات المدفوعة نحو ٤٣٣ مليون درهم.

وبلغ عدد العاملين في حقل التأمين بدولة الامارات ١٥٧٠ مشغلا منهم ٨٨ مواطناً و٨٢٥ عربياً ونحو ١٠٠٠ اجنبياً.

وكان عدد وشاغل التأمين على الحريق اكبر عدد يسجل في الامارات بلغ ٢٢٢٢٢ وثيقة بقيمة ٤٧ مليارا و٢٥٢ مليون درهم تليها وشاغل التأمين على مخاطر الماويل بقيمة ٧ مليارات و١٩١ مليون درهم ثم وثاقل التأمين البحري بقيمة ١١ مليارا و٦٦٨ مليون درهم ثم التأمين ضد اصابات العمل بقيمة مليونين و٢٥٩ مليون درهم.

اختتام دورة لصناعة الاسماك في القاهرة

اختتمت في القاهرة امس اعمال الدورة التدريبية العربية الثالثة لصناعة وتعمية الاسماك التي نظمتها وزارة الزراعة المصرية بالتعاون مع منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة.

والقيت في الدورة التي استمرت ١٨ يوما محاضرات نظرية وتطبيقية عملية في مجال استخدام التكنولوجيا الحديثة في اعداد وتجهيز وتعبئة الاسماك والرقابة عليها ووضع المواصفات والمقاييس لمنتجاتها.

كما لقي خبراء متخصصون من الهيئات ومراكز البحوث العلمية الدولية بحوث في الدورة التي شارك فيها دارسون من السعودية وقطر والبحرين وسلطنة عمان والاردن واليمن والجمهورية العربية اليمنية واليمن الجنوبي بالإضافة الى مصر محاضرات حول تطوير وتنمية الثروة السمكية.

وزير الصناعات الايراني يجري مباحثات في تركيا

وصل الى انقرة الليلة قبل الماضية بهزاد نبوي وزير الصناعات الثقيلة الايراني على رأس وفد اقتصادي في زيارة رسمية لتركيا تستغرق ثلاثة ايام يحضر خلالها اجتماعات اللجنة الاقتصادية المشتركة بين البلدين.

وقد أعرب الوزير الايراني في تصريحه الذي اوردته وكالة الأنباء الايرانية عن ارتياحه آراء حجم التبادل التجاري الذي تحقق بين الدولتين خلال العام الماضي والذي بلغ في مجمله مليونا و٤٠٠ مليون دولار مشيرا الى ان حجم التبادل التجاري المستهدف من بروتوكول العام الحالي هو ٨٠٠ مليون دولار.

واضاف انه سيجري محادثات مع المسؤولين الترك حول توسيع نطاق العلاقات بين الدولتين اضافة الى التعاون في المجالات التقنية والصناعية.

وقد أعرب السيد يوسف اوزال وزير الدولة التركي للشؤون الاقتصادية الذي كان في استقبال الوزير الايراني عن امله في ان يسهم وفد الزراعة من تركيا وايران في تحقيق المزيد من تعزيز العلاقات بين تركيا وايران.

استقرار الانفاق الحكومي

ولعل من أبرز اجازات الحكومة على صعيد السياسة المتعلقة بالميزانية العامة هو مدى النجاح الذي تم تحقيقه في جعل الانفاق الحكومي السوي مستقرا دون ان يتأثر بالايجابية لسياسات الحكومة الثابتة التي انتهجتها الحكومة والتي سعت من خلالها الى تحريك عجلة الاقتصاد وتحقيق انتعاش اقتصادي على نحو مستمر.

وذكر التقرير الذي قدم له رئيس مجلس ادارة البنك محمد عبدالمحسن الخراقي ان ما يؤكد هذا النجاح بدء استرداد القطاع النفطي لعافيته منذ عامين وجاحه في مواصلة ادائه الايجابي الذي تبرز بفضل ارتفاع معدل نمو القطاع النفطي فيما استمر النمو الذي شهده القطاع غير النفطي بمعدل ٨٧ في حين بلغ النمو بالقطاع النفطي ٢٢,٢٪.

وتدل المؤشرات الاولى لعام ١٩٨٧، على ان الناتج المحلي الاجمالي قد شهد نموا بنسبة ١٣٪، حيث بلغ ٥,٤٤٤ ملايين دك. وكان نصيب قطاع النفط منها ٢,٢٢٢ مليون دك. في حين ان القطاع غير النفطي ساهم بحوالي ٣,٢٢٢ ملايين دك (أي ما يعادل ٥٩٪ من المجموع).

والجدير بالذكر ان مساهمة القطاع غير النفطي في الناتج المحلي الاجمالي للكويت لم تصل الى هذه النسبة المرتفعة من قبل الا في عام ١٩٨٦/١٩٨٧. وبالنسبة للسنة المالية ١٩٨٧/١٩٨٨ المتوقعة في ٣٠ يونيو ١٩٨٨، فقد كان للتأمين الذي شهده القطاع النفطي في الكويت اثر كبير في ايرادات حيث أدى الى ارتفاع كبير في ايرادات القطاع العام. وبالتالي الى انخفاض معدل في الحجز في الميزانية. تقيد البيانات الختامية بان ايرادات العام للسنة المالية ١٩٨٨/٨٧ كانت اعلى بنسبة ٣٠٪ مما كانت عليه خلال السنة المالية السابقة، لا بلغت ٢,٢٥٢ مليون دك. وهو رقم يقل بنسبة طفيفة عن مستوى اجمالي ايرادات الحكومة (بإستثناء الدخل من الاستثمارات) لسنة ١٩٨٦/٨٥.

ويجزي هذا التحسن في الدخل الحكومي الى ارتفاع ايرادات النفطية بالمقارنة مع التوقعات. فقد سجلت هذه ايرادات زيادة بنسبة ٣٤٪ عن السنة المالية السابقة لتصل الى ١,٩٩١ مليون دك. وهو مستوى يكاد يكون ساداً لايرادات القطاع الحكومي في عام ١٩٨٦/٨٥. ويؤيد عن الايراد القدر في الميزانية بحوالي ٢٦٥ مليون دك او ٢٥٪.

اجراءات الترشيد

ويعد تطبيق مختلف اجراءات الترشيد خلال السنوات السابقة، بلغ الانفاق الحكومي خلال عام ١٩٨٨/٨٧ حوالي ٢,٨٠٦ ملايين دك. في حين سجلت ايرادات الحكومة الفعلية زيادة على ايرادات التقديرية بحوالي ٢٢٢ مليون دك. خلال السنة المالية ١٩٨٨/٨٧، وتمت المحافظة على ضبط المصاريف المقررة، حيث اصبح العجز الفعلي ٧٧٩ مليون دك. بما في ذلك مخصصات صندوق الاجيال المقبلة اقل مما كان متوقفا بحوالي ٩٨ مليون دك.

اما الميزانية الاجمالية للسنة المالية ١٩٨٩/٨٨ فقد كانت مماثلة لميزانية السنة السابقة. فقد بلغت تقديرات ايرادات النفطية في هذه الميزانية ١,٧٨٩ مليون دك، أي بزيادة ٢,٢٦٪ عن تقديرات السنة السابقة، ولكن بانخفاض قدره ١,٠٢٪ عن ايرادات النفطية الفعلية لتلك السنة. وبلغت ايرادات غير النفطية ٣٦٥ مليون دك، بزيادة ٥٪ عن السنة السابقة. وتماشيا مع الجهود المستمرة التي تبذلها الحكومة لأحكام السيطرة على الانفاق، قدر الانفاق الحكومي بـ ٣,١٩٥ مليون دك، أي بزيادة نسبتها ٢,٢٪ فقط عن السنة السابقة، وتضمنت الميزانية عجزا مقداره ١,٣٤٤ مليون دك، بما في ذلك

مؤتمر الخليج للصناعات الزراعية يواصل اعماله في دبي

دبي - واخ - يستأنف مؤتمر الخليج للصناعات الزراعية والنقل الخبيراء الايرانيين والتركانيين سابقا اجروا محادثات تمهيدية ناجحة لاعداد مشروع بروتوكول التعاون الاقتصادي بين البلدين لهذا العام.

وقد أعرب الوزير الايراني في تصريحه الذي اوردته وكالة الأنباء الايرانية عن ارتياحه آراء حجم التبادل التجاري الذي تحقق بين الدولتين خلال العام الماضي والذي بلغ في مجمله مليونا و٤٠٠ مليون دولار مشيرا الى ان حجم التبادل التجاري المستهدف من بروتوكول العام الحالي هو ٨٠٠ مليون دولار.

واضاف انه سيجري محادثات مع المسؤولين الترك حول توسيع نطاق العلاقات بين الدولتين اضافة الى التعاون في المجالات التقنية والصناعية.

وقد أعرب السيد يوسف اوزال وزير الدولة التركي للشؤون الاقتصادية الذي كان في استقبال الوزير الايراني عن امله في ان يسهم وفد الزراعة من تركيا وايران في تحقيق المزيد من تعزيز العلاقات بين تركيا وايران.

الاستقرار اقتصادي للاقتماد الكويتي عام ٨٨ والنمو تعزز في القطر عيين النفطي ونمو النفطي

■ ١٣٪ نسبة النمو بالناتج المحلي الاجمالي بقيمة ٥,٤٤٤ ملايين دينار ■ استخدام ادوات الدين العام عزز مقدرة البنك المركزي على تطوير السياسة النقدية ■ ٦,٤٪ معدل

النمو بموجودات البنوك التجارية العام الماضي ■ معظم المديونيات الصعبة تم تسويتها فنياً مع نهاية عام ٨٨ ■ توقعات بارتفاع حجم النشاط التجاري بعد توقف حرب الخليج

وبيع الانونات في السوق الثانوية وذلك للتأثير في اسعار الفائدة المحلية من خلال عمليات السوق المفتوحة وبدون اللجوء الى اصدار التوجيهات الى الجهاز المصرفي. وقد تراجعت اسعار الفائدة على ودائع الدينار لفترة الثلاثة اشهر وبشكل تدريجي خلال الربع الاول من عام ١٩٨٨ لتستقر عند مستوى ٤,٨٪ وهو معدل ادنى من مستوى الفائدة على الدولار الاميركي بحوالي ٢٪. وقد ارتفعت اسعار الفائدة على العملة الاميركية خلال العام وارتفعت ايضا اسعار الفائدة على الدينار، الا ان الفرق في سعر الفائدة بين المملتين تقلص الى ١,٢٪ في شهر مايو، وهو الشهر الذي وصلت فيه اسعار الفائدة على ودائع الثلاثة اشهر بالدينار الكويتي الى أعلى مستوى لها خلال هذه المرحلة وهو ٦,٢٤٪، ولا شك في ان اتساع افق وعمق السوق النقدية الكويتية وبماضار اخر مطابق له، وتجري الاصدارات عادة ببلغ ١٠٠ مليون دك لكل اصدار، وبمعدل ثلاثة اشهر.

وتطرت زيادة كبيرة خلال عام ١٩٨٨ على ادوات الدين العام التي يحفظت بها بنك الكويت المركزي لحسابه، كما نشط البنك خلال النصف الثاني من السنة في عمليات بيع وشراء ادوات الدين في السوق الثانوية، وبين الجدول التالي مدى تأثير السيولة بسندات الدين العام وما يحفظه البنك المركزي من هذه الادوات واصدارات الادوات البنك المركزي خلال الفترة من شهر نوفمبر ١٩٨٧ الى نوفمبر ١٩٨٨.

وسجل النشاط الاجمالي للبنوك التجارية نموا مطردا خلال عام ١ٹ٨٨، وبلغ معدل نمو الموجودات الاجمالية ٦,٤٪ في فترة الاثني عشر شهرا في نهاية شهر سبتمبر ويؤيد الجزء الاكبر من هذه الزيادة الى موجودات البنوك من ادوات الدين الاجنبية في وقت ظلت فيه سوق الائتمان المحلية تتصف بالاستقرار النسبي. ويعكس ذلك استمرار عملية المفاوضات بشأن اعادة جدولة وهيكله المديونيات ضمن برنامج تسوية المديونيات الصعبة المدد من قبل البنك المركزي.

وبحلول نهاية عام ١٩٨٨ كان معظم المديونيات قد تم تسويتها فنيا،

وبيع الانونات في السوق الثانوية وذلك للتأثير في اسعار الفائدة المحلية من خلال عمليات السوق المفتوحة وبدون اللجوء الى اصدار التوجيهات الى الجهاز المصرفي. وقد تراجعت اسعار الفائدة على ودائع الدينار لفترة الثلاثة اشهر وبشكل تدريجي خلال الربع الاول من عام ١٩٨٨ لتستقر عند مستوى ٤,٨٪ وهو معدل ادنى من مستوى الفائدة على الدولار الاميركي بحوالي ٢٪. وقد ارتفعت اسعار الفائدة على العملة الاميركية خلال العام وارتفعت ايضا اسعار الفائدة على الدينار، الا ان الفرق في سعر الفائدة بين المملتين تقلص الى ١,٢٪ في شهر مايو، وهو الشهر الذي وصلت فيه اسعار الفائدة على ودائع الثلاثة اشهر بالدينار الكويتي الى أعلى مستوى لها خلال هذه المرحلة وهو ٦,٢٤٪، ولا شك في ان اتساع افق وعمق السوق النقدية الكويتية وبماضار اخر مطابق له، وتجري الاصدارات عادة ببلغ ١٠٠ مليون دك لكل اصدار، وبمعدل ثلاثة اشهر.

وسجل النشاط الاجمالي للبنوك التجارية نموا مطردا خلال عام ١٩٨٨، وبلغ معدل نمو الموجودات الاجمالية ٦,٤٪ في فترة الاثني عشر شهرا في نهاية شهر سبتمبر ويؤيد الجزء الاكبر من هذه الزيادة الى موجودات البنوك من ادوات الدين الاجنبية في وقت ظلت فيه سوق الائتمان المحلية تتصف بالاستقرار النسبي. ويعكس ذلك استمرار عملية المفاوضات بشأن اعادة جدولة وهيكله المديونيات ضمن برنامج تسوية المديونيات الصعبة المدد من قبل البنك المركزي.

وبحلول نهاية عام ١٩٨٨ كان معظم المديونيات قد تم تسويتها فنيا،

أكبر معرض ومؤتمر للصناعة في الشرق الأوسط

مركز معارض البحرين ١٩٨٩

١١ - ١٤ مارس ١٩٨٩

مفتوح يوميا

السبت - الاثنين ١٩٨٠ - ١٩٨٠

الثلاثاء ١٩٨٠ - ١٩٨٠

الحصول على مزيد من المعلومات عن زيارة المعرض وحضور المؤتمر يرجى الاتصال بـ

إدارة المعارض العربية

Arabian Exhibition Management
P.O. Box 20200, Manama, Bahrain.
Tel: 250033, Tlx: 9103 EXHIB BN, Fax: 242381

صفحة اسبوعية تعاونية متخصصة

اعداد: ناهس العززي

الأسبوع

الأسبوع

تدريب

تبدأ السبت المقبل دورة في التخزين والمناولة والتي ينظمها اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بالتعاون مع جامعة الكويت، وهذه الدورة مخصصة لمسؤولي المخازن ومساعدتهم والتشغيل حتى الأول من مارس المقبل وهي حلقة في سلسلة دورات الاتحاد في خطته التدريبية لهذا العام.

انتخابات

فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة في كل من الجمعيات الآتية: جمعية الشامية والشيوخ التعاونية وجمعية كيسان وجمعية مشرف وجمعية فيلدا وجمعية ام الهيمان وذلك لمدة شهر واحد للعضوات العاملات والسافرن من العمر احدى وعشرين سنة ميلادية.

ارباح

حققت جمعية الصليبية التعاونية لهذا العام ارباحا تقدر بـ ١٧٧,٩٧٩,٣٦١ ديناراً من ارباحها قبلت ٤٥٥,٩٦٩,٦٩٦ ديناراً وهذا مبلغ عائد المتقدمات للترشيح لمجلس الإدارة حتى الآن ١٥ مرشحا علما بان باب الترشيح يغلق في ٨٩/٢/٢٧.

ميزانية

تعقد جمعية العمومية التعاونية الرميحية التعاونية يوم الاثنين ٨٩/٢/٢٠ مناقشة التقرير المالي والإداري والإطلاع على تقرير مراقبي الحسابات واعتماد الميزانية وتجرى الانتخابات يوم ٨٩/٢/٢١.

هل كان بمهمة

تعاونية؟

عضو مجلس إدارة إحدى الجمعيات اقام حفلة في الجمعية لزميله بعد غياب شهرين في مهمة (جارية) وذلك من حساب الجمعية.

الشبهة على الجمعية

العمومية

مدير عام إحدى الجمعيات يقول لزميلان الجمعية الذين يشكون من ارتفاع الاسعار هذه اسعارنا، تمجيكم والا اشربوا من ماء البحر ولو كانت الجمعيات المجاورة ارحس!

مكارم راكدة

قامت إحدى الجمعيات بتوزيع جوائز عيد العلم لهذا العام على المدارس التابعة لها من البضائع الراكدة لديها.

بروزة

الى رئيسة جمعية

الجهراء التعاونية

تعتبر جمعيتكم من اكبر الجمعيات من حيث عدد المساهمين وحجم المبيعات فلماذا توقفوا الخدمة الليلية بعد الساعة الواحدة، هل لنا معرفة السبب ليعطل العجب؟

ان لا توجد رقابة فعالة على

مندوبي لجنة الاستعلام او ان يتم استبدالهم وتغييرهم بعد كل فترة وذلك ليعاد من تحوم حوله الشبهات. ولما ان غالبية أعضاء مجالس الادارة التعاونية يدعون لرقابة الشبهة مراقبة بشرية للمساهمين وضرب ارباح صادقات أعضاء مجلس الادارة.

يتكون مجلس إدارة الاتحاد

من ممثل واحد عن كل جمعية من الجمعيات المنتمية للاتحاد يختاره مجلس إدارة الجمعية من بين أعضائه كما يختار عضوا احتياطيا يتوب عنه في حالة غيابه وذلك لمدة سنة واحدة تتجدد تلقائيا ما لم تخطر الجمعية الاتحاد بخلاف ذلك. ومجلس إدارة الجمعية في حالة الضرورة القصوى ان يستبدل اعضاءه اخطار الاتحاد بمن يمثلها كتابة.

(١٠٠) من النظام الأساسي للاتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية.

رئيس جمعية الرقة: مشاريعنا متوقفة على مشكلتنا المزمنة مع البلدية

لو اصبحت رئيسا للاتحاد لابعثته عن المتاجرة والمنافسة على حساب المستهلك

عندما يخطئ العضو المنتخب تحاسبه الجمعية العمومية فمن يحاسب العضو المعلن؟

لاؤيد التمييز اطلاقا.. وان كان لابد فمن اهالي المنطقة



محمد خليلوي المطيري

المطوب منه؟

لم يبق بالبور المطوب منه والذي

اشتهر من اجله.

وما رأيك في نجاح التجربة

التعاونية في الكويت وماهي اسباب هذا

النجاح والتطور في نظر خاصة واننا

يصعد الاحتفال بيوم التعاون؟

ان تجربة التعاون في الكويت قد

فازت مثلاتها في الدول المتقدمة حيث

ان فكرة التعاون ليست وافدة على

الكويتيين فالتعاون في دم كل كويتي

يعمل لخير وطنه ونفسه ولبنائه وقد

كان التعاون موجودا منذ القدم تعاون

اسري في البر والبحر وفي مجال

التجارة والزراعة، والنجاح الذي نراه

اليوم انما هو اعتماد وتمازج لتعاون

الاسري الذي توارثه الابناء من الآباء

بالاضافة لما حصل فيها من تحديث

وتطوير لمسيرة الزمن ومستلزماته.

لذلك توقفت ميديا او معارضا فكرة

الجمعيات فما رأيك في التمييز؟

يوجب عن معارضة للفكرة تماما ان

يقول:

التمييز لاجل مشكلة، ونحن في

بلد يتمتع بالديمقراطية وهذا فضل

من الله علينا ونعمة انعمها الله على

اهل الكويت، ويجب ان يكون الاختيار

من قبل اهل المنطقة ليختاروا من به

الكفاءة ليمثلهم ويحافظ على اموالهم،

والعضو المنتخب يحاسب من قبل اهالي

المنطقة بالجمعية العمومية

والديموقراطية في اي مكان ولكن اذا

تصرف المعلن فمن يحاسبه؟

او خلاصة القول لا اؤيد التمييز.

بعد ان كثرت الشكاوى من السيطرة

على الادارة التنفيذية فما رأيك في

تدخل اعضاء مجلس الادارة في

اختصاصات المدير العام. وماهي

اسبابها؟

لا اعتقد ان اعضاء مجالس

الادارة يتدخلون في اختصاصات

المدير العام الا اذا كان يمارسها

بالخطأ فليهم التصحيح لهذا

الخطأ وعليهم الاشراف المستمر ورسم

السياسات التي يرونها من صالح

العمل وتقديمه.

وهل عندكم ما يهمني الناس معرفته عن اسرار مشاريع الجمعية الحالية والمستقبلية؟

المشاريع الحالية متوقفة على موافقة البلدية لاستكمال السوق القديم، لانه ليس من السهل بناء فروع خدمات جديدة ونحن نملك مبنى جاهزا بكون اي تكاليف.

اما عن المشاريع المستقبلية فالجمعية تتطلع الى توسيع فروعها بالقطاع السكني وكذلك سوف تقوم بالجمعية بانشاء مطعم وملحمة ومساحة وفرع جمله بجوار شيرة خضار الرقة وكذلك الجمعية مزمنة على انشاء فرع بشرى وكهراء سيارات بالقرب من محطة بنزين الرقة وكذلك شيرة غاز جديدة بجوار شيرة خضار الرقة.

كل هذه المشاريع لا تزال في حدود التواضع وليست موهوبة على السوق البلدية والسادة اعضاء اللجنة محل مشكلة السوق القديم والميزانين لجمعية الرقة كما انني اطمئن اهالي منطقة الرقة ان الام لا ينقطع من سعادة وزير الدولة لشؤون البلدية لانتهاء مشكلة السوق القديم والميزانين.

هل هذه المشاكل فمادا عن المشاريع التي يواجها المدراء العاملون في الجمعيات؟

مدير عام جمعية الجابرية: سببان لوجود المضائق الراكدة قلة خبرة المشتريين ونقص كفاءة المبيعات

لماذا يهرب العمال من الجمعيات الى الشركات؟

من طرح اليوم الحلقة ٦ من المشاكل التي يواجها المدراء العاملون في الجمعيات التعاونية واسباب التغيير المستمر لبعضهم وتساؤلنا ما هي اختصاصات المدير العام واسباب عزوف الشباب الكويتي عن العمل في الحقل التعاوني؟ وتدخل مجالس الادارة في اختصاصات مديرها من الاسئلة والالقاء مزيد من الضوء على هذه القضايا تلتقي في مجلس عمومية محسن عيد مدير عام جمعية الجابرية التعاونية.

ما اهم المشاكل التي تواجهها؟

الحقيقة لا توجد مشاكل تواجهني على وجه التحديد لان علي كقائد يجب ان يتفاهل مع المستجيدات بمرونة وكل اهتماما هو العمل على رفع مستوى الخدمة والوصول بها الى ارقى المستويات.

ما رأيك في تدخل اعضاء مجلس الادارة في اختصاصات المدير العام؟ وماهو سبب هذا التدخل؟

من المعروف ان المدير العام الرجل الاول في الجهاز التنفيذي وهو يقوم بتسيير شؤون الجمعية المالية والاجتماعية ومسؤولية اختصاصات مجالس الادارة وصلاحيات حدها له مجلس الادارة، وبالمقابل يكون مسؤولا مباشرة امام مجلس الادارة فمثلا برئيس المجلس، فلا يجوز لاجزاء مجلس الادارة التدخل في اختصاصات المدير العام، لكون هذه الاختصاصات تنفيذية وذو العنصر يتدلى هذا المعنى، ولما ان غالبية اعضاء مجالس الادارة التعاونية يدعون لرقابة الشبهة مراقبة بشرية للمساهمين وضرب ارباح صادقات أعضاء مجلس الادارة.

هل في أسباب العجز في بعض الجمعيات؟

المبدأ العام ان تكون اعمال الجمعيات خالية من العجز والتوجه نحو هذا المبدأ يعتمد بالدرجة الاولى على خبرة وكفاءة وامانة العاملين في الجهاز التنفيذي وبالاخص مسؤولي الاسواق. وبطبيعة الحال الاسواق اموال مفتوحة للزبائن وفيها البيع والتكاسير والعامل ولايستبعد ان يكون بين هؤلاء بعض ضايف النفوس فتحصل بعض السرقات وتنفذ في جهاز الامانة وتبقى بعد كل هذا مسؤولية وخبرة وكفاءة مسؤولي الاسواق والتفتيش المستمر، لتجنب الجمعيات ظاهرة العجز.

ماهي اسباب عدم استقرار العاملين في القطاع التعاوني بفقر لنظام مودل للتوظيف الوطني، فمثلا حقل جمعيتها لها سياسة خاصة في التوظيف والاجور والحوافز. كما ان بعض الممالة يكون هدفها بالدرجة الاولى



محمد محسن عيد

من التمييز هو الحصول على الإقامة وبعد استقرار وضعهم يهاجرون الى العمل، الامر الذي يساعد على مدد دوران المعاملة للمدير العام والمندوبين العاملين في بعض الجمعيات؟

الحديث يطول عن هذا الموضوع والذي اقول باختصار ان المدير العام رأس الجهاز التنفيذي ومحط انظار مجلس الادارة وموضع اهتمام وثقة في عضويه. والمدير العام يعمل في نطاق اختصاصات ومسؤوليات محددة له من مجلس الادارة وعليه تحمل اعباء المسؤوليات الكاملة، وفي هذا الاطار ينبغي في المدير العام الخبرة العلمية والعملية والحلم والامانة والاخلاص وتكرار الذات في بعض الاوقات لمعالجة مختلف الموضوعات مع مجلس الادارة بروح ادارية عالية وخلق طيب وان يستقطب توجيهات مجلس الادارة بجميع اعضائه لصالح تطوير العمل في الجمعية. وعندما يضعف جريان هذه الفتوات بين المدير العام ومجلس الادارة تكون المحصلة النهائية التمييز.

ماهي الخطة التي تنوي تطبيقها لتطوير العمل في الجمعية؟

الخطة تنحى نحو رفع كفاءة العاملين وتحسين ادائهم من خلال برامج التدريب التي يقدمها اتحاد الجمعيات التعاونية. ونحو توفير جميع الاوصاف الجيدة من السلع بالاسعار التعاونية. ونحو تحسين ورفع مستوى الخدمة المقدمة للزبائن واختيار نظام عرض امثل.

ماهو تملك لارتفاع الاسعار في بعض الجمعيات؟

لا يوجد ارتفاع حقيقي في الاسعار بين الجمعيات وانما قد يحصل خطأ في عملية التسعير وهذه سرعان ما يتم اكتشافها وتعديلها ويحصل تخير في

مدير عام جمعية الجابرية: سببان لوجود المضائق الراكدة قلة خبرة المشتريين ونقص كفاءة المبيعات

لماذا يهرب العمال من الجمعيات الى الشركات؟

متابعة تعديل الاسعار الصادرة بقرارات اتحاد الجمعيات ومخطط لتعديل الاسعار من قبل الاتحاد لتحديد اسعارها وعادة ما تكون اسعارها غير مستقرة بفعل المنافسة بين التجار، لكن الجمعيات دائما تتأكد من التاجر عند الشراء بتقديم الاتيات الكافي بان سعر المصنف مود في جميع الجمعيات وقد يكون للخصم في الكميات الجارية التي لا تخضع للاتحاد اثر في اختلاف الاسعار للمصنف الواحد، في اغلب الاحوال يكون هذا لصالح المستهلك.

ماهي اسباب وجود المضائق الراكدة في بعض الجمعيات؟

كثيرة هي الاسباب لوجود البضاعة الراكدة اهمها قلة خبرة وكفاءة جهاز المشتريات باختيار الاصناف الجيدة سريعة الحركة والتي تتفق مع نمط الاستهلاك، وحاجة الزبائن. كما ان من اسبابها نقص كفاءة وخبرة رجال البيع في توصيل المعلومات الصحيحة عن طبيعة حركة السلع السريعة والبطيئة اضافة الى اغراءات المجان لبعض السلع بطيئة الحركة.

هل تظنون منكم بضائع مجانية عند الشراء من المورد؟

نحن نطلب من المورد منحنا بضاعة مجانية عند الشراء، ولكن الحصول ان المورد هو الذي يعرض علينا البضاعة المجانية فلا نرفض وتقبلها لانها تساهم بتغطية جزء من اعباء المصروفات العامة في الميزانية.

هل صحيح ان الجمعيات تشتري كل ما هو مروض عليها؟

هذا ليس صحيحا فالجمعية تعتمد في سياساتها الشرائية من خلال لجنة المشتريات وسياسة الباب المفتوح لكافة الادارة والشركات، لتكون التقدير عروضا دون استثناء، لتكون المنافسة الشريفة بينهم عاملا رئيسيا في تقديم افضل العروض وانسيها للمستهلك ويتم اختيار افضل الاصناف من بين العروض التي تلبي اكبر قدر من حاجات المستهلكين باسعار مقبولة.

ماهي الطريقة المثلى لكسب الزبائن وإثارة المنافسة بين الجمعيات التعاونية؟

ليس في ميادىء الحركة التعاونية ولا من اهداف الجمعيات سياسة تدعو الى المنافسة فيما بينها، فكل جمعية تمارس نشاطها في منطقة عملها وبمستوى امكانياتها تقدم خدماتها وبالطريقة التي تتناسب مع بيئة من ميادىء التجارة والمنافسة لجمعية التي تتبعه الجمعية من خلال بعيدة. والزبون يستحسن الاسلوب الجديد الذي تتبعه الجمعية من خلال نظام العرض السليم وتوفر جميع الاصناف الجيدة بالاسعار التعاونية والخدمة السريعة وحسن المعاملة.

تصدير حكوي: التحسين بسبب رمي لسطوان وأمراض الرقعة وأمراض القلب والشرابيين

للذواقات فيليب موريس سوبر لايتس



أمريكية التوليفة عصرية وخفيفة

لملح قطران ٠.٠ ملح نيكوتين

انتخابات الصائفة في مصر وإعادة صياغة العلاقة مع الدولة

الغزاهة أهم معارك انتخابات الصائفة

■ **تبعية النقابة للحزب الحاكم أمر مستحيل وعليه عدم فرض مرشحيه أو شروطه أو التدخل في الانتخابات** ■ أرفض أن تكون النقابة مجرد تجميع لموظفي «الصحافة» ■ أقول يجب أن تتخلى الحكومة عن سياسة الـ «٧ معاطف» التي تتبعها ! ■ كيف يمكن أن يحاول مرشح اختراق قرار الجمعية العمومية بحظر التعامل مع إسرائيل لمجرد أن يخوض معركة الانتخابات ؟



● كامل زهيري

كامل زهيري يتحدث إقربس

القاهرة - إقربس :

خلال أقل من شهر، وبالتحديد يوم الجمعة ٣ مارس المقبل، يحدد ٢٥٠٠ صحافي مصري شكل العلاقة التي ستجمع بين الدولة ومؤسساتها المختلفة الحاكمة وبين نقابة الصحفيين على مدى العامين المقبلين وذلك خلال الانتخابات التي ستجرى لانتخاب نائب جديد للصحفيين و٩ أعضاء مجلس النقابة.. ورغم أن شهر مارس من كل عامين يصبح مناسبة لإعادة صياغة شكل العلاقة التي تربط نقابة الصحفيين بمؤسسات الدولة وحزبها الحاكم، إلا أن الانتخابات هذه المرة تتسم بخصائص خاصة حيث تقدم ترشيح لمصالح النقابة للدور الجديدة كل من الأستاذ مكرم محمد أحمد رئيس مجلس إدارة دار الهلال ورئيس تحرير مجلة المصور القاهرة - المعروف بصلاته القوية بحكومة الحزب الحاكم والذي يقدم للترشيح لمنصب النائب لمرحلة - والاستاذ كامل زهيري نقيب الصحفيين السابق الذي يقدم هذه الدورة للمرة الخامسة لمنصب النقيب فاز فيها مرشح بالنسبة وخسر مرتين أمام منافسه، وهو أيضا الرئيس المصور بتجاراته المعارضة لحكومة الحزب الوطني..

«إقربس» التقت الأستاذ كامل زهيري لتحاوره حول الكثير من القضايا المهنية والسياسية.. انتخابات الصحفيين ونزاهتها.. رؤيته لمهنة الصحافة.. علاقة النقابة بمؤسسات الدولة المختلفة.. وموقفه من قضية التطبيع مع إسرائيل.. وغيرها من القضايا التي تفرز نفسها على المجتمع الصحفي بل والسياسي.. وكان هذا الحوار :

بين الدولة والنقابة

● شهر مارس كل عامين، يصبح مناسبة لتحديد شكل العلاقة بين نقابة الصحفيين وبين الدولة ومؤسساتها المختلفة من خلال انتخابات النقابة.. كيف ترى هذه العلاقة بصورتها الحالية.. وما هي الصورة التي يجب أن تكون عليها هذه العلاقة ؟

● ليست العلاقة ثنائية فقط بل هي علاقة النقابة بالدولة وتمثلها الحكومة بأجهزها المختلفة، وعلاقة النقابة بالصحافة وعلاقتها بالصحفيين، وعلاقتها بالجمهور.. أن دور النقابة إما أن يكون دورا حافضا للبيئة ولتأهيل الدولة أو لا يجرى سواء كان حزبا معارضا أو حزبا حاكما أو أن يكون هذا الدور واضحا وبنائيا وذاويا ويمثل كل الصحفيين.. وهذه العلاقة تتوقف على الموقف السياسي العام وهل تقف الدولة موقفا معاديا للصحفيين وتحتلهم وحريته التعبير وإلى أي حد ؟.. وهناك تصورات كثيرة ترى أن النقابة ضمن من يسمى بالتنظيمات المساعدة للدولة.. وهناك من يقول أنها ضمن التنظيمات الوسيطة، وراي آخر يرى أنها ضمن التنظيمات الأقل قوة من الدولة.. بمعنى أن هذه التصورات تتوقف على حسب قوة النقابة ورغبة الدولة بالتدخل في حرية الصحافة وحقوق الصحفيين.. ومن هنا لا نستطيع أن نقول أن هناك بالضرورة سياسة حتمية معادية للدولة من جانب النقابة أو العكس.. وقوة «النقابة» والوضع النقابي ككل «الجمعية العمومية» هو القدرة على خدمة مصر وخدمة الصحافة وخدمة القراء.. وإياها إيجاد نوع من الحوار الوطني وقد يكون ما نسعى «التضام» بمعنى أنه كلما كان الصحفيون أقباء وواعين ومتفهمين، كانوا يستطيعون أن يتزعموا أحيانا حقوقهم وحريتهم، وتتوقف العلاقة بين النقابة والدولة على طبيعة كل مرحلة.. فليس بالضرورة أن يكون موقف النقابة موقفا عدائيا ولكن إذا رأت الدولة أن تعادى على حقوق النقابة أو على كيانها، فهذا يكون الموقف عدائيا ولا بد على النقابيين أن ينفذوا مع هذا الاندفاع عن نقابيتهم.. وإذا فتحت الدولة سبل الحوار فقلعنا من المفروض أن يلقى ذلك استجابة من جانب الصحفيين.

تبعية النقابة للحزب الحاكم أمر مستحيل

● جدد أطرافا عديدة للعلاقة مع النقابة.. فإذا حاولنا أن نستوضح الواقع الحالي لعلاقة النقابة بحكومة الحزب الحاكم فمادام تقول عنها ؟

● إعادة النظر في العلاقة مع الدولة من الناحية القانونية لا أريد أن أظلم أحدا.. ولكن أن تكون النقابة تابعة للحزب الوطني فهذا نوع من الاستبداد ويثبت دائما من خلال الانتخابات.. فليس كل الصحفيين أعضاء في الحزب الوطني.. وخاصة نحن نمر بمرحلة التعددية الحزبية وتندمجها وتذاع عن الديمقراطية إلى جانب أن شعار الحكم هو الديمقراطية والتميم.. هذا يعني أن نقابة الصحفيين لا يمكن أن تكون تابعة للحزب الحاكم الحاكم الحاكم هذه النقابة ومن منظور غير حزبي «لأنني لست عضوا بالحزب الوطني» أقول أنه على الحزب الوطني أن يكف عن محاولة فرض مرشحين أو أن يفرض شروطا أو أن يحاول التدخل في الانتخابات لأنه عندما يتدخل الحزب الحاكم في عملية الانتخابات فإنه في ذات الوقت يفقد ثقة القاعدة الصحفية لأنه عندما يتدخل في الانتخابات فإنه يتدخل في ظروف حساسة.. تتدخل خلالها القاعدة الصحفية لأي خطر وعندما يتدخل الحزب في هذه الفترة استهائه أنه يريد أن يفرض رأيا معيناً، في حين أنه قد يكون من مصلحة الحزب الوطني أن يستمع إلى رأي الصحفيين.. ولماذا لا تكون انتخابات النقابة عبارة عن استفتاء لجميع الصحفيين لمعرفة مشاعرهم ومطالبهم دون «طبخ» الانتخابات.. فمعنى تدخل الحزب في الانتخابات هو مجرد حق مرشح الحزب مثل حققة «بن جوشون» ويستطيع بها مرشح الحزب الحاكم أن يمر في هذه الانتخابات غير أنه لن يستطيع أن يتفاوض مع الحكومة حول حقوق من يمثلهم ومن هنا يضر بسمعة الحزب الحاكم الذي وقف وراءه أمام جماهير القاعدة الصحفية.. ومن هنا أقول أنه على الحزب الوطني أن يوقف حققة «بن جوشون».. وعلى الحزب أن يعتبر أن هذه الانتخابات هي مجرد حوار بينه وبين الصحفيين للتعبير الديمقراطي ومن مصلحة الحزب الوطني أن يشارك في تدعيمها.. غير أن قضية اقتراض حلول وأفكار هي ما يؤدي في النهاية إلى فقدان الثقة والشعور بالاحباط.. ومن هنا لابد أن يشعر الحزب الوطني للمواطن ومن باب أولى الصحفيين أنه حين يذهب إلى الانتخابات فليس هناك ما يؤثر عليه.. وأني اعتبر أن من حق الحزب الوطني أن يكون له مرشح ولكن ليس من

تفكيره.. والانتخابات أساسا هي استفتاء مجموع الصحفيين في أحوالهم المالية والاقتصادية والفكرية.. فقل من الأفضل أن تستمع لهذا الاستفتاء دون تدخل أم أن توجه هذا الاستفتاء إلى ما تريد ؟

● إن بهذا المنطق هل يوجه الأستاذ كامل زهيري نداء إلى الأحزاب السياسية ومختلف القوى الوطنية بأن ترفع أيديها عن انتخابات النقابة ؟

● لا أتأدي بذلك.. لأن على كل صحافي أن يعبر عن رأيه بحرية وبعبارة عن محاولة التأثير عليه.. ودون تدخل.. ولا أقول رفع اليد بل بالعكس فجميع الصحفيين مدعوون إلى إبداء رأيهم بوضوح وبصراحة وبشرط أن يكون لكل صحافي القدرة على احترام الرأي الآخر بعيدا عن الشعار الذي يقول: «الرأي والرأي الآخر» الذي أريده.. ولفظي بمعنى السماح للرأي الآخر بشرط أن يؤيدني.. «لا» أي تزوير في الرأي تدفع الحكومة شمة بالدرجة الأولى لأنه يخفي في النهاية غضبا ومرارة ويؤدي إلى عدم الولاء ونوع من الباس.. ونحن نقول أن فائدة الحرية أن يجري استفتاء.. فهناك مشاكل لدى الصحفيين عديدة تراكمت في السنوات الأخيرة رغم أن النقابة قدمت الكثير خلال السنوات الماضية غير أن هناك مشاكل فتمت يسمح هذا الرأي.. وفي الانتخابات، وعلى كل أن يتحدث بحرية وبشرط أن يحترم رأي زميله غير أنه إذا حاول «إي» ذراعي وتزوير هذه الحرية فهذا ما نرفضه.. لأنها انتخابات في مهنة حساسة جدا المهم أن نصل إلى نوع من استقراء كل الآراء واحترامها.. ولا يبدأ ذلك بعيدا عن التدخل لأن الحكومة تدفع نحن هذا التدخل فمقدما تتصور أنها انتصرت فالذي يحدث أنه إذا أعطت «النقيب القادم» حققة بن جوشون.. هذه الفوضى كاتالي أنه يوم ٢٣ مارس ينتج نقيب الصحفيين ولكنه في الوقت نفسه يفقد قوته «النقابوية» وهذا أقول أن الأصوات السهلة التي يحصل عليها النقيب المؤيد من جهة معينة فإنه يفقدنا أيضا بسهولة أكثر.

بين المهنة والسياسة

● اسمح لي وأنا أعلم أنني أتحدث إلى استاذ للصحافة بأن أعيد صياغة سؤال في السابق فأقول: كامل زهيري كيف يرى نقابة الصحفيين هل هي مجرد نقابة صحفية فقط تهتم بالقضايا المهنية أم نقابة سياسية تتفاعل مع الأحداث السياسية التي يمر بها المجتمع المصري ؟

● هي نقابة مهنية بالدرجة الأولى غير أنها من نقابات الرأي.. فقول عمر نقابة الصحفيين وهي نقابة للرأي ومحاولة تحويلها في عهد السادات إلى نقابة قد شملت وميشيل أن الصحافة هي مهنة الرأي والخبر فياتالي لأن الطبيعة الخاصة لهذه النقابة تجعلها تجمع بين الرأي وبين الأمور المهنية، لكن لا بد أن يكون هناك توازن بين المهنة والسياسة.. والسؤال الآن هل «نمشن» أم «نسيب» ؟ أن صح السؤال.. فأجابنا «نسيب» فمقدما كنت شخصيا معارضا للسادات ولكن خلال أحداث القنقلة الطائفية فزعت جدا وتعلمت العديد من المؤتمرات ودعوت مختلف النقابات المهنية إلى أن تأخذ موقفا مناهضا لمحاولة القنقلة ففي تصوري أن للنقابات المهنية دورا سياسيا.. وأخيرا أقول أن القدرة الذاتية للنقابة الصحفيين هي أن تعطي ما للدولة الدولة وما للصحفيين وللنقابة وللنقابة وما للسياسة للسياسة وما للمهنة للمهنة.. لأن «الصحافة» تتمتع بكل هذه الأشياء.. فإذا طغت الدولة أصبحت النقابة تابعة وذيلية وأصبحت نقابة «موظفي الصحافة» وأني أعارض ذلك تماما منذ عام ١٩٦٨ فمقد ذلك العام تقدمت بالقانون (١٧٦ لعام ١٩٧٠) أرفض فيه اعتبار أن الصحفي موقف تابع للدولة.. ونجحت والحمد لله وبمساعدة كل الإخوان في عدم نقل الصحفي وعدم التحقيق معه وعدم حسيه احتياطا وإعطاء الصحفي ضمانات استقلاليته عن الدولة.. لأنني تصور ولم يتغير أن التصور ولن يتغير مطلقا أنه لا بد أن تحمي نقابة الصحفيين الرأي والرأي الذي يصح أن يصبح موقفا دائما.. أما أصحاب «نظرية» الاتحاد الاشتراكي في وقتها فأنهم كانوا يرون أن نقابة الصحفيين هي نقابة تابعة وبالتالي يجوز نقل الصحفي إلى العمل الحكومي.. وهناك نظرة أخرى وأنا أؤيدها كانت تقول في ذلك الوقت نحن هزمت في عام ١٩٦٧ ولا بد أن نتخلى عن نظرية إقامة دولة قوية ومواطن ضعيف.. فتقوية المواطن بالديمقراطية والنقابات المهنية تدعم الدولة القوية.. وانكسرك ذلك في قانون النقابة.. كيف يتمتع الصحفي بالانتماء وهو يتعرض لعقوبة الحبس الاحتياطي من جرائم النشر أو الرأي.

● لتسمح لي بإعادة صياغة سؤال مرة أخرى فأقول ولعيد كامل زهيري إلى روح النضال.. فمقد ١٠ سنوات كانت دعوة لتحويل النقابة إلى عاد في عام ٨٠/٧٩.. فأني أي مدى يمكن أن يقدم كامل زهيري في حالة



● مبارك

● نجاحه ككتيب ضمانات لعدم اثاره مثل هذه القضية مرة أخرى ؟

● موقع النقيب موقع حساس جدا ومؤثر على وجود حوار أو عدم وجود حوار.. ومثلما قلت سابقا فلننظر الدولة ما للدولة وما للنقابة للنقابة.. ومحاولة تحويل النقابة إلى ناد كانت من الناحية القانونية خطأ «حققة بن جوشون» هذه الفوضى كاتالي أنه يوم ٢٣ مارس ينتج نقيب الصحفيين ولكنه في الوقت نفسه يفقد قوته «النقابوية» وهذا أقول أن الأصوات السهلة التي يحصل عليها النقيب المؤيد من جهة معينة فإنه يفقدنا أيضا بسهولة أكثر.

● سمح لي وأنا أعلم أنني أتحدث إلى استاذ للصحافة بأن أعيد صياغة سؤال في السابق فأقول: كامل زهيري كيف يرى نقابة الصحفيين هل هي مجرد نقابة صحفية فقط تهتم بالقضايا المهنية أم نقابة سياسية تتفاعل مع الأحداث السياسية التي يمر بها المجتمع المصري ؟

● هي نقابة مهنية بالدرجة الأولى غير أنها من نقابات الرأي.. فقول عمر نقابة الصحفيين وهي نقابة للرأي ومحاولة تحويلها في عهد السادات إلى نقابة قد شملت وميشيل أن الصحافة هي مهنة الرأي والخبر فياتالي لأن الطبيعة الخاصة لهذه النقابة تجعلها تجمع بين الرأي وبين الأمور المهنية، لكن لا بد أن يكون هناك توازن بين المهنة والسياسة.. والسؤال الآن هل «نمشن» أم «نسيب» ؟ أن صح السؤال.. فأجابنا «نسيب» فمقدما كنت شخصيا معارضا للسادات ولكن خلال أحداث القنقلة الطائفية فزعت جدا وتعلمت العديد من المؤتمرات ودعوت مختلف النقابات المهنية إلى أن تأخذ موقفا مناهضا لمحاولة القنقلة ففي تصوري أن للنقابات المهنية دورا سياسيا.. وأخيرا أقول أن القدرة الذاتية للنقابة الصحفيين هي أن تعطي ما للدولة الدولة وما للصحفيين وللنقابة وللنقابة وما للسياسة للسياسة وما للمهنة للمهنة.. لأن «الصحافة» تتمتع بكل هذه الأشياء.. فإذا طغت الدولة أصبحت النقابة تابعة وذيلية وأصبحت نقابة «موظفي الصحافة» وأني أعارض ذلك تماما منذ عام ١٩٦٨ فمقد ذلك العام تقدمت بالقانون (١٧٦ لعام ١٩٧٠) أرفض فيه اعتبار أن الصحفي موقف تابع للدولة.. ونجحت والحمد لله وبمساعدة كل الإخوان في عدم نقل الصحفي وعدم التحقيق معه وعدم حسيه احتياطا وإعطاء الصحفي ضمانات استقلاليته عن الدولة.. لأنني تصور ولم يتغير أن التصور ولن يتغير مطلقا أنه لا بد أن تحمي نقابة الصحفيين الرأي والرأي الذي يصح أن يصبح موقفا دائما.. أما أصحاب «نظرية» الاتحاد الاشتراكي في وقتها فأنهم كانوا يرون أن نقابة الصحفيين هي نقابة تابعة وبالتالي يجوز نقل الصحفي إلى العمل الحكومي.. وهناك نظرة أخرى وأنا أؤيدها كانت تقول في ذلك الوقت نحن هزمت في عام ١٩٦٧ ولا بد أن نتخلى عن نظرية إقامة دولة قوية ومواطن ضعيف.. فتقوية المواطن بالديمقراطية والنقابات المهنية تدعم الدولة القوية.. وانكسرك ذلك في قانون النقابة.. كيف يتمتع الصحفي بالانتماء وهو يتعرض لعقوبة الحبس الاحتياطي من جرائم النشر أو الرأي.



● سعد زغلول



● جمال عبدالناصر



● السادات

التعددية الحزبية يصبح هناك أحد الهوم المشتركة بجانب الهمم الاقتصادي - بين صحافي المؤسسات القومية وصحافي المؤسسات المعارضة «الصحف الحزبية» وهي الهوم المتعلقة بحرية حصول الصحافي على المعلومات فكيف ترى إمكانية مواجهة مثل هذه الهوم ؟

● هناك مدرستان بالصحافة.. الخبر ومدرسة الرأي وهذا لا يعني أن يكون الخبر خيرا بحتا ولكن هناك جانب للرأي فيه.. وبالتأكيد أن الرأي أيضا له جانب خبري فمدرسة الخبر تهتم بمسألة استقاء المعلومات.. وأيضا المدرسة التي تعنى بالرأي في المقام الأول.. وأني هنا أتساءل لماذا يعتبر البعض كل شيء هو من أسرار الدولة التي لا يجب إفشاؤها ؟ وبالتالى يجد الصحافي صعوبة بالغة في استقاء الأخبار.. فأحد أركان حرية الصحافة هو استقاء الأنباء.. وأيضا حق التعبير.. وهذا يحتاج إلى مناقشة طويلة.. أن مصر تحكمها سياسة «٧ معاطف»..

● بمعنى أن هناك قوانين مضحكة تحكم الصحافة.. منذ أيام زوار باشا.. ولذلك أتمنى إعادة النظر في هذه القوانين.. فمن غير المعقول أن قانون زوار في عام ١٩٣٠ يتضمن أن الصحافي الذي ينشر خبرا كاذبا يعاقب بعقوبة معينة، غير أن النص القانوني لهذه المادة يعاقب الصحافي الذي ينشر خبرا كاذبا بسوء قصد، غير أن زوار حذف تعبير بسوء قصد.. ولذلك وفقا لهذا القانون الذي لا يزال ساريا حتى الآن، فإنه على الصحافي في نهاية القرن العشرين أن يثبت حسن نية بعكس البدا القانوني والدستوري وهو أن المتهم بريء حتى تثبت إدانته في الوقت الذي يؤكد فيه هذا القانون أن الصحافي متهم حتى يثبت حسن نيته.. وأقول أن لدى دراسات عديدة مقارنة بين القوانين المختلفة يمكن أن نستفيد منها.. والذي يحدث أن تصدر الحكومة قانونا ثم تتركه لتصدر قانونا آخر باسم جديد غير أن روحه واحدة وهذا ما نسعى بسياسة «٧ معاطف» أن تصدر قانونا ثم قانونا وثالثا ورابعا لتحمي شيئا معينا..

● **عضوية النقابة كالجندية لا يجوز إسقاطها**

● كنت صاحب شعار عضوية النقابة كالجندية لا يجوز إسقاطها.. فقل ما زلت عند رأيك هذا ؟

● نعم وبالتأكيد..

● حتى إذا خالف هذا العضو قرارا للجمعية العمومية وهي أعلى سلطة نقابية ؟

● هل تقصد بذلك القضية الشاككة ؟

● نعم.. قضية تطبيع العلاقات وخاصة في ضوء موقف الجمعية العمومية للنقابة بحظر التعامل مع إسرائيل أو المنظمات الإسرائيلية.

● قانون «٦٨» واضح في هذا الشأن.. فالقانون يتضمن قواعد مهنية ومحددة لتدابير الصحافي.. فهناك قواعد متدرجة بضمانات لهذا التأييد.. وسبق أن رفضت فصل أي صحافي طلب السادات فصله.. وقتل وقتها من يفصل أي صحافي من عضوية النقابة فكانما فصل جميع الصحفيين.

● كيف يخرق أي مرشح قرارا للجمعية العمومية ؟

● تسمح لي بتركيز حديثي على موقفك من تطبيع العلاقات مع إسرائيل في ضوء قرارات الجمعية العمومية المتتالية ؟

● هذه أيضا قضية سياسية.. فأنني من أصحاب نظرية أنه حتى وأنت تتفاوض مع إسرائيل فإن عليك أن تحمي من يمارض إسرائيل كن ادعاء أن جميع الناس معك يضعف شخصيا ولذلك كان شعاري أن المارض قد يشد أزر المفاوض ودروس التاريخ معروفة.. حتى سعد زغلول عندما كان يتفاوض مع الإنجليز كان عبد الرحمن فهمي «سكرتير الوفد» في ذلك الوقت يضبط على المفاوض المتسامحة والمجبة بالكلية.. عبد الناصر كان لا يمانع أن يقوم كمال رفعت بتفنيذ عمليات فدائية ضد الإنجليز وقت أن كان عبد الناصر يفاوضهم على الجلاء.. وغيرها من الأمثلة.. وكان تصوري أن المفاوضات جزءا من المفاوضات مع العدو.. بد أن تدار هذه المفاوضات سياسيا وليس دبلوماسيا.. فهناك خطأ فادح أن تتعمق المعارضة قبل المفاوضات فهذا يضعف.. ولذلك أقول أنه قد ترى الحكومة الدخول في مفاوضات ولكن لماذا تقمع رأي الذين يعارضونها في ذلك ؟ ومن هنا فإن سياسة الحكم الحالية واضحة في المؤيد والمعارض كلاهما وطني لأن تجربة اعتبار المعارض خائنا ومارقا أثبتت خطأها الفادح.. وهذا كلام غير علمي وغير إنساني.. وعودة إلى موضوع التطبيع مع إسرائيل فقول أنه إذا رأت النقابة عدم التطبيع فهذا من حقها.. وإذا رأت الحكومة أن من مصلحتها «التطبيع» فلا يجب أن تفرض هذا الحق على الجميع وهو ما أكدته المحكمة الدستورية العليا في حكمها في دعوى الحزب الناصري.. ومن هنا أتساءل كيف يمكن أن يمر مرشح قرار الجمعية العمومية ليلحوض الانتخابات؟ وهذا ما لا أفهمه.. وهنا أؤكد أنني لا أرفض أي دعوة للتقاي من أحد.. ولكن كل ما أطلب به هو تطبيق القانون بضماناته المختلفة.

● لتسمح لي بسؤال آخر.. إذا نظروا من «نقبة الباب» إلى جارة نقابة الصحفيين وهي نقابة المحامين.. فماذا يرى كامل زهيري ما يحدث في نقابة المحامين.. وهل ما حدث هو ممارسة لشعار الديمقراطية ؟

● ما حدث في نقابة المحامين أمر يدعو للأسف.. فمذن طالب بالحرية من أجل الحوار وتأكيد الديمقراطية لتتبع للرأي والرأي الآخر.. غير أن دخول العنف بين المختلفين خطر فادح على حرية الرأي.. فهذا العنف يحول الخلاف في الرأي إلى التعمص وإلى خصومة ولد.. ودون شك أن نقابة المحامين نقابة رائدة من نقابات الرأي.. وأن ما حدث أخيرا يدعو للأسف واعتقد أنه على حكماء القانون أن يتدخلوا لإعادة الهدوء إلى النقابة.

● سمح لي بإعادة صياغة سؤال مرة أخرى فأقول ولعيد كامل زهيري إلى روح النضال.. فمقد ١٠ سنوات كانت دعوة لتحويل النقابة إلى عاد في عام ٨٠/٧٩.. فأني أي مدى يمكن أن يقدم كامل زهيري في حالة

النص الكامل لمشروع وع تأسيسي مجلس التمثيل لشؤون العرب

عمان - نشر هنا أمس النص الكامل لمشروع تأسيس مجلس التعاون العربي بين مصر والاردن والعراق والجمهورية العربية اليمنية الذي من المقرر اعلانه رسميا في بغداد عقب لقاء قمة قادة الدول الأربع وفيما يلي نص المشروع:

الهئية العليا

المادة السادسة
تتألف الهيئة العليا من رؤساء الدول الأعضاء وهي اعل تشكيل في المجلس.

اختصاصات الهيئة العليا

المادة السابعة
تختص الهيئة العليا بما يأتي:
١ - رسم السياسات العليا للمجلس.
٢ - اتخاذ القرارات اللازمة بشأن التوصيات التي تقدمها الهيئة العليا.
٣ - تكليف الهيئة العليا باي مسألة تتعلق في اختصاص المجلس واعماله.

٤ - اقرار قواعد اجراءات عمل المجلس وتديريته.

٥ - تعيين الامن العام للمجلس.

٦ - احداث تشكيات اخرى ولجان متخصصة دائمة عند الاقتضاء.

اجتماعات الهيئة العليا

المادة الثامنة
١ - تعقد الهيئة العليا اجتماعا

اعتباريا مرة كل عام في احدى الدول الاعضاء بصورة دورية ويرأس الهيئة العليا رئيس الدول الاعضاء على اساس سنوية كاملة.

٢ - يجوز عقد اجتماعات استثنائية بدعوة من رئيس الهيئة العليا او اقتراح من احدى الدول الاعضاء مؤيد من دولة اخرى على الأقل وتعقد الاجتماعات الاستثنائية في الدولة التي يتولى رئاستها برئاسة الهيئة العليا.

٣ - يندعج اجتماعات الهيئة العليا صحيحا بحضور أغلبية الدول الاعضاء.

٤ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس، ويكون لمدة سنتين قابلة للتجديد مرتين فقط.

٥ - بين موظفي الامانة العامة من موظفي الدول الاعضاء على اساس الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٦ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٧ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٨ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٩ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

١٠ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

١١ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

١٢ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

١٣ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

١٤ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

١٥ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

١٦ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

١٧ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

١٨ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

١٩ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٢٠ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٢١ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٢٢ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٢٣ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٢٤ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٢٥ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٢٦ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٢٧ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٢٨ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٢٩ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٣٠ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٣١ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٣٢ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٣٣ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٣٤ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٣٥ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٣٦ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٣٧ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٣٨ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٣٩ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٤٠ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٤١ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٤٢ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٤٣ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٤٤ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٤٥ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٤٦ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٤٧ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٤٨ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٤٩ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٥٠ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٥١ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٥٢ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٥٣ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٥٤ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٥٥ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٥٦ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٥٧ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٥٨ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٥٩ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٦٠ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٦١ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٦٢ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٦٣ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٦٤ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٦٥ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٦٦ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٦٧ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٦٨ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٦٩ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٧٠ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٧١ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

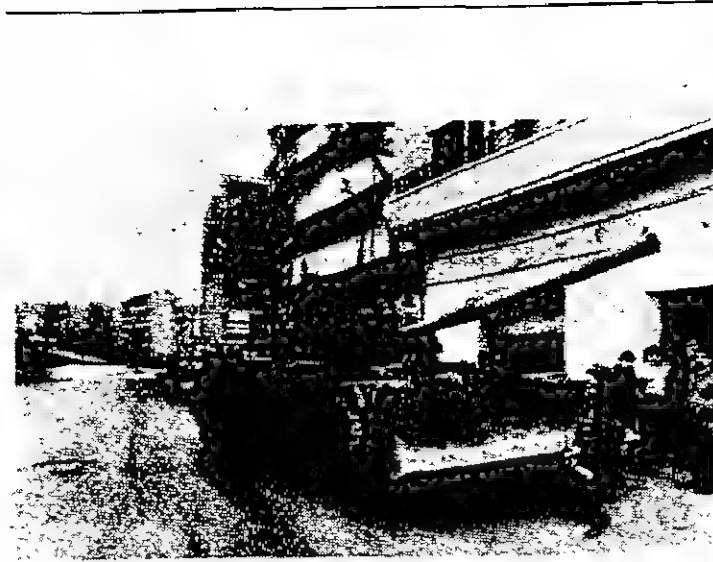
٧٢ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

٧٣ - يتتبع الامن العام والموظفون الرسميون لامانة العامة بالحضانات الكفالة الشخصية والامان بأهداف المجلس.

القبس

١٣٠ قتيلا وجريحا ودمار واسع خرجت عن نطاق السيطرة الجيش يهتف «مواقف» القوات

الخطيب يس - تتفرأوبته لاسنادقواتون
صفيريناشد «الأخوة الأعزاء» وقف القتال



● أفراد من «القوات» قرب دباباتهم بشرامح مهجورة في «الشرقية» (رويت)

سيرة جيب تحمل خمسة جنود على طريق مونتيفريدي شمال شرق بيروت
أمس ما أدى إلى مقتل جندي وأصابة أربعة جرحى. وعلى الأثر اقام رجال الميليشيات نقاط لتفتيش وجواز في الشوارع.

والعلاقات بين الجيش وميليشيات «القوات اللبنانية» الذين يعمل كل منهما للسيطرة على المناطق المسيحية متوترة منذ سنتين عندما برزت الميليشيات كقوة منافسة للجيش في يوم.

وأضاف اللواء الخطيب في كلمة وجهها إلى الجيش اللبناني ظهر أمس «أنا نعتبر أنفسنا معنيين بما يحدث في شرق بيروت ضد رفاقنا في السلاح من أعدائنا عليهم من قبل القوات اللبنانية».

وقال الخطيب في كلمته انه طلب من قيادة القوات الأساسية في بيروت الغربية البطريق صفير الان الماركة استمرت بنصف. وحمل الجانبان كلا منهما السيطرة على المنطقة المسيحية حرب اعلامية. فالقناة ١١ التابعة لتلفزيون لبنان الواقعة تحت سيطرة الجيش اللبناني اتهمت «القوات اللبنانية» بالعمل على تقسيم لبنان بحساب القوى الخارجية، ودعت المسلحين إلى إلقاء السلاح والعودة إلى بيوتهم.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.

وذكرت الأنباء ان الجيش احكم سيطرته بعد ظهر أمس على جميع خطوط التماس التي تفصل بين المناطق الشرقية والمناطق الأخرى في شرق بيروت حيث مقر قيادتها في أسفل المنطقة.



● بخان أسود يتصاعد من مبان محترقة وشوارع بيروت الشرقية خالية (رويت)

وضباط قتلوا واصيبوا ١٤ آخرون جرحوا وفقد ٣ آخرون يعتقد بانهم خطفوا خلال الماركة التي وصفت بانها الاعتداء من نوعها بين الجانبين منذ اندلاع الحرب الأهلية في لبنان.

وأضافت المصادر ان سيارات الاسعاف والاطباء لم تتمكن من الوصول إلى مناطق القتال والمجاني المحترقة لتقلل الجرحى واطفاء الحرائق بسبب حدة الماركة.

وذكرت مصادر سياسية مطلعة في المناطق المسيحية لوكالة «فرانس برس» ان الوجة الجيش الموالية للعداء عون عازمة على تسليم الامن في المنطقة المسيحية.

وأوضح خبراء عسكريون في بيروت ان الجيش سيحاول في مرحلة اولى عزل بيروت الشرقية وضاحتها عن الشطر الشرقي من بيروت وخرجت عن نطاق السيطرة العاصمة اللبنانية، فيما احتج السكان في المجرى بينما غطى المناطق سكنية واسعة.

وتحسرت وحدات من الجيش بدعمها بدبابات من المنطقة الجبلية الوسطى إلى شرق بيروت بالتزامن مع قصف مدفعي مكثف لمقر القيادة الحزبي للقوات اللبنانية المسيحية.

وكان شهود عيان ان الماركة كانت تدور في شوارع المناطق السكنية في المدن الجنوبية شرقي العاصمة وعلى امتداد الطريق الساحلي التي يسيطر على بيروت وشمال لبنان والذي يبلغ طوله ٢٥ كيلومترا.

وذكرت مصادر أمنية ان ٤٠ شخصا على الأقل قتلوا واصيب أكثر من ٩٠ آخرين بجروح. وقالت ان معظم القتلى والجرحى من المدنيين وميليشيات القوات اللبنانية.

وقالت قيادة الجيش ان ٨ جنود قتلوا و١٦ جرحوا واصيبوا ١٤ آخرون جرحوا وفقد ٣ آخرون يعتقد بانهم خطفوا خلال الماركة التي وصفت بانها الاعتداء من نوعها بين الجانبين منذ اندلاع الحرب الأهلية في لبنان.

وأضافت المصادر ان سيارات الاسعاف والاطباء لم تتمكن من الوصول إلى مناطق القتال والمجاني المحترقة لتقلل الجرحى واطفاء الحرائق بسبب حدة الماركة.

وذكرت مصادر سياسية مطلعة في المناطق المسيحية لوكالة «فرانس برس» ان الوجة الجيش الموالية للعداء عون عازمة على تسليم الامن في المنطقة المسيحية.

وأوضح خبراء عسكريون في بيروت ان الجيش سيحاول في مرحلة اولى عزل بيروت الشرقية وضاحتها عن الشطر الشرقي من بيروت وخرجت عن نطاق السيطرة العاصمة اللبنانية، فيما احتج السكان في المجرى بينما غطى المناطق سكنية واسعة.

وتحسرت وحدات من الجيش بدعمها بدبابات من المنطقة الجبلية الوسطى إلى شرق بيروت بالتزامن مع قصف مدفعي مكثف لمقر القيادة الحزبي للقوات اللبنانية المسيحية.

وكان شهود عيان ان الماركة كانت تدور في شوارع المناطق السكنية في المدن الجنوبية شرقي العاصمة وعلى امتداد الطريق الساحلي التي يسيطر على بيروت وشمال لبنان والذي يبلغ طوله ٢٥ كيلومترا.

وذكرت مصادر أمنية ان ٤٠ شخصا على الأقل قتلوا واصيب أكثر من ٩٠ آخرين بجروح. وقالت ان معظم القتلى والجرحى من المدنيين وميليشيات القوات اللبنانية.

وقالت قيادة الجيش ان ٨ جنود قتلوا و١٦ جرحوا واصيبوا ١٤ آخرون جرحوا وفقد ٣ آخرون يعتقد بانهم خطفوا خلال الماركة التي وصفت بانها الاعتداء من نوعها بين الجانبين منذ اندلاع الحرب الأهلية في لبنان.

وأضافت المصادر ان سيارات الاسعاف والاطباء لم تتمكن من الوصول إلى مناطق القتال والمجاني المحترقة لتقلل الجرحى واطفاء الحرائق بسبب حدة الماركة.

وذكرت مصادر سياسية مطلعة في المناطق المسيحية لوكالة «فرانس برس» ان الوجة الجيش الموالية للعداء عون عازمة على تسليم الامن في المنطقة المسيحية.

وأوضح خبراء عسكريون في بيروت ان الجيش سيحاول في مرحلة اولى عزل بيروت الشرقية وضاحتها عن الشطر الشرقي من بيروت وخرجت عن نطاق السيطرة العاصمة اللبنانية، فيما احتج السكان في المجرى بينما غطى المناطق سكنية واسعة.

وتحسرت وحدات من الجيش بدعمها بدبابات من المنطقة الجبلية الوسطى إلى شرق بيروت بالتزامن مع قصف مدفعي مكثف لمقر القيادة الحزبي للقوات اللبنانية المسيحية.

وكان شهود عيان ان الماركة كانت تدور في شوارع المناطق السكنية في المدن الجنوبية شرقي العاصمة وعلى امتداد الطريق الساحلي التي يسيطر على بيروت وشمال لبنان والذي يبلغ طوله ٢٥ كيلومترا.

وذكرت مصادر أمنية ان ٤٠ شخصا على الأقل قتلوا واصيب أكثر من ٩٠ آخرين بجروح. وقالت ان معظم القتلى والجرحى من المدنيين وميليشيات القوات اللبنانية.

وقالت قيادة الجيش ان ٨ جنود قتلوا و١٦ جرحوا واصيبوا ١٤ آخرون جرحوا وفقد ٣ آخرون يعتقد بانهم خطفوا خلال الماركة التي وصفت بانها الاعتداء من نوعها بين الجانبين منذ اندلاع الحرب الأهلية في لبنان.

وأضافت المصادر ان سيارات الاسعاف والاطباء لم تتمكن من الوصول إلى مناطق القتال والمجاني المحترقة لتقلل الجرحى واطفاء الحرائق بسبب حدة الماركة.

وذكرت مصادر سياسية مطلعة في المناطق المسيحية لوكالة «فرانس برس» ان الوجة الجيش الموالية للعداء عون عازمة على تسليم الامن في المنطقة المسيحية.

٩٦ قتيلا و١١ جريحا في غارة تشادية على دارفور

السودان: حركة غارات مستعدة للمشاركة في حكومة انتقاذ وطني

الخرطوم - الوكالات - اعربت الحركة الشعبية التي يترعها جون غارغان عن استعدادها للمشاركة في حكومة انتقاذ وطني تعمل على تحقيق السلام، فيما قال مسؤول دولي ان الحكومة السودانية وافقت على بحث مشكلة المجاعة مع وكالة غوث وتشغيل اللاجئين ومنظمات اسنانية اخرى في الخرطوم الشهر المقبل، وفي تطور آخر ذكر ان حوالي ١٠٧ سودانيون قتلوا وجرحوا في غارة تشادية على قرى في اقليم دارفور بريف السودان.

وقال بيان بعمان «اعلان سلام» صدر اثر دعوة عقدت اخيرا في امبو في اثيوبيا بين ممثلي الحركة الشعبية ومفتحين سودانيين اذيع يوم الثلاثاء والمتفقون السودانيين عن اسلحة «للتكلمة البشرية للحرب وعواقبها المأساوية».

واكد البيان الحكومي على هذا البيان انهم مستعدون جدا بالسلام وخاصة بالتفاوض الأخير الذي وقع بين جيش تحرير «شعب السودان» والحزب الاتحادي الديمقراطي.

واقيم البيان الحكومي بمقرته هذا الاتفاق الذي وقع في اديس ابابا في ١٦ نوفمبر الماضي ولما «جميع القوى الحية للديمقراطية والسلام في البلاد في توجيه جهود تشكيل حكومة انتقاذ وطني تضم جميع القوى الحية على السلام بما فيها الحركة الشعبية لتحرير السودان».

ويوجد وفد من الحزب الاتحادي الديمقراطي منذ الجمعة الماضي في اديس ابابا للتمهيد للقاء بين وفد حكومي سوداني وممثلين عن حركة غارغان.

وقال مصدر في نيويورك ان السودان وافق على بحث المساعدات لفضايا المجاعة في السودان مع وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الدولية ومنظمات اسنانية اخرى الشهر المقبل.

وذكر مصدر مسؤول دولي بان هذا الاتفاق جاء بعد طلب شخصي تقدم به السكرتير العام لأمم المتحدة خافيير بيريز في كويلا في رئيس وزراء السودان الصادق المهدي وان المحادثات العاجلة قد اقرت للنظر بمشكلة المجاعة السودانية.

ويستفيد من هذه المساعدات العاجلة ملايين لاجيء سوداني هم من ضحايا الحرب الأهلية وكما ذكر المصدر ان الاف السودانيين يعانون حاليا من أزمة المجاعة.

وباشكال الداخلية لزيادة عدد النازحين السودانيين من الجنوب حيث وصل عددهم مؤخرا إلى ٤ ملايين.

الجزائر - رويتر - غرقت ناقلة نفط ترغف العلم الهولندي ساس وكر ان طاقمها المؤلف من ٣٠ شخصا مفقودون. وقالت وكالة الأنباء الجزائرية ان الناقلة غرقت في مياه البحر الابيض المتوسط قبالة مدينة سكيكدة الواقعة شرق الجزائر.

الجزائر - رويتر - غرقت ناقلة نفط ترغف العلم الهولندي ساس وكر ان طاقمها المؤلف من ٣٠ شخصا مفقودون. وقالت وكالة الأنباء الجزائرية ان الناقلة غرقت في مياه البحر الابيض المتوسط قبالة مدينة سكيكدة الواقعة شرق الجزائر.

الجزائر - رويتر - غرقت ناقلة نفط ترغف العلم الهولندي ساس وكر ان طاقمها المؤلف من ٣٠ شخصا مفقودون. وقالت وكالة الأنباء الجزائرية ان الناقلة غرقت في مياه البحر الابيض المتوسط قبالة مدينة سكيكدة الواقعة شرق الجزائر.

الجزائر - رويتر - غرقت ناقلة نفط ترغف العلم الهولندي ساس وكر ان طاقمها المؤلف من ٣٠ شخصا مفقودون. وقالت وكالة الأنباء الجزائرية ان الناقلة غرقت في مياه البحر الابيض المتوسط قبالة مدينة سكيكدة الواقعة شرق الجزائر.

الجزائر - رويتر - غرقت ناقلة نفط ترغف العلم الهولندي ساس وكر ان طاقمها المؤلف من ٣٠ شخصا مفقودون. وقالت وكالة الأنباء الجزائرية ان الناقلة غرقت في مياه البحر الابيض المتوسط قبالة مدينة سكيكدة الواقعة شرق الجزائر.

سلمان رشدي تحت حراسة الشرطة

«الآسيات الشيطانية» يشعير أزمة علاقات بين بريطانيا واسانيا وإيران

خطة اسلامية ضد الكتاب واسلام إباد تطلب من لندن وواشنطن وقف نشره

لندن - هـ.ب. - بقي مؤلف كتاب «آيات الشيطانية» سلمان رشدي تحت حماية الشرطة البريطانية ليلوم الشائعات التي تنقله عدة تهديدات بالقتل كان اخرها تهديدات من قبل الحكومة الإيرانية التي تقول ان سلمان رشدي سيجوز الى الولايات المتحدة اذا لم يتوجه كما ان كان قد اقر ان احد المقرين منه قال ان ذلك اصعب من تسليمه في ضوء التطورات الأخيرة التي حصلت خلال الاسبوعين الماضيين.

ورشدي من مواليد بومبي في الهند وكثيرا ما كان يثير غضب السلطات في كل وقت في لندن منذ سنوات طويلة ولحملة الجسسية البريطانية.

وكان وزير الخارجية البريطاني السير جينري هاو قد اعرب عن قلقه من تهديدات الخبيثين ضد رشدي، وقال انه سيطلب توضيحات رسمية من الحكومة الإيرانية حول هذا الامر.

وقال

الكويت يمرى الفتحيل بخمسة أهداف نظيفة دفاع الأحمر مفك تماماً .. وألعاب الكويت عرضية خطيرة



● وتسلل الشباك في مستهل خماسية الأهداف.. والعنبري يعود فرحا

انهم لم يجيدوا في التقاطة على الدفاع هو الآخر.. ولعل هذا التفكك في الخسارة. الخسارة.

الهجاري انتهى هجمات فريقه

استاداً لحديث جانيي لحمد الحما مدير الكرة بالفحيحيل امس الذي ارجع اسباب خسارة فريقه في المباراة التي خاضها الفريق في الشوط الثاني ساعدهم بذلك الانسجام والترايبين لاعبي الفريق وخشونة الثلاثة والصورة المزهرة التي ظهر بها فريق الفحيحيل. وقد احرز الكويت اهدافه الخمسة بالطريقة نفسها تقريبا وعن طريق الكرات العرضية باستثناء الهدف الخامس الذي جاء اثر تمريرة طويلة من المدافعين.

للمهاجمين الذين تواجد معهم في اغلب الاحيان عامل عباس بالتناوب مع ناصر ماضي إضافة الى انتظار لاعبي الوسط للكرات الساقطة على حدود منطقة جزاء الخصم لتسديدها بالرمي.. وقد نجح الفريق بذلك في السيطرة التامة على اللعب وبخاصة في الشوط الثاني ساعدهم بذلك الانسجام والترايبين لاعبي الفريق وخشونة الثلاثة والصورة المزهرة التي ظهر بها فريق الفحيحيل. وقد احرز الكويت اهدافه الخمسة بالطريقة نفسها تقريبا وعن طريق الكرات العرضية باستثناء الهدف الخامس الذي جاء اثر تمريرة طويلة من المدافعين.

دفاع الفحيحيل مفك تماماً. واصل الفحيحيل تقديم عروضه الهزلة وتكبد ثاني هزيمة فنيّة على التوالي.. وكان أداء الفريق امس متواضعا لاقيم الدرجات واخفقت معاليم المميز حيث اقتطعت خطوطه الثلاثة الى الترابيل والتفاهم وغابت الروح القتالية التي كان يتمتع بها لاعبيه وجامعت معظم تمريرات الفريق طاشة وغير مرسومة.. وقد لاحظنا امس ان خط الدفاع كان اسوأ من الخطوط الثلاثة على الاطلاق حيث كان مفتوحا على مصراعيه ولم يتقن لاعبيه رقابة مهاجمي الكويت كما

وزير الاعلام يستقبل ادارة العربي

ينتظر ان يقوم رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي العربي صباح اليوم بمقابلة الشيخ جابر مبارك الحمد وزير الاعلام ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل بالنيابة في مكتبه.

الشيخ سالم الفهد يغادر لفرنسا

غادر البلاد يوم امس الاول متوجها الى فرنسا الشيخ سالم الفهد السالم الصباح رئيس الاتحاد الكويتي لكرة اليد ورئيس وفد دولة الكويت الى بطولة العالم (ب) للرجال المقامة حاليا بفرنسا.

دعوة سلة الكويت للقاء الرشيد العراقي

وجه الاتحاد العراقي لكرة السلة دعوة للمنتخب الوطني الكويتي للسلة او احد فرق الاندية الرياضية لزيارة بغداد واللقاء مع فريق نادي الرشيد خلال الاسبوع الاول من شهر مارس المقبل. وذلك عبر الاتصال الهاتفي الذي اجراه الدكتور مهدي نجم رئيس الاتحاد العراقي مساء امس مع صالح جيب امين سر الاتحاد الكويتي لكرة السلة، والذي وعد بطرح الدعوة على مجلس الادارة للنظر في تلبية دعوة الاتحاد الشقيق الذي سيتحمل كافة مصاريف الفريق الزائر.

كامل خليفة في ذمة الله

المرحوم كامل خليفة انتقل الى رحمة الله تعالى صباح امس كامل خليفة الشمرلي لاعب كرة القدم السابق بنادي التضامن الذي وافته المنيّة اثر جلطة في المخ لم تسهله.. وكان المرحوم قد لعب في مركز راس الحرة بفريق نادي التضامن حتى موسم ٨٥/٨٤ حيث اعتزل اللعب نهائيا.. واخص اذ يؤلف هذا الصاب الفاتح فانهما تشجّع الى الله تعالى ان يسكنه مسج جناته وان يلهم الله وذويه الصبر والسلوان.. انا لله وانا اليه راجعون.

السبت المقبل بطولة العيد الوطني لكرة الماء ينظم الاتحاد الكويتي للسباحة بطولة العيد الوطني لكرة الماء خلال الفترة من ١٨ حتى ٢١ فبراير الجاري تحت رعاية الشيخ طلال خالد الاحمد بمناسبة العيد الوطني للشان والشهيد، وتقام الانوار التمهيدية للبطولة في الرابعة من بعد ظهر يوم السبت المقبل على حوض شادي السالمة الرياضي، بينما تقام الانوار النهائية على حوض جامعة الكويت بالخالدية في الرابعة من بعد ظهر يوم الثلاثاء المقبل.

السبت المقبل بطولة العيد الوطني لكرة الماء

ينظم الاتحاد الكويتي للسباحة بطولة العيد الوطني لكرة الماء خلال الفترة من ١٨ حتى ٢١ فبراير الجاري تحت رعاية الشيخ طلال خالد الاحمد بمناسبة العيد الوطني للشان والشهيد، وتقام الانوار التمهيدية للبطولة في الرابعة من بعد ظهر يوم السبت المقبل على حوض شادي السالمة الرياضي، بينما تقام الانوار النهائية على حوض جامعة الكويت بالخالدية في الرابعة من بعد ظهر يوم الثلاثاء المقبل.

السالمة يحرز بطولة دوري ١٥ لكرة اليد

احرز السالمة بطولة دوري تحت ١٥ سنة لكرة اليد للموسم ٨٩/٨٨ برصيد ٣٢ نقطة رغم خسارته امس امام فريق الجهراء بنتيجة ١٨/١١، وجاء اليرموك في المركز الثاني برصيد ٣٠ نقطة بعد فوزه على الشياح ٩/١٣، بينما احتل الجهراء المركز الثالث برصيد ٢٨ نقطة.

اليوم الخليج للثلاثين وجيتي الزور بدوري الفناني لكرة القدم

تبدأ في السابعة والنصف مساء اليوم على ملعب نادي كاظمة رقم (٢) مباريات دور الاربعة لدوري الفناني وشركات التأمين لكرة القدم للثلاثين متكاو بين فريق الخليج للثلاثين وجيتي الزور، ويتقابل غدا ريجيني والبشر والكاظمي وهما اقرب الفرق المرشحة للفوز هذا الموسم بالدرع، وتعتبر هذه المباريات بمثابة مباريات كؤوس لانه سيكون من الصعب تعويض اي نقطة يخسرها فريق، والذي يستطيع الحصول على نقاط سيتوج بطلا للموسم ٨٩/٨٨.

منتخب المانيا الشرقية يهزم المنتخب الاولمبي المصري ١/٠

القاهرة - القبس: بهدف واحد فقط فاز منتخب المانيا الشرقية على المنتخب الاولمبي المصري في المباراة التي اقيمت امس في استاد القاهرة وهي المباراة الثانية والاخيرة للفريق الذي يفوز بها ان لعب مباراته الاولى الاثني الماضي مع الفريق القومي وحقق خلالها الفوز باربعة اهداف مقابل لا شيء.

قدم المنتخب الاولمبي المصري عرضا قويا وانتهى الشوط الاول من المباراة لصالح الفريق الالمانى بهدف سجله سان مارك وفي الشوط الثاني نجح لاعبو الاولمبي في تهديد مرمى منتخب المانيا باكثر من هجمة اقدها حارس المرمى قفايسويت بينما تعمد لاعبو المانيا الشوطة مما ادى الى طرد اللاعب سكرين نظرا لتمدده ضرب احمد حمودة بدون كرة في ربع الساعة الاخير من المباراة.

اللجنة الأولمبية تقاطع كيدان

عقد مجلس ادارة اللجنة الاولمبية الكويتية اجتماعا مؤخرًا برئاسة الشيخ سلمان حمود السلمان الصباح واتخذ عدة قرارات اهمها: اعتماد وتوزيع الاقتراحات المقدمة من اتحاد كرة اليد فقط على الاتحادات الرياضية ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لعرضها على الجمعية العمومية يوم ٢٧ فبراير الجاري. الموافقة على رسالة الجمعية الوطنية الكويتية بشأن ترشيح الدكتور عبدالرحمن المسفر «أخصائي الطب الطبيعي» والدكتور فيصل الحسن «أخصائي العلاج الطبيعي» للمشاركة في دورة الطب الرياضي التي ستقام في القاهرة في الفترة من ٢٧ فبراير الجاري حتى ٣ مارس المقبل. اطلاع المجلس على رسالة الاتحاد الكويتي لكرة القدم التي تفيد بان رصيده حساب اللجنة مدين للاتحاد مبلغ ١٧٩٥٤,٠٥٧ دينارًا كويتيًّا وطلبه تسديد المبلغ المذكور، وقد تقرر الرد على الاتحاد بان اللجنة متمسكة بردها السابق لوزارة الشؤون حول هذا الموضوع. الموافقة على رسالة لجنة المراجعة التي تطلب فيها اعتماد المشاركة في بطولة كأس العالم الدولية المزمع اقامتها في المكسيك بدلا من البطولة الاسيوية للرابطة القارية في سنغافورة. عدم التعاون او دعوة فكري كيدان رئيس تحرير مجلة «الكونتنتال» لاجتماعه في حضوره في نشاط عربي بعد ان نشر مقالات في المجلة عن تدخل العرب في انتخابات الاتحاد الافريقي لكرة القدم، وتعميم ذلك على اللجان الاولمبية العربية والاتحادات الرياضية العربية.

مكافأة الأندية الخالصة.. مالياً ايكاف أحمد الأمير لنهاية القسم الأول

قرر اتحاد كرة القدم وضع حوافز مالية قيمة للاندية المالية بحيث يحصل النادي المالي الاول على مبلغ سبعة آلاف دينار، ويحصل الحائز على المركز الثاني على مبلغ اربعة آلاف دينار، فيما يحصل النادي الحائز على المركز الثالث على مبلغ اثنى الف دينار، بالإضافة الى تشكيل لجنة مكونة من عبدالحميد محمد امين اسر المساعد رئيس لجنة المسابقات وعباد سالم امين سر لجنة المسابقات لوضع المعايير والاساس التي سيتم بناء عليها اختيار الاندية المالية، وسوف تبدأ عملية التقييم اعتبارا من اول مباريات الدوري العام وتنتهي بالمباراة النهائية لمسابقة كأس امير البلاد، كما ستقوم اللجنة بوضع تصور كامل حول كيفية اختيار الاندوين واللاعبين الماليين.

كما اتخذ مجلس ادارة الاتحاد قرارا بإيقاف اللاعب احمد سليمان امير حارس مرمى المنتخب الوطني ونادي الكويت الرياضي حتى نهاية مباريات القسم الأول للدوري الممتاز.

حمودون يفوز بكأس وزير الدفاع بالاجتماع الـ ١٩ لفرسية الجهراء

فاز الجواد حمودون لكاتب عبدالله بالفراس ذاق جاسم بكاس وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد، بعد فوزه بالشوفا الرئيسي الرابع المخصص للجياد الدرجة الثانية في الاجتماع التاسع عشر لهيئة فرسان محافظة الجهراء.

وعقب نهاية الشوفا قام محمد هيف الجعفر رئيس هيئة فرسان الجهراء بتسليم كأس وزير الدفاع لكاتب عبدالله صاحب الجواد الفائز ومن جهة اخرى، قرر مجلس ادارة هيئة فرسان محافظة الجهراء تأجيل سباق الخيل للهيئة، وذلك بمناسبة اقامة كأس سمو امير البلاد للخيول يوم الاربعة الموافق ٢٢ فبراير الجاري. استعدادا للمشاركة مع اللجنة العليا للاحتفالات بهذه المناسبة.

عديده موعده بشارتي الكويت وقطر بتصفيات آسيا لبطولة العالم ليد

اسيا وامر سحبت قرعة تصفيات بطولة العالم للشباب لمجموعة غرب اسيا والتي تضم الكويت وقطر بحضور محمد علي ايل النائب الاول لرئيس الاتحاد الاسيوي لكرة اليد وفريد الجليل امين الصندوق ووحيد ابو الليل المدير التنفيذي للاتحاد وعبد الواحد جاسم مندوب الاتحاد القطري لكرة اليد وبندر ذياب وناصر صالح مندوبي الاتحاد الكويتي لكرة اليد، وقد اسفرت القرعة عن التالي: اقامة المباراة الاولى بين قطر والكويت في قطر يوم الخميس ٩ مارس المقبل ويديرها حكام من الامارات. اقامة المباراة الثانية بين الكويت وقطر في الكويت يوم الخميس ١٦ مارس المقبل ويديرها حكام من البحرين. وقد تم الاتفاق على ان يكون موعد اقامة المباريات المذكورة الساعة الخامسة مساء. وصرح محمد علي ايل انه ستقام مباراتان بين قطر ومجموعة شرق اسيا ويطل مجموعة غرب اسيا لتحديد الفريق الاول الذي سيمثل اسيا في بطولة العالم المقبلة في اسبانيا خلال الفترة من ١٥ حتى ٢٥ سبتمبر المقبل، وقد حدد يوم الخميس ٣٠ مارس لاقامة المباراة الاولى في شرق اسيا ويوم الاربعة ٥ ابريل المقبل لاقامة المباراة الثانية في غرب اسيا. وسيفاندر محمد ايل الكويت اليوم عادًا للبحرين.

الكويت يهزم الفحيحيل ٢٠/٩١ بممتاز السلة

ثار فريق نادي الكويت لكرة السلة لهزيمته امام الفحيحيل بالودوري المشترك وفاز عليه ٢٠/٩١ بالدوري الممتاز وذلك في اللقاء الذي جرى بينهما امس على صالة فحجان هلال المطيري بنادي القادسية.. حيث جاءت المباراة متكافئة من الجانبين خاصة في شوطها الاول الذي انتهى بالتعادل ٣٨/٣٨، وقد ادار المباراة الحكمان الدوليان يعقوب نجم وصليمان الماحد.

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد الكويت الى ٥ نقاط بينما اصبح رصيد الفحيحيل ٤ نقاط.

ماجد حسم النتيجة لصالح الكويت بجدارة

تقاسم الفريقين مجريات الشوط الاول وتكررت الخطورة في الفحيحيل في قدرة سليمان العمران في اخراق الدفاع تحت السلة وناجي الهوي في التصويب المقتن وجحا في تسجيل معظم نقاط الفحيحيل في هذا الشوط بينما تاق هيثم بارون وماجد حسن وعبدالسلام شعيب، واستمرت المباراة متقاربة النتيجة حتى منتصف الشوط الثاني تقريبا حيث كانت ٥١/٥٢ لصالح الكويت الذي بدأ بعدها في زيادة الفارق في النتيجة بفضل تصويبات احمد حسن من خارج القوس، كما اجاد النافذ احمد فرحان في الدفاع ولم الكرات المرتدة.. مما حدا بمدرب الفحيحيل للعب بطريقة الدفاع الضاغط استغلها شعيب بخبرته في هجمات سريعة زان بها فارق النقاط لتنتهي المباراة ٧٠/٩١ لصالح الكويت.

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والأمانة الرياضية بنادي خيطان الرياضي

يتقدمون بخالص العزاء من السيد /

خالد خليفة الشمرلي وأشقائه

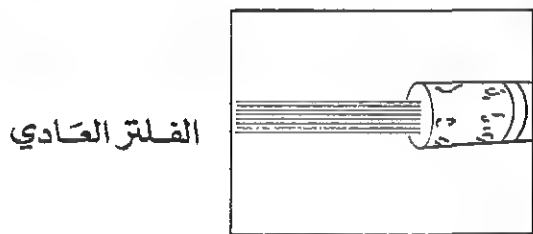
لوفاة المرحوم

شقيقهم

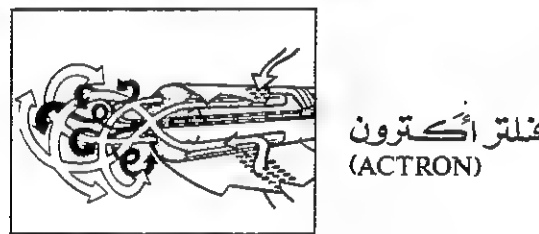
سالكين الله الفقيد الرحمة وللمرأة الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون

نرجس تكنولوجيا فائقة



تغيراً جذرياً في تصميم فلتر السجارة. فني نهاية الفلتر يلتصق بالدخان والهواء معاً ويبدوران داخل الفلتر، مما يعطيك مذاقاً خاضعاً مع كمية أقل من القطران والنيكوتين. هذا هو سز فلتر أكترون وسز المذاق الخاص لسجارة باركلي.



بعد سنوات من البحث نجح فريق من العلماء الأمريكيين في تطوير الأساس التكنولوجي لإعداد سجارة باركلي وتقديرها لكم. انها سجارة ذات نكهة غنية ورائحة وخالصة من القطران بنسبة ٩٩٪ كما أن نسبة النيكوتين بها منخفضة. فلتر BARCLAY ACTRON في هذا الفلتر الجديد يمزج الدخان والهواء في قنوات منفصلة تماماً. وهذا يمشل



باركلي



المُتعة بالتصميم

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرابيين.

لا تبحث واعن المـرأة في تلك السلحفـة اليونانية

فاسيليس فاسيكوس:

الأميركيون يذوبون

في بطوننا

ان تكون يونانيا يعني ان تقع افلاطون بان يعمل ساقيا في بحيرة صفراء اسمها الليل... فاسيليس فاسيكوس لا يثق في صديقنا فاسيليس فاسيكوس... تقول انه يشبه البرقعة الخشبية، فلا امرأة هناك بل ظل من الرخام: ايها الأميركي العزيز، عليك ان تدفع أكثر كي تضع جثة سقراط بين يديك. لكن صاحب المهلي الليلي يقتنع بأن الرقص، وحتى آخر البحر، هو فلسفة أيضا. وفي الجمهورية الفاضلة يمكن أن يتناول الناس الأفينيون ويدخلوا في الغيبوبة الخضراء، فالوقت الأغريقي لم يعد وقت الآلهة، انه الوقت الذي يتبعثر فيه المتنبون على الشاطئ المعتب.

وتقول يا فاسيلي انك تتمنى ان تكون أميركي كي تكون رديئا وقاتلا ومبتذلا: «أكل احقر في تمثال الحرية حتى يتدفق الدم». «أجل... أجل... انهم يصنعوننا من الاسمنت... وعندما ارتدت زوجتي معطف الفرو لم يعد الاتحاد السوفيتي يهدد مصالحنا». كيف تضع الفلسفة ثعلبا ميتا حول كفتيها؟ الأميركيون لا يجدون سببا للمفاضلة بين الثعالب والفلاسفة، الثعلب يلاحق الدجاجة الى الابد. والدجاجة هنا هي الضحية... والفيلسوف يلاحق الانسان الى الابد... وعندما تجد الدجاجة نفسها وحيدة في القفص تتكلم بطرح الاسئلة، ويكرر القفص، ويكرر حتى يصبح بمساحة حبة القمح.

وتقول يا فاسيلي انك تتمنى ان تكون أميركي كي تكون رديئا وقاتلا ومبتذلا: «أكل احقر في تمثال الحرية حتى يتدفق الدم». «أجل... أجل... انهم يصنعوننا من الاسمنت... وعندما ارتدت زوجتي معطف الفرو لم يعد الاتحاد السوفيتي يهدد مصالحنا». كيف تضع الفلسفة ثعلبا ميتا حول كفتيها؟ الأميركيون لا يجدون سببا للمفاضلة بين الثعالب والفلاسفة، الثعلب يلاحق الدجاجة الى الابد. والدجاجة هنا هي الضحية... والفيلسوف يلاحق الانسان الى الابد... وعندما تجد الدجاجة نفسها وحيدة في القفص تتكلم بطرح الاسئلة، ويكرر القفص، ويكرر حتى يصبح بمساحة حبة القمح.

«هكذا تصل ايكاس الطين الى اليونان، الكيس يتسع لرجل جائع، وعندما يأكل الرجل يكرر الكيس ليتسع له». وهذه هي المعادلة الأميركية الجميلة... كم يفتنه التاريخ عندما يكون زاهيا، ثم يحتارون في البلقان كيف يقتلون سطح البحر، فيخرج الدم: «هل شاهدتم الدم الأزرق، انه لوننا جميعا عندما تكون وجوهنا مزججا من الملح والرخام».

ويذكر فاسيلي في اثينا: «هكذا تنجب المدن، ولكن من الصعب ان تخلق لياها عند القليلة، فقد ترهل النهار، ولم يعد بإمكان الحد من التجاعيد التي هي تجمع قوضي للزمن».

كل شيء يجري على ضفة هذا البحر الأبيض. لكن أوليس لم يعد أكثر من بحار رديء يهرب قطعا من البحر تحت ثيابه ثم يبيها في السوق السوداء. هذه هي القصة المأسورة، ونحن نريد احدهم احداث اي تعديل في القصة فيجب ان يقبض عليه في الحال. أجل... لقد شوهد فرجيل وهو يجلس القرفصاء في احد الملاهي الليلية... كان يراقب باهتمام كي تجري الامور: ان اثينا

تمتطي عريتها الملكية تم تستعرض رجال المدينة: «يا سيدتي، لم يعد هناك احد سواي، ولم يبق مني سوى هذا الكلام، ولم يبق من الكلام سوى الذكريات». وكثيرا احب الاغريق الخيول، هذا ما تقولوه الالياة، وكان ان الرجال في حرب طروادة التي اندلعت من اجل امرأة ذنقة وأسرة اختبأوا في احشاء حصان، ولم يختبأوا في احشاء كلب... □□□

ويضحك فاسيليس: «لقد تعبنا كثيرا من عبارة حصان طروادة، فما قولكم لو نقوم باستبدالها لتصبح... كلب طروادة».

المشكلة في المساحة، لا، لا مشكلة، فالاسطول الأميركي كله يختبئ تحت قبعة الكولونيل، ولم يستطع فاسيليس ان يتكيف مع أولئك الرجال الذين تحكمهم عقدة الآلهة... «وكانوا الابالسة»، ثم انهم لم يرتفعوا ولو ستمتروا واحدا عندما وضعوا النجوم على اكتافهم، كل ما حصل هو ان النجوم حاولت الفرار، لكنهم قبضوا عليها: «هذا مكانك»، وراحت النجوم تضج الغصة بدلا من ان تضج الضوء.

انه يتسائل عما اذا كانت توجد في المجرة نجوم رمادية او بنفسجية او سوداء. ولكن ماذا لو وصل الأميركيون الى هناك: «يقتلون الاسمة بالقطارات الى المصانع، وبعد حين تصبح النجوم مجرد مستنقعات قاحلة». يا للصورة السوداء، لكنها اميركا التي نفذت انقلابا عسكريا ضد جوييتي، أجل، هذا هو الذي حدث، وكان ان بول هنري سبك (امين عام سابق لحلف شمال الاطلسي) قال للاغريق: «انتم موجودون في مكان آخر». وكانوا يعتقدون ان أوليس ضاع في البحر الأبيض المتوسط، فهناك توجد الجنيات الجميلات والقامصات، ان ان قرر الرئيس نوايت ايرنهور، وبناء على نصيحة وزير خارجيته جون فوسيتري دالاس، ادخل اليونان وتركها معا في الكيس الاطلسي، فهذه هي افضل وسيلة كي يتبادل الاثراك واليونانيون القبلات بواسطة الاطاف.

وقيل ان ايرنهور، وكان اول قائد لقوات حلف شمال الاطلسي، تلقى الاقتراح من الجنرال الألماني الفريد غروتر الذي تسلم قيادة تلك القوات من الجنرال الأميركي الشهير ماثيو ريدغواي. وفي كل الحالات، فان اليونان التي اخرجت من التاريخ قسرا اخرجت من الجغرافيا قسرا أيضا. وكان طريقا ان يقول بعض المؤرخين ان جوزف ستالين تخلى عن اليونان خلال لقائه الشهير مع ونستون تشرشل، على الرغم من اهميتها الاستراتيجية الهائلة، خوفا من اطلاق الفلاسفة، وقيل انه تخلى عنها لانه كان يكره الآلهة الآخرين.

وهذا ليس صحيحا، فقد كان تشرشل يعتقد ان اعطاء اليونان للاتحاد السوفيتي يعني اعطاء كل حوض البحر الأبيض المتوسط. والذين يتاملون جيدا خريطة يلاحظون كيف ان تضيق تضيق حتى يصبح بإمكانها المرور عبر مضيق البوسفور. احدهم يضع التاريخ كما لو انه يمشي الجغرافيا. ويتذكر فاسيليس ان الجنود الأميركيين كانوا يوزعون قطع الشوكولا على الاطفال، وايضا على امهات الاطفال. انها التوبة المرصمة بالسكر: عندما تستولي على الاطفال بالشوكولا فكما لو انك تستولي على المستقبل، لكن قطع الشوكولا كانت تذوب بسرعة في بطون الاطفال... وكان على الجنود ان يذوبوا بسرعة في بطوننا أيضا.

الميتولوجيا انتقلت من هنا الى هناك، لكن ألفن توفلر يقول ان الميتولوجيا كانت موجودة في الماضي الاغريقي، لكنها توجد الآن في المستقبل الأميركي. وان فاسيليس لا يسخر عندما يقول ان الخبراء في الولايات المتحدة يريدون المواطن الأميركي ان يكون مختلفا ومميزا، وهذا الاختلاف او هذا التميز قد لا يتحدد بسهولة بالسلمة التي يستهلكها المواطن ولا بوسيلة النقل التي يستقلها ولا بالمشاهدة التي يتسمر اليها بل ان يتحدد بالشكل الآخر: قد يخترعون لأميركي عينا أخرى مثلا فيصبح بثلاث عيون... ولكن ليس هذا هو حال السائح الأميركي الآن: عين على المرأة اليونانية، وعين أخرى على طبق الطعام. اما العين الثالثة فهي عين الثروة المحلية، وليس صحيحا ان للأميركي ثلاث عيون فقط. ان له مائة عين، كلها تعمل معا، وهذا هو الكائن العجيب الذي يحاول ان يصنع من المواطن اليوناني كائنا عجيبييا أيضا.

□□□ جهود ضخمة تبذل لتحويل اليونان الى حالة سياحية، واذا اراد احدهم ان «يفتح» على الفلسفة فقلبه ان يغض عينيه، والاضل ان يزور القرية الحفيرة التي ولد فيها ارسطوطاليس اوتاسيس الذي ظل يصعد على البحر حينا وعلى المرأة حينا آخر حتى وصل الى... جاكلي كينيدي... ولا احد يذكر ماريا كالاس التي كان صوتها نوعا من الهديان البلوري الذي بل انهم يذكرون فقط السيدة جاكلي. وكانت ماريا قد هربت من زوجها الايطالي الذي يشبه البراقعة وهي في كامل اوتيتها لتنتقل باسطول الاقالات الذي كان يملكه اوتاسيس، فقط لانها وجدت فيه نموذجا للميتولوجيا الاغريقية. ووضعت صوتها بين يديه، لكن هاتين اليتين كانتا خشتين الى الحد الذي كان على ماريا ان تختر فيه بين ان تكون امرأة او تكون ناقلة نقط... «والبقاء للمرأة»!

فاسيليس فاسيليكوس يكاد يتحدث عن الهابة الخدم: «الافضل ان يظل هوميروس اعلى لانه لو شاهد كيف أصبح الاغريق لقضى بالسكتة... الشعرية». وهذا ما تفعله السياحة: «اخر ما يفعله الناس هو ان يبيعوا الهواء، لكن هذا ما يفعله نحن بمجرد ان يهبط علينا كائن عجيب يعتقد ان عليه ان يشتري اليونان».

ويبيعون الشمس والقمر والبحر «ماذا يعني اليونان اذا؟» وفاسيليس يقول «اننا ننشئ جديدا من المسؤولين، بدلة سوداء وقميص مطر... بابيون مخملية» اما ايدي في نفسها: اعطونا يعطيكم الله.

الكاتب اليوناني يلجا الى ذلك الحلم الخبيث والمدهش: ان يصنع الجغرافيا المختلفة عن جغرافيا الآخرين، وان يصنع التاريخ المختلف عن تاريخ الآخرين. عبارة أخرى اننا امام ملاح في الحلم الآخر والحب الآخر. هكذا نشاهد بطلي القصة الرئيسية في مجموعة فاسيليس: دونا روزيتا ودون فاسيليكوس. الوردية، فتمت من يزرع قلبا اصطناعيا في صدر الهادئة، فتمت من يزرع قلبا اصطناعيا في صدر اليونان، وفاسيليس يحاول العودة الى القلب القديم الذي اصبح طاعنا في السن، لكنها المحاولة التي تتوقف في منتصف الطريق، فاحد لا يستطيع ان يمشي الخبية كهة جميلة: «وعندما يوضع الطبق امامك، الاخر اشهر بان اسنانه تطبق على لحمي، احمر الشركات السياحية تقدم لحومنا الطازجة بصدر مربية للغاية».

الحلم المشوي على شاطئ البحر. يقول فاسيليس انه اللحم المشوي على شاطئ البحر. اما الهبة فواضحة تماما: ولادة الكائن العجيب الذي يلتقط الفتاة كما لو انه يلتقط اشعة القمر... كل شيء اصبح له كهة الأخرى. يصبح اليوناني سائحا، عابر سبيل، دون ان يدري، مع ان الكاتب المسكون بالتاريخ يعتقد ان اليوناني حافظ دائما على جذوره العميقة، وهذا ما امن له البقاء وسط تلك الضوضاء الهائلة: «اما الآن فتنتشر مثل الورق الملون»، وهو ينفذ ان يكون يقول هذا بدافع امي لونة عنصرية، فافلاطون ليس مواطنا اغريقيا، بل انه ينتمي الى العالم، وفي العالم الثالث، حيث المجال واسع جدا للهشاشة الفكرية والنفسية، تصبح السياحة الفوضوية خطرا حقيقيا: الانسان يصبح جزءا من الخدمات، وبدلا من ان يقف في السائح يحدث العكس تماما، فيتشكل داخل ذلك الانسان حالة فيسيثاين مدمرة.

مشكلة فاسيليس فاسيليكوس كبيرة جدا مع التاريخ، الأميركيون في قصص الاتهام وكذلك السوفيت، لكن جمعة افلاطون لا يمكن ان تستخدم ابريقا للبيد، ومع ذلك فان الفتيان على السياحة يصرون على انها يمكن ان تكون كذلك، فاهم هو اجتذاب القطع النادر... «...وكانت بنا الى ذلك اللحم الطازج الذي يغطي هيكلنا العظمية»، تضع قطعة الجوخ على هيكل العظمي فتصبح خادما ويصدق لك الأميركيون... لا يقولون لك: «ايها السيد اعطنا كتاب الفلسفة»، بل انهم يقولون: «ايها الخادم اعطنا طبق الهندياء». الفارق في التصديق تكلم فاسيليس فاسيليكوس... نبيه البرجي

الصوت الأول

أحلم... أمتج بالهواء نيك... تبهري الألوان تتوالد منك إلى... اليك... تشعل مهرجان العشق يوجتنا الآن يطغو زورقنا يبحر لجا من سحب ندخل بحر الأكوام حيث الألفيف وحيث النضج مجداف للبحر... الى نهارة بياض لا تنتهي □□□

لهذا البحر، نجية أغنية للفصل القائم حين تعود طيور او مطرا او تعود تماثيل من النسيان والاهمال ونصف من بروق وطلال... نستل... بهنما البشري حيث لا ظلال... نستعيد مدننا المفقودة حيث لا أحد يحكم او يسطو... سوى الروح وسطورة الرغبة □□□

تقف الآن... تحت شعاع... يبدأ... في مدن ترو هذا النهر المتشرد بين خيالات كانت... وخيالات تأتي... نتوقف في لحظتنا ونحن يمر كل شيء كقشرة الستين.

يؤخذ... كموت بطيء للروح للجد... على مشارف المشرق المفتوح... المطمئن لسراب الحدايق في صحارى الموت والساعة... بعيدا عن مدار عاصفة موجة تتشاق... تشاق اندجار الموصاف... كل الموصاف في لحظة... يتهاوى الحاضر فيها... يتعبد... يتعبد... قربيا من الزمن، او على حدود الزمن الآتي...

الصوت الرابع

هل تحدثت عن زمن يجري عن قبلة مستسلمة في الظلام؟ عن أعضاء تتداخل في الغيب كانهار هل تحدثت عن... حيث تتوق... او ترقع ساعاتنا؟ حيث يتوجع فينا الآفل تحت مطر... لا يتوقف؟ □□□

ليديك... نسج غامض تيار يتجذب... يوجعي... وفي عينيك... اصوات تتحدث عن سغني... عن أمكنة تتناثر للذاكرة... عن ربح واعشاب تنفتح دفاتنا القديمة فوق اطلالنا انت نجم يحترق تضيء في تملكتي... ليلى السائح

الامس واليوم والغد الكل ضباب يبدأ من لاشيء والكل بداية في وحدته وفي ما يخترق الوحدة... ويطن... هذي البشرية العارفة، ان الوقت، حداث مفلقة والأمكنة ضباب... من يملك ان يتجسد في لحظته؟ في ذلك الوطن المجهول... ولا يدرك ان الوطن وجود يغيب في الضباب؟

الصوت الثالث

أبواب مشرعة... اعلانات... طرق مبهمة... نفاثات أولية لتتبيب الجموع... وودأ الشوق للحق المشرع... □□□

لون هذا الفرح ليس لوني والمساءة المرسومة بين قلبي والورق ليست مساتيقي... انه... ليس زميني... الزمن واحد للجميع... مختلف عند الممارسة ينتسب للموضوع الا انه... ليس زميني... حين يؤخذ كموضوع للتسلية للمكاسب التافهة.

من يختر التـنويـسـر

- تنمة المنشور ٢٩ -

في الساحة المكشوفة المنيعة والمنورة تتكشف كل حقائق المعارضة، كما كل حقائق الموالة، في حين انه عبر الدهايل الملتوية ومن داخل الاقنية المظلمة، فان كل صوت يعلو يمكنه ان يزيف حق الاعتراض الاصلي، كما انه في مثل هذا الجو يصعب التمييز بين الموالة الانتهازية والاذلية، وبين الانتهازية المجردة والارادية. □□□

عندما تدخل العقلانية الحداثية منطقة الحكم فانها تفر شبكة علاقاته مع شعبه، كما انها تفر من مختلف منظورات الرأي لشكليات الامن الخاص والعام، أمن السلطة وأمن الأمة. وتبني تسلسلا منطقيا وواقعا في الآن ذاته بين اضيق المصالح واشدها عمومية. وهكذا لا تكون السلطة هي في الغاء كل الآخرين كما هو مأثور ومعمول به في العالم الثالث منذ مرحلة الاستبداديات القروسطية.

حتى الاتحاد السوفيتي نفسه فانه يعيد النظر بايديولوجيا هذا النوع من السلطة، من اجل إعادة اكتشاف ايديولوجيا الواقع والتاريخ وما تاتي به التحولات الموضوعية الكبرى في طول العالم وعرضه.

وبعض العرب يسبق الآخرين اليوم ومنذ الامس كذلك، في وعي مستجدات التاريخ وقراءة المتغيرات الخفية قبل ان تنطو على السطح. لقد كان التغيير في صيغة الانتاج الاقتصادي يهدد الطريق امام الممارسة الشعبية للامور السياسية، فان استرجاع المبادرة الفردية في صنع اداة الانتاج والاقدام من مردودها الخاص اعطى للبيئة الاجتماعية قاعدة انتاجية مختلفة ضمن رقابة الدولة القانونية وتنظيم الممارسة الاقتصادية وفق مبادئ الامن السياسي والاقتصادي للدولة والمجتمع معا. اذن فان ساعة التحولات الكبرى تنق دقاتها العالية

في الفضاء العربي كله. وهناك من يسبق الساعة ويشارك في دقاتها، وهناك من لا يزال مصمما على الصمم، وهناك فئة ثالثة تتقف بين الاثنين، ولكن على عتبة القرار المؤجل دائما. ولا شك فان اكبر التحولات تشهدنا صيغة حكم الحزب الواحد، هو الانتقال من حكم الحزب الطليعة الى حكم المجتمع كطليعة كله لنفسه. ومن يقدر على هذا التحول يثبت مصداقية ماهي تجربته ومتغيراته مستقبليا في ان معا. يثبت انه

عندما كان مشتبها بصيغة وحدانية القيادة اما كان متشكلا حقا باعادة صياغة مجتمعه بما يخدم في النتيجة وصول هذا المجتمع الى قدرته على الانقياد الذاتي وفق وعي وامكان حقيقيين.

فليس التغيير نحو تعددية العمل السياسي ليدبر ما سبقها، وانما ليدعم صق النطلقات وتراكم المكتسبات

التي تتجس هذا التغيير ذاته، وتجعله محصلة عليا، وليس ارتدادا، وتركيبا اعلى، وليس تهقرا او اعترافا غير مباشر بفشل الماضي.

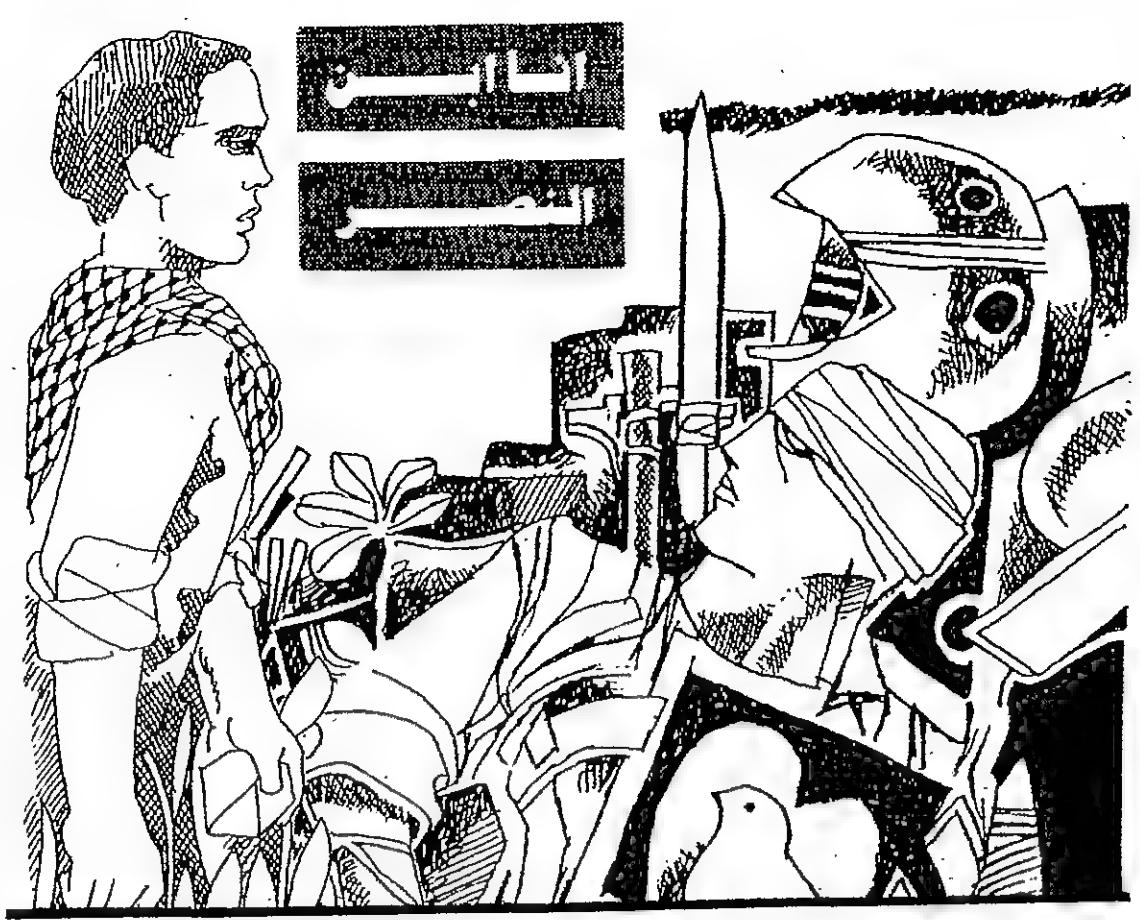
ولذلك من المقترح ان تأتي التعددية السياسية في اطار الوحدة الشاملة، حقيقة وليست وهما، تنفيذا وممارسة وليست شعارية اعلامية، لانها انما هي محصلة التراكم النوعي الذي سبقها سواء على مستوى تهيئة المجتمع لكسب الحرب، او إعادة تعيينه راهنا لكسب السلم، والحياة المدنية ياصولها وقواعدها الحضارية والشرعية المعروفة.

صحيح ان هناك دروبا كثيرة تؤدي الى الهدف، لكن شرطا واحدا ان لم تقتسبه هذه الدروب جميعا على اختلافها وتنوعها صارت كلها دروبا لا تؤدي الى شيء، والشرط هو ان يتم اختيار الدرب بذات معايير الهدف

الذي يسعى اليه. بذلك وحده لا تجيء الحرية انقلابا تاريخيا وسبقها بقدر ماهي ثمرة طبيعية له، وتركيبا له حزاب عبر الحدود، او قامت في اعراض التخريب

والمهم في كل ذلك هو مدى اقتدار المجتمع وثقته بتجربته وتحميه المستمر لعقبات الظلام، سواء امتكت له حزاب عبر الحدود، او قامت في اعراض التخريب تحت غطاء المعارضة. ومن يضع حدا فاصلا مميذا بين التخريب واهله من جهة، وحق السؤال والحوار من جهة ثانية، انما هو تمتع الجميع بوج الانارة العام عندئذ لا يكون التخريب موجعا للنظام وحده، وانما لكامل المجتمع، وللمجتمع ان يكشفه ويقبته كما هو، فمن يخشى النور والتتوير حقا، انها خفافيش الخنازير والكهوف، واما النور فانها تصعد القمم والشمس دائما.

قصايات ثقافية



أريحي قليلاً يا مذهبتي
أريحي،
ولا تقفي على أشلاء ذاكرتي
فإن وتوفك المشوية يعني
وأهون منه أعمال السكاكين
بخاصرتي
أريحي،
دعي عنك الشئني
فأليجاء - وإن كنت -
تبقي جديداً في المبادئ
ولولا تذكيرين
فهذه الخيل التي تستعجن بكيوها
هي ذاتها الخيل التي لمعت متابكها
على بوابة الصين
وفي جالوت... في بيروت
في هزمو الحزقة
ذاتها الخيل التي عزفت نثيد والقوة
في أشبال حطين... أريحي
أريحي قليلاً يا مذهبتي
فاني قد هربت من الظلال المُنْتَمِية
في ثلبا الروح، وانفردت
على الأفاق أجنحتي
وطرت إلى الشُّوح المنضيت إلى الرُّبى
ومجرت أروقي

وحطمت اللغات الخاويات من الأربع
وَصُغْتُ لي لغتي
وَبَدَّلْتُ اقتناحي بي
وبدلت اعترافي بي
وقمت إلى مفكرتي
شطبت جميع أوراق التوبة
سوى حجر... وكوفي
وخارطة لوجه «القوة» تشرّب من دمي
وتز حربي،
وتملؤني فروسي! أريحي
خرجت عليّ في وضح النهار
فلا تعيدني
فيمد اليوم، لست أطيع تعديلاً
على مجرى شرايتي
وبعد «القوة»
أبرأ من خزياتي وتشريني
ومن بذي النياشين
وأبرأ من جروحي النازفات
نثيد هذا الموت في شنتي
ومن كل الكواكب المنخبة
في مخيلتي
وأبرأ من حشائني جاني السفوح في عصبي

ومنذ اليوم أنهر:
إني عربي
أنا عربي
أنا مجنون رمل الأرض
في «مجنون»، في الجولان، في لبنان، في سيناء،
في التبر
وفي شتى عاويتي
أنا عربي، ويكفني
تعرّي - إن أردت هوي -
من جلع السلاطين
تعرّي وانتصحي في زفرة القرامين
واستلقي على رمل المعادين
أنا عربي
ولي قلم يحجم الكون في اليرموك
بمعز وقها غصبي
أنا ابن النصر في نسي
أنا ابن القادسية،
يا ابنة القصب
أريحي،
عراي أنا...
ونمي فلسطيني
هلال الطارع

المستشرق رشديكوسلوفاكسي لاديسلاف دروزديك - إقبس :

أوروبا الشرقية تعيد اكتشاف كنوز العرب

المستشرق التشيكوسلوفاكي لاديسلاف دروزديك نقل إلى اللغة السلوفاكية عدة أعمال عربية مهمة منها أربعمائة صفحة من مقدمة ابن خلدون، وكتاب طوق الحمامة لابن حزم الأندلسي، ورواية «عالم بلا خرائط» لجبرا إبراهيم جبرا وعبد الرحمن منيف، ورواية «النهايات» لعبد الرحمن منيف «ومديح الظل العالي» قصيدة محمود درويش الطويلة عن بيروت. في هذا الحوار ينقل لاديسلاف دروزديك صورة لوضعية الاستشراق والاستعراق في تشيكوسلوفاكية فنهج منها وجود عناية قديمة بالتراث التركي لاسباب منها خضوع تشيكوسلوفاكية لمدة قرنين من الزمن للاستعمار العثماني، وعناية أخرى بالاستشراق الصيني والهندي والكوري. ولدروزيد فضل أساسي في إعادة اهتمام بلده بالادب العربي وهو يقول في هذا الصدد: بصراحة أنا أحب العرب ومن هنا بدأ اهتمامي بنقل نماذج أو روايات من ادبهم إلى ادبنا ولغتنا. لقد جذبتني اللغة العربية التي درستني في القاهرة لمدة ثلاث سنوات، ومع أنني متخصص أصلاً بالدراسات اللغوية، إلا أنني وجدت نفسي مدفوعة إلى نقل نماذج من ادبهم من أجل تعريف شعبي بما لديهم من كنوز ادبية.

والكتاب الآن تحت الطبع في براتيسلافا. وأذكر أيضاً أنني ترجمت المؤلفات السبع إلى لغتنا السلوفاكية تحت عنوان «جريتزي بوزيه» أو الشعراء العرب الجحول.

ومن المؤلفات العربية المعاصرة ترجمت عدداً من القصص لجرالد والمجلات السلوفاكية، وعدداً من الروايات، منها على سبيل المثال، رواية جبرا إبراهيم جبرا وعبد الرحمن منيف «عالم بلا خرائط»، ورواية أخرى لعبد الرحمن منيف: «النهايات».

● هل يمكن أن تجرأ مقارنة بين الادب العربي الحديث والادب التشيكي أو السلوفاكي الحديث؟
- في الواقع أنا متخصص كما قلت لك في مسألة اللغويات أكثر من تخصصي بالادب المحض. وترجماتي من العربية إلى لغتنا نوع من الهواية أكثر منها احترافاً. لقد كانت نوعاً من تعبير عن صلتني العاطفية بالثقافة العربية والعالم العربي ومن أجل تعريف شعبي وبليدي بما لديهم من كنوز أدبية. لقد عشت بين العرب ثلاث سنوات كانت جزءاً شديداً من حياتي. وبصراحة، أنا أحب العرب ومن هنا بدأت حكايتي مع الترجمة من العربية إلى لغتنا.

القاهرة للمرة الثالثة وقد فوجئت بالتغيرات التي حصلت في مصر خلال ربع قرن. تفرقت إلى الكثير من الأدباء العرب في مهرجان الميرد في بغداد، كما تفرقت إلى الكثير من أدباء مصر في مصر خلال إقامتي فيها.

قال الدكتور لاديسلاف دروزديك - إقبس :
- أعمل أستاذاً للغة العربية والادب العربي في جامعة كوينسكي في براتيسلافا، وقسم اللغة العربية في جامعتنا قسم صغير نسبياً.

وفي تشيكوسلوفاكية لدينا عدة مراكز للاستشراق في براغ، وفي براتيسلافا في الجزء الشرقي من الجمهورية، في سلوفاكيا. وإلى جانب الكليات، توجد أقسام للدراسات العربية في معاهد العلوم. في معهد الاستشراق في براغ، وفي براتيسلافا أيضاً في معهد العلوم السلوفاكية، ولكن اللغة العربية ممثلة في الدرجة الأولى في كلية الآداب.

● وهل قمت بدراسات حول التراث العربي؟
- نعم.. أنا اشتغل بالمسائل اللغوية وقد كتبت عدة دراسات في هذا الخصوص نشرت في باللغة السلوفاكية.

● وهل تجدون مشقة في الترجمة، وبخاصة الشعر؟
- أنت تعرف القول المشهور: «الترجمة خيانة» وهذا القول صحيح بوجه من الوجوه، وعلى الخصوص في موضوع نقل الشعر بالذات، الواحد منا لا يتأكد مائة بالمائة أن ترجمته هي صحيحة بنسبة عالية أم لا. ولكن بعد مرور سنوات طويلة في معاناة الترجمة تتكون خبرة لدى المترجم رغم وجود بعض المشاكل العسيرة على الحل في غالب الأحيان. لدي مجموعة كبيرة من القواميس الكلاسيكية العربية مثل «العين» التي صدر في بيروت، وعدني كتاب دوري، إضافة إلى القواميس العربية الأخرى. وعدني قواميس روسية جيدة وكذلك قواميس فرنسية وإسبانية.

لقلت له عمله اللغوي في اللغة السلوفاكية؟
- في مقدمة ابن خلدون اهتمام بمنهجية تعليم اللغة في إسبانيا على سبيل المثال ولا يخفى عليكم أن ابن خلدون كما كانت أفكاره مرتبطة بمصرنا، فهو معاصر لنا إذا شئتم. أنه من كبار مفكري العالم وليس من كبار مفكري العرب وحسب. وقد كان الأتراك أول من نقلوا «مقدمته» إلى اللغة التركية ثم عرفت في اللغات الأوروبية بعد ذلك.

بالنسبة للنشاط في نقل الثقافة العربية والحضارة العربية إلى بيئتنا الثقافية أقول أن ذلك يتم من خلال دراساتي اللغوية. لقد عشت في البلاد العربية ثلاث سنوات نشأت خلالها عندي علاقة خاصة بالعالم العربي وقد بدأت نشاطي كمترجم من العربية إلى لغتنا فترجمت منذ مدة طويلة كتاب كليلية وبسمة على أساس طبعة بيروت للاب لويس شيخو من جامعة القديس يوسف. وبعد ذلك ترجمت مقدمة ابن خلدون وهو نص أثر عندي. لم أترجم المقدمة كاملة، ولكني اخترت منها الفصول الأساسية وعدد صفحاتها حوالي أربعمائة صفحة. وترجمت من التراث العربي أيضاً طوق الحمامة لابن حزم الأندلسي، وأكملت مؤخراً ترجمة كتاب البخلاء للجاحظ.



● لاديسلاف دروزديك

● بدأت دراساتي في كلية الآداب ببراتيسلافا ومن ضمنها اللغويات العامة التي تسمونها في اللغة العربية: فقه اللغة، أو الفيلولوجيا. وبعد ذلك اكتشفت أن في كلية الآداب قسماً صغيراً للغة العربية.

● وأين عشت في البلاد العربية؟
- عشت في القاهرة وقد زرتها لأول مرة عام ١٩٥٩ وقضيت سنتها تسعة أشهر في مجلة دراسية، وبعد ذلك عام ١٩٦١ - ١٩٦٢ للدراسي، درست اللغة التشيكية في مدرسة اللسان العليا بالزيتون في القاهرة. وبعد ثلاث وعشرين سنة، سنة ١٩٨٥ زرت

لم أعرف السبب في اهتمامكم بابن خلدون حتى نقلتم له عمله اللغوي في اللغة السلوفاكية؟
- في مقدمة ابن خلدون اهتمام بمنهجية تعليم اللغة في إسبانيا على سبيل المثال ولا يخفى عليكم أن ابن خلدون كما كانت أفكاره مرتبطة بمصرنا، فهو معاصر لنا إذا شئتم. أنه من كبار مفكري العالم وليس من كبار مفكري العرب وحسب. وقد كان الأتراك أول من نقلوا «مقدمته» إلى اللغة التركية ثم عرفت في اللغات الأوروبية بعد ذلك.

أوروبا تتبع عن قرطاجنة جديدة - فانتازي على ضفاف المتوسط ط

قالت الكاتبة الأميركية «باربرا كوشمان» في كتابها «ويناك الغسطنبر» أن تسليح أوروبا في بداية القرن أدى إلى نشوب الحرب العالمية الأولى. ومن أجل هذه الفكرة منحت الكاتبة كوشمان جائزة بوليتزر.. وأصبحت شهيرة إلى درجة أن كتابها هذا أصبح الرقيق المفضل للرئيس جون كينيدي.

وبعداً وراء الاطلنطي يصيب الضيق أحفاد القارة الذين تركوها منذ عدة قرون هاربين من التعصب والمذابح والفقر، ويشعر اليابانيون أن المطلوب منهم تحجيم هذا القوران المتواصل بأوامر امبراطورية، وتشعر شواطئ البحر الأبيض المتوسط بالرجفة. هل هي انعطافة عصر جديد؟ يبدو التاريخ هنا مأثراً مرة أخرى وتعود إليه ذكرى عمره القصير، ولأن كانت علاقة سلطان المتوسط الفارقة في القدم قد سجلتها أساطير طروادة واحترق ملكة قرطاجنة وقصر الملك الكرتي مينوس والعصور الغامض بين الشواطئ لغزاً وتجاراً ولصوصاً وقراصنة وأبجدية وفنون ولغات وعلوم، فإن العلاقة الجديدة ستعيد شيئاً أكبر من الأسطورة ربما كان شيئاً يغرق قارة اطلنطس في ذاكرة اليونان، أي حدثاً كونياً يحوله الزمن إلى خيال.

موحدة مثلاً هي في الطريق إلى ابتكار عملة موحدة. ان أوروبا العام ١٩٩٢ هي أنداز للعالم شبيه بذلك الأنداز الذي رآته الكاتبة كوشمان وهي تشبه تاريخ الحرب التي مرت وعصفت في أيام طفولتها. ولكن لا بد لهذه القوة العائدة إلى شواطئ المتوسط من قرطاجنة تكون هدفاً دائماً لخطيبها الشهير «كاتو» بحيث تختمت به خطب زعمائها بمناسبة ولاء مناسية.

جديد في فن الرثاء والبيكا لأكثر من فصل وباب. ولأن العالم الثالث محشور في مسار القرن العشرين حشراً فلا تتوقع أن يدخل القرن الجديد إلا محشوراً بالطريقة نفسها. فمذ سقطت عواصمه ذلك السقوط الكتم تحت ضربات الغرب مثل أشجار هامة وهو يواصل الحياة محسوراً في قاطرة لا يملك من امرها شيئاً ولا يعرف عن مصدرها أو موردها أكثر مما يعرفه الإنسان عن المكان الذي جاء منه والمكان الذي يذهب إليه. أنه مشغول يميناً فيزيقياً من هذا النوع حتى هذه اللحظة.

من سطوة الفلك الببليوسي.
هل نحن بحاجة إلى انقلاب كوبرنيكوس؟ وهل أن الأول لذلك؟ يقال بأن كوبرنيكوس قد أحدث انقلاباً في تصور النظام الكوني جعل فيه الكرة الأرضية تابعاً لمركز هو الشمس، ولا يحتاج العالم الثالث إلا انقلاب من هذا النوع يجعل المركز الأوروبي أقل أهمية مما كان ولو باختراع شمس أخرى تكون هي المركز. وفي الستينات والسبعينات اندفع عدد من المفكرين الغربيين إلى مد يد المساعدة للعالم الثالث وأعطاها الجريمة النظرية الضرورية ليرى نفسه أكثر مركزية من الغرب، ولكن بلا جدوى، وانهار رهان هؤلاء الذين بشروا بولادة عالم ثالث محيط، أو بريق غاضب يجتاح المدن متصلة الشرايين وهم يرون كيف تحول العالم الثالث إلى كائن خرافي ضخم ألسن الكونين من الوحيد أن يكون شرهما وبأساً إلى درجة البكاء.

وفي هذا الرمز «رمز انتهاء ألف من الأعوام وبداية ألف أخرى» يبدو أن ما يستحدث هذا الرمز هو الانحسار بأن دولا أخرى وصقارات عديدة هي على وشك التخلّف عن بوابة القرن الحادي والعشرين، أما على هيئة تحف فريدة من نوعها للمتحررين، أو على هيئة عبيد تتلهم القيود على طرق السفن الفضائية الملتظقة بسرعة الضوء.

في هذا السياق وعلى اعتابه تعلن أوروبا ليس عن وحدة عسكريها وبنادقها بل عن وحدة حضارتها، فتختلف وزاءها مثل مشهد بالذات مقترها بالدرسين الغاضبين والياشين ودوي الأسال الرثة ويمدعي كل حركات الجعوت. منذ رامبو وحتى ديريرا مستلزمة

يبدو أن الأوان قد فات حتى لدخول السباق، فهذه الوحدات الكبرى التي تنشأ مثل الوحدة الأوروبية ليست وليدة هاجس طارئ أو رغبة في تدارك أمر عابر بل هي نمو مستمر منذ أكثر من أربعين سنة. وإذا كان من ميزة تذكّر المعاصرة أو الحداثة على رأي البعض فهي ميزة رؤية شجرة السيكونا الضخمة في بذرتها الصغيرة، وهي ميزة الحضارات الزراعية التي تفصل العالم الثالث عنها قرون تبدو كالآزل. ويتخوف انسان العالم الثالث من حالة غيابة يجد نفسه فيها في وقت توصل فيه الآخرون إلى بناء هويات وكيانات واسعة توصل التقدم وتصل تاريخها رغم الهزات والكوارث بشكل عيب فلا تقطعه الزلازل ولا البراكين ولا الهجرات الكبرى.

سيشتمل العالم الثالث كما لم يشتمل من قبل، وهو شتمل الآن كما يرى خبراء اليونسكو ولن يكون الحال أسوأ مما هو عليه الآن، إلا أن الرموز تتخللنا أكثر مما تشغلنا للوقائع، وهكذا سيكون الموضوع المفضل في دول العالم الثالث من هنا وحتى القرن الحادي والعشرين وما بعد سنواته الأولى.. ماذا فعلنا.. وماذا سنفعل لندخل هذا القرن؟ وأين هي مقادير هذا القرن العجيب؟ وسيفاض إلى الأدبيات المألوفة ادب

ان الشراة العالم ثالثة تتناقض مع اقتصاد ثقافة أناس الشاء ذلك الاقتصاد الذي يذكرنا باقتصاد النمل، بينما تذكرنا الشراة بحكاية الجندي الراقص الذي لا يجد ما يفعله في الشاء غير استجداء رغبة الخبز من النملة.

سيقال تلك هي المسؤولية التاريخية لأوروبا كما قيل في الماضي، وسيقال لولا هذا التاريخ العاري من النهب والتسلط لما كان العالم الثالث هكذا. وهذه ليست قضية المستقبل ولا أطروحة القرن الحادي والعشرين بل هي أطروحة العاجزين عن الانطلاقات من مجال جاذبية المركز.

المقبل والمآلة

لا يكفيك المال والأل،
وصغيرة عليك هي النفس
وقليل هو اليوم والأند والأمس
ولابد لك واليك،
من معاملة تصاعف الأشياء،
وليس إلها
بغير تجوي سرك،
وتحصل ملامحك،
تروى بخالص هواك
فتعطي الحجة سنبلة
الى سبع سنابل
وهكذا تضعف
التي سبعمائة ضعف
وهكذا وهكذا
اكون قد تفهمت الرسالة
وأذيت الامامة
ولم تضع لدي سدى
لملاحم البشر والحجر
على صدرك العربي المقدس
«ومن رأى منكم غولا:
فليرحمه بحجر»

سوا:
إذا بعد؟
ول:

قلنا لهم وقفوا لا تتفادوا
قالوا بل لا البحر
وأنا قلوي ..
اشرب مية البحر
وشربتها

● بَرِيْشَةُ زَهْرِ الْحَمْرِ ●

وَوَدَّ مَسْؤُلَيْتَكَ بِالْحُرِيَةِ وَالْعَدْلِ

[illegible]

هدى الشحروزي



لا تيمر أنت سوى عيبي
حسبي من لومك لي حسبي
لو ثوي من ثقب وبه
ثقب لنظرت إلى الثقب
وإدار عينك تتعني
هف بالبعد بالقرب
لا تغفر ذنبي أقعد
والله قد يغفر ذنبي
ما أسعد حظي إذ
انسان مثلي لا ري
علي حسين محمد

الفائدة

يعرف «بالاوسطة»، وبطبيعة الحال مثل هذا العمل المحظور شرعا وأتينا يكون على حساب اناس آخرين، وعلى حساب هضم حقوقهم، وأعطائنا لغيرهم دون وجه حق.

كل ما في امرنا هذا الموقف يربطه بغيره مصالح مشتركة أو مصلحة شخصية (أو خوف افتراء) وبناء عليه نقرر منح هذا المبلغ الاولوية في تلك الوقفية أو الدرجة. علما بان هناك من هو اكفا: وانسب لهذه الوقفية من ذلك المصيق من حيث: المثل العلمي والخبر، والانشاء، والاستعداد، وهكذا نقطب الاوسطة (أو كما يسمى البعض قيثامين «و» - في مجتمعنا - موازين العدالة رأسا على عقب، والامثلة الواقعية في هذا الصدد كثيرة.. لا حصر لها..

السؤال: اين الحزم الاداري؟

الاجابة: الوقفية الادارية هي هذه الفتحة المخترقة في اداء وظيفته

الاجابة: الادارة التي تضرب بيد من حديد على كل من تسول له نفسه الاخلال في اداء وظيفته؟

□□□

● بعض طلبة مدارس المرحلة الثانوية في مجتمعتنا يبدو ان «فرهونات الرحولة» عندهم كأداة بديلة، فتراهم يمارسون بعض السلوكيات والافعال

على اعتبار أنها ضرب من الرجولة - من وجهها
تظهره - واليك الامثلة:

الاعتداء على اسمايتهم سواء كان ذلك بالقول أو
بالعمل، والزهو بذلك امام اقربائهم الآخرين، وسجلات
المدارس في هذه المرحلة خير شاهد على ذلك.

تدخين السجائر واستغلال المدرسة لهذه
الغاية، فقد لا تتوقف الغرض لطلابنا ان يمارسوا
التدخين في المنزل، ايضا ذلك عليه يسير في تداعيلهم
وسورات افعالهم، أضف الى ذلك ان هناك في
المدرسة من رفاق السوء من يزوده بالسجائر اذا ما
تقص رصيده منها.

وفي الواقع ان هذين المثالين يكشفان عن مدى
المستوى الاجتماعي الذي وصل اليه بعض طلبة في
هذه الأيام، وبكشف كذلك عن البيئة الاجتماعية التي
تتعرض فيها هؤلاء الصبية، وما مدى تدهور كفاء
الادارة المدرسية.

حقا قلبي مخزن ان نجد طلبة بهذا المستوى في
مجتمعاتنا وبيننا.

والمسال - على من تقع المسؤولية - على البيت ام
المدرسة ؟ ام عليهما معا ؟

ولن نوجه اللوم والتوبيخ ؟

على ناصر المري

سياسية فلسطينية - كيبريك - القاباس

(إسرائيل) بأنها منظمة إرهابية، وذلك انتهت المنظمة كل علامات الاستفهام حول اتجاهاتها السياسية وانتهجت خطاً واضحاً ليس فيه غموض، ولكن على الجانب الإسرائيلي، كيف يفكر الإسرائيليون بالسلام؟ هذا ما تكشفه هذه الدراسة.

العربي - الإسرائيلي، وهو موافقة الإدارة الأميركية على الحوار المباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية والبدء في هذا الحوار فوراً في تونس، كل هذه التطورات رمت الكرة في ملعب الإسرائيلي وأيقن العالم بأن منظمة التحرير الفلسطينية ليست كما تدعي

مجلس الأمن الدولي ٢٤٢ و٢٢٨ وبحق (إسرائيل) في الوجود، ثم المؤتمر الصحفي الذي تبع خطاب الزعيم الفلسطيني في الأمم المتحدة في دورتها التي عقدت في جنيف واعترف فيه بشكل أكثر صراحة ووضوحاً بـ (إسرائيل)، ثم الحدث الأهم في تاريخ الصراع

قرار إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة الذي أصدره المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الطارئة التي عقدت في الجزائر في منتصف شهر نوفمبر الماضي، وما تبعه من أحداث سياسية على مستوى القضية الفلسطينية وفي مقدمتها الخطاب الذي ألقاه رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات واعترف فيه بقراري



القوات الإسرائيلية في بيروت



القمة العربية في المغرب عام ٨٢، نقلت الكرة إلى الملعب العربي

أميركا تناور لابتزاز الفلسطينيين

٢ - حتى لا يكون أي رأي أميركي مطروح في هذه اللقاءات ملزماً للإدارة الأميركية. وقد جرت هذه اللقاءات مع المجموعات التالية: الصحافة - معاهد الأبحاث الاستراتيجية - أعضاء من مجلس الشيوخ الأميركي - شخصيات أميركية عامة.

وكان أهم هذه الاجتماعات هي التي تمت مع أعضاء من مجلس الشيوخ الأميركي، وقد طلب هؤلاء الأعضاء من المسؤول الفلسطيني عدم الإفصاح عن اللقاءات حتى لا يضرها حملة من المنظمات الصهيونية في الولايات المتحدة الأميركية. وقبل التطرق لهذا الاجتماع يجب المرور سريعاً على اللقاءات الأخرى، حيث تركزت كل اللقاءات سواء مع الصحافة التي ضمت وفداً من أعضاء مجالس الإدارات في بعض الصحف الأميركية مثل نيويورك تايمز، والتيزويك وغيرهما أو مع شخصيات أميركية عامة، وتكررت الأحاديث مع هذه الوفود على النقاط التالية:

١ - أن المطلوب من الإدارة الأميركية أن تفتح حواراً مباشراً وفورياً مع منظمة التحرير تنفيذاً لالتزاماتها وتعهداتها مع المنظمة. ٢ - أن على منظمة التحرير الفلسطينية أن تعترف بقراري مجلس الأمن ٢٤٢ و٢٣٨ كأساس للمؤتمر الدولي. ٣ - أن تحدد المنظمة مساراتها السياسية بشكل أكثر وضوحاً. ٤ - أن المؤتمر الدولي هو الطريق الوحيد للسلام في الشرق الأوسط.

ونعود إلى الحديث مع أعضاء الكونغرس الأميركي وقد حضر هذا الاجتماع حوالي ١٥ عضواً من الكونغرس سلموا المسؤول الفلسطيني مذكرة إلى القيادة الفلسطينية تضمنت النقاط التالية: - أن المؤتمر الدولي للسلام وحتى يكون قابلاً للانعقاد يجب أن يتضمن موقفاً محدداً من الطرفين الرئيسيين في الصراع العربي - الإسرائيلي وهم منظمة التحرير (إسرائيل) وحتى تكون منظمة التحرير مقبولة عليها أن تتجاذب مع الاتجاهات الدولية حول هذا الموضوع والتي تمر على أن قراري ٢٤٢ و٢٣٨ هما الأساس للمؤتمر الدولي. - يجب أن يكون هناك اعتراف متبادل بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

- الحقوق الفلسطينية غير محددة المعالم، لذا مطلوب من المنظمة أن تحدد ماذا تريد. وقال الوفد الأميركي أن هذه المذكرة لا تمثل وجهة النظر الرسمية للولايات المتحدة ولكنها تتضمن ما يطرح على الساحة الأميركية من تساؤلات حول الأوضاع في الشرق الأوسط بشكل عام وحول الموقف الفلسطيني بشكل خاص، وهذه التساؤلات مطروحة ليس فقط في الأوساط غير الرسمية ولكن في الأوساط الرسمية أيضاً، لذلك مطلوب من قيادة منظمة التحرير الفلسطينية أن تتخذ هذه الملاحظات بعين الاعتبار إذا رأت التعامل مع الساحة الأميركية الرسمية وغير الرسمية بشكل جدي ومفيد.

ورد المسؤول الفلسطيني، بأن موقف منظمة التحرير الفلسطينية واضح في كثير من القضايا المطروحة حول القضية الفلسطينية ولكن بعض المواقف الغامضة لا تستطيع المنظمة إعطاء مواقف واضحة ومحددة دون أن تتطور هذه القضايا وفي مقدمتها:

- المؤتمر الدولي - العلاقة مع الولايات المتحدة - مجمل الصراع في الشرق الأوسط.

ومنتظمة التحرير الفلسطينية تطالب بـ: ١ - موقف أميركي واضح من المطالب الفلسطينية. ٢ - موقف أوروبي واضح أيضاً. ٣ - تحديد الدور الفلسطيني في عملية السلام بحيث لا يخضع للمساومة. عند ذلك تستطيع منظمة التحرير التعامل بالمنطق نفسه (منطق المواقف المحددة والواضحة). وانتهت هذه الجولة من اللقاءات بتكاتف منظمة التحرير من طرح وجهة نظرها داخل الساحة الأميركية نفسها بطريقة مباشرة.

رأبها في هذه المواقف وتلخص الرد الفلسطيني الذي تم تقديمه إلى وفد اللجنة العربية في: أن منظمة التحرير الفلسطينية تتمسك بمبادرة فاس العربية التي اقراها الزعماء العرب في قمته التي عقدت في مدينة فاس المغربية بعد الانسحاب من بيروت في شهر سبتمبر ١٩٨٢.

وتعتبر المنظمة أن هذه المبادرة هي الحد الأدنى من خيار عربي حول القضية الفلسطينية، توافق عليه منظمة التحرير الفلسطينية. وأما بالنسبة للمؤتمر الدولي وقضايا السلام فإن القيادة الفلسطينية ترى أن المفاوضات الثنائية غير مجدية إلا إذا كان المطلوب التفاوض حول الأراضي العربية (غير الفلسطينية) المحتلة عام ١٩٦٧ مثل الجولان وسيناء، وعندها لن تكون النتيجة هي الوصول إلى حل شامل للصراع العربي - الإسرائيلي، لذلك فالمؤتمر الدولي الذي تلتقي فيه كل الأطراف، وبحضور ممثلين عن الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، هو الإطار والشكل الأفضل للحل.

وأما بالنسبة لوقف العمل العسكري وتغيير الميثاق الفلسطيني وما أطلقت عليه الإدارة الأميركية (نيد الزهاب) فإن القيادة الفلسطينية تحب أن تشير هنا إلى أن الشعب الفلسطيني عندما قام بالثورة لم يهدف إلى قتل المدنيين والأبرياء وإنما هدف إلى استخدام الحق الذي تقره المواثيق الدولية لاسترداد حقوقه الشرعية لذلك حمل السلاح ووجهه إلى القوة العسكرية الإسرائيلية وأما عن بعض العمليات الخارجية التي تمت في بداية انتشار الثورة الفلسطينية في نهاية الستينات وبداية السبعينات، فهي عمليات كان الهدف منها نشر القضية الفلسطينية على المستوى العالمي وبعد أن أدت هذه العمليات أهدافها تقرر إيقافها نهائياً واقتصار العمل العسكري على داخل الأرض المحتلة وبالنسبة للميثاق الفلسطيني، فقد صدر هذا الميثاق عندما كان جزءاً واحداً من فلسطين تحت الاحتلال الإسرائيلي وهو إرث عام ١٩٤٨، ولا تستطيع القيادة الفلسطينية تغيير شيء في الميثاق، قبل أن يكون هناك في الأفق حلول تحقق آماني الشعب الفلسطيني وتكفي رغباته، وعندها يصبح الميثاق الفلسطيني جزءاً من الماضي.

وأثناء هذه الحوارات غير المباشرة بين الإدارة الأميركية واللجنة العربية، تفتت وزارة الخارجية الأميركية مذكرة من السفارة الإسرائيلية في واشنطن تعرض فيها على وجود مسؤول فلسطيني مع اللجنة العربية السابعة، وتحتج أيضاً على الحوار غير المباشر الذي يجريه المسؤول الفلسطيني مع الإدارة الأميركية عن طريق الوفد العربي ونصت المذكرة على: - رفض إسرائيل لدخول الفلسطينيين في أية مفاوضات للسلام.

- رفض المؤتمر الدولي للسلام وأجراء مفاوضات ثنائية بين كل من إسرائيل والدول العربية المعنية بالصراع.

- رفض مبادرة السلام العربية وكذلك مبادرة السلام الأميركية لأنها كما قالت المذكرة لا تعطينان (إسرائيل) حقها في الأمن والسلام.

وانتهى اللقاء العربي - الأميركي دون الاتفاق على شيء حول الاتصالات بين الولايات المتحدة الأميركية ومنظمة التحرير الفلسطينية، وبالنسبة لفرصة السلام في المنطقة طلبت الإدارة الأميركية في ضوء الطرح العربي أن تأخذ مهلة ثلاثة أشهر لتصل خلالها واشنطن مع أطراف أخرى لها صلة بالصراع مثل الاتحاد السوفيتي وبعض الدول الأوروبية التي لها مصالح في الشرق الأوسط.

الاتصالات المباشرة وخلال وبعد سفر وفد اللجنة السابعة العربية تمت اتصالات فلسطينية - أميركية من نوع آخر، غير تلك التي تمت عن طريق وفد اللجنة السابعة العربية. هذه الاتصالات كانت لقياس الرأس العام الأميركي وكانت يعلم (وعدم اعتراض) الإدارة الأميركية التي وافقت على هذا النوع من اللقاءات: ١ - حتى تطلع بشكل أعمق على أبعاد القضية الفلسطينية.



ريغن

المبادرة التي طرحتها واشنطن لم تتناول الموقف أو ذاك، أما وإن إسرائيل وهي الطرف الآخر في الصراع العربي - الإسرائيلي، قد رفضت المبادرات السياسية التي طرحت دولياً لحل أزمة الشرق الأوسط ورفضت حتى مبادرة ريغن التي تعطي الكثير لإسرائيل، فانه من الأجدي أن تمارس الإدارة الأميركية دوراً جديداً تدفع فيه إسرائيل للاعتراف بالحقوق الفلسطينية، وتعترف هي نفسها بالحقوق الفلسطينية أيضاً.

وفي هذه الأثناء قدمت وزارة الخارجية الأميركية مذكرة إلى اللجنة العربية تضمنت الخطوط العريضة التالية:

- أن المبادرة الأميركية (مبادرة ريغن) يجب أن تكون هي الأساس لأي مفاوضات مقبلة للسلام. - أن المؤتمر الدولي للسلام المقترح هو نتيجة وليس بداية بمعنى أن الاتصالات واللقاءات الثنائية بين إسرائيل والأطراف العربية يجب أن تسبق المؤتمر الدولي ويكون المؤتمر الدولي ملتقى لدراسة الأفكار والاقتراحات الواردة من هذه المؤتمرات الصغيرة.

- الفلسطينيون جزء من أطراف عربية، وليسوا طرفاً مستقلاً إلا إذا تغيرت المواقف الفلسطينية واقتنعت كل الأطراف بهذا التغير. - وهناك تساؤلات، هل يوافق الفلسطينيون على تغيير الميثاق الفلسطيني الذي يدعو في جزء منه إلى تمثيل (إسرائيل)؟ وهل يوافقون على نيل الأعمال العسكرية (وقد أطلقت الإدارة الأميركية تمثيل نيد الزهاب)؟

وتم الاتصال مع المسؤول الفلسطيني لاطلاعه على هذا الموقف الأميركي واخذ رده عليه، وطلب المسؤول الفلسطيني مهلة أربعة وعشرين ساعة لاطلاع القيادة الفلسطينية على الموقف الأميركي، واستمرج



فيليب حبيب



الملك الحسن الثاني

وكذلك يمكن أن تعترض الإدارة الأميركية على هذا الموقف أو ذاك، أما وإن إسرائيل وهي الطرف الآخر في الصراع العربي - الإسرائيلي، قد رفضت المبادرات السياسية التي طرحت دولياً لحل أزمة الشرق الأوسط ورفضت حتى مبادرة ريغن التي تعطي الكثير لإسرائيل، فانه من الأجدي أن تمارس الإدارة الأميركية دوراً جديداً تدفع فيه إسرائيل للاعتراف بالحقوق الفلسطينية، وتعترف هي نفسها بالحقوق الفلسطينية أيضاً.

وحملت اللجنة السابعة هذا الرأي الفلسطيني إلى المسؤولين الأميركيين وكان الرد الأميركي أن الوثيقة التي أعاد بها ماكوسكي عضو مجلس الشيوخ الأميركي بعد لقائه مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية خلال حصار بيروت، لا تعتبر موقفاً محدداً وهي تدخل في العموميات، فكان الرد العربي مباشراً هذه المرة، وهو أن هذه الخطوة الفلسطينية رغم عموميتها إلا أن أي خطوة لم تقابلها على الجانب الآخر، وهو الجانب الأميركي - الإسرائيلي يل أن بعض الخطوات كانت رداً سلبياً وعنيفاً مثل



خالد الحسن

في الحلقة الماضية، قلنا أن الإدارة الأميركية، طرحت مبادرتها للسلام في الشرق الأوسط مع خروج آخر مقاتل فلسطيني من بيروت وكان ذلك في نهاية شهر أغسطس عام ١٩٨٢، وأرادت الإدارة الأميركية بهذه المبادرة أن تسحب البساط من تحت أي اتفاق عربي حول السلام يمكن أن يندمج عن مؤتمر القمة الذي دعي إليه القادة العرب في المغرب لدراسة الأوضاع السياسية في ضوء الغزو الإسرائيلي للبنان. ويعقد القمة العربية في المغرب في شهر سبتمبر ١٩٨٢، انتقلت الكرة من الملعب الفلسطيني إلى الملعب العربي، حيث قرر الزعماء العرب تشكيل لجنة من الرؤساء والملوك العرب، مهمتها:

١ - زيارة عواصم الدول الخمس دائمة العضوية في الأمم المتحدة. ٢ - فتح الساحة الأميركية أمام القضية الفلسطينية وبالتالي الدعوة لفتح حوار فلسطيني - أميركي للوصول إلى نقاط فهم مشتركة حول الصراع العربي - الإسرائيلي بشكل عام وحول الحقوق الفلسطينية بشكل خاص.

وقام الزعماء العرب بترتيب أولوياتهم من خلال قمة فاس، وكانت أولى هذه الأولويات طرح مبادرة سلام عربية للتوازن مع المبادرة التي أطلقها ريغن وسُميت باسمه وتم الاتفاق داخل أروقة القمة العربية، أنه أثناء زيارة وفد اللجنة العربية إلى العاصمة الأميركية يجب اصطحاب أحد المسؤولين الفلسطينيين ليكون على قرب، كمرجع أساسي حول القضية الفلسطينية، وتم اختيار خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح» ومسؤول العلاقات الخارجية في المجلس الوطني الفلسطيني لمرافقة الوفد العربي الذي ترأسه الملك الحسن الثاني، ملك المغرب.

ومن هنا يمكن القول أن هذه المرحلة من الاتصالات الأميركية - الفلسطينية كانت مرتبطة بعمل عام للثقة، من منطلق عدم التزام واشنطن بتعهداتها لمنظمة التحرير الفلسطينية، التي انسحبت المنظمة على أساسها من بيروت، ولذلك فقد كانت الاتصالات التي جرت في العاصمة الأميركية، لا تحمل أية التزامات وقد سارت في اتجاهين:

الاتجاه الأول: غير مباشر عن طريق اللجنة السابعة العربية. ٢ - اتجاه مباشر من خلال اللقاءات التي أجراها المسؤول الفلسطيني المرافق للجنة السابعة العربية.

وفي هذه الجولة من الاتصالات الأميركية - الفلسطينية، كان هناك وجهتان نظر أميركيتين: وجهة النظر الأولى: رسمية ودارت بين إدارة ريغن ووفد اللجنة السابعة العربية حيث كان المسؤول الفلسطيني يتفاوض مع الإدارة الأميركية من خلف الستار.

وجهة النظر الثانية: غير رسمية بين ممثل منظمة التحرير الفلسطينية والهيئات الأميركية غير الرسمية مثل بعض المؤسسات الإعلامية والصحفية والأحزاب ومراكز البحث والدراسات وأعضاء في مجلس الشيوخ بصفتهم الشخصية وغيرهم.

الاتصالات غير المباشرة وكان وفد اللجنة السابعة العربية يمر في اللقاءات التي تمت مع المسؤولين الأميركيين على أن تتنزه واشنطن بتعهداتها لمنظمة التحرير الفلسطينية، بالتفاوض معها ولكن إدارة ريغن بررت رفضها لهذا الطلب، بأن المنظمة لا تريد الاعتراف بقراري مجلس الأمن الدوليين ٢٤٢ و٢٣٨، وكذلك لا تريد الاعتراف بحق إسرائيل في الوجود، واتصل وفد اللجنة السابعة بالمسؤول الفلسطيني لإعطاء تفسير فلسطيني حول هذه القضية التي أثارها إدارة ريغن وكانت الإجابة كالتالي:

أن الموضوع ليس موضوع اعتراف فلسطيني، بقدر ما هو أن واشنطن ترغب في إيجاد مبررات لرفض الحوار مع المنظمة واعتبار أنها لا تمثل الفلسطينيين، وأنه من غير المعقول أن تخرج منظمة التحرير الفلسطينية في بيان تقول فيه أنها تعترف بالقرارين ٢٣٨ و٢٤٢ وتعترف بحق إسرائيل في الوجود، دون أن تكون هناك في الأفق، أية بوادر لحل شامل للقضية الفلسطينية. فالفلسطينيون هم المشردون وهم الذين عن أرضهم ومستلبية حقوقهم، ومنظمة التحرير تتكلم، وضع برنامج مرحلي لحل أزمة الشرق الأوسط يبدأ بتحديد موعد لمؤتمر دولي للمفاوضات،

آخر قرارات ريفن

٨٥٠ مليون

دولار يوميا

لوزارة الدفاع

الأميركية

قدم الرئيس الأميركي السابق «ريغن» قبل مغادرته البيت الأبيض الميزانية العامة الجديدة للسنة المالية للسنوات الأربع المقبلة. وقد تضمن اقتراح الميزانية الدفاعية لعام ١٩٩٠ مصروفات بقيمة ٣٠٦,٥ مليارات دولار أي ما يقارب من ٨٥٠ مليون دولار يوميا على أن يرتفع هذا الرقم إلى ٣٢٠,٦ عام ١٩٩١.

وتضمنت ميزانية الجيش الأميركي الجديدة زيادة ملحوظة في مشتريات الأسلحة خصوصا من طائرات القتال العمودية والصواريخ المختلفة في حين تم تخفيض الميزانية المخصصة للذخائر المختلفة مقارنة مع الأعوام السابقة وتم التوصل على ذلك الانخفاض بزيادة المشتريات من الذخائر الحديثة التي تعرف باسم الذخائر الموجهة وسوف تبلغ قيمة مشتريات الطائرات ٣,٢٧ مليارات دولار، أما الصواريخ فقد طلب لها ٢,٩١ مليار دولار، أما الصواريخ الذكيرة فقد طلب لها ١٥٥ مليون دولار.

وتعتبر الطائرة «LHX» المقاتلة العمودية الخفيفة من أولويات الجيش الأميركي وهي مخصصة في الأصل لمهام الاستطلاع وأعطيت في الميزانية ٢٤٠ مليون دولار. أما مشتريات الطائرات العمودية المختلفة فقد تضمنت الاتي:

كانت ذروة البراعة في التفكير العسكري عند خالد تلك (الحركة الأفراحية)، التي نفذها في معركته الشهيرة ضد الروم في «البريموك» (١٣هـ) فانه بعد قتال عنيف بين جيش المسلمين بقيادةه وجيش الروم، بقيادة هرقل، حيث كان جيش الروم يفوق جيش المسلمين، عدة وعداء، رأى خالد انه لن يتمكن من قهر ذلك الجيش الا اذا فصل بين مشاته وخيالته، فطبق بجيشه على الروم وحصرهم بين «وادي البريموك ونهر الرقاد» وهو المنفذ الوحيد لهم، واخذ يضغط عليهم حتى تمكن من الفصل بين مشاتهم وخيالته، ثم امر خياله بان يضغطوا على خيالة الروم حتى يهزقوه ويهزمهم، فهزم خيالة الروم واخذوا يتسلسلون لهم مخرجاً، عندها امر خالد «عمرو بن العاص» وكان في ميمنة الجيش وقبالة خيالة الروم بان يفرج عنهم ويبيح لهم سبل الهرب، ففعل، وهرب خيالة الروم متفرقين في أنحاء البلاد اشثا، ثم انقض خالد على مشاتهم فهزهم واهلك قسما كبيرا منهم.

٩- أسلوب (التكتيك المتغير)، وفقا لكل حالة قتالية، وهو الأسلوب الذي اعتمدته سعد بن ابي وقاص ضد الفرس في وقعة «القادسية» بالعراق (٦٥هـ-٦٦هـ)، فقد اعتمد سعد، في هذه المعركة، نظام «التنمير» بالقبائل، فقاتلت كل قبيلة بقيادة رؤسائها وزعمائها، وكان بيد كل أسطول القتال، في خلال المعركة، وفقا للمقتضيات المعركة وظروفها، مخططا «التكتيك المتغير» وفقا للوضع القتالية التالية:

أ- كان الهدف الرئيسي لسعد، في اليوم الاول، هزيمة



● رسم توضيحي للمقاتلة العمودية الخفيفة «سكاوت» الجاري تطويرها حاليا والتي ينتظر ان يحصل منها الجيش الاميركي

● عدد ٧٢ طائرة عمودية من نوع «اباتي» اي اتش-٦٤ بقيمة ٨٢,١ مليون دولار، يضاف اليها ٧٣,٦ مليون دولار لقطع الغيار و٨٤,٢ مليون دولار للإبحاث.

● مقاتلة عمودية من نوع «بلاك هوك» «يو اتش-٦٠» بكلفة اجمالية مقدارها ٤٣٠ مليون دولار شاملة قطع الغيار والاموال المخصصة للإبحاث.

● ٣٦ طائرة عمودية من نوع «سكاوت دي اتش-٥٨ دي». بكلفة اجمالية مقدارها ٢٩٩,١ مليون دولار وتشتمل على قطع الغيار واجهزة تم تطويرها حديثا يتم تركيبها فوق المروحة الرئيسية.

● ٥ طائرات من نوع «ارسي-١٢ دي غاردريل» للاتصالات والاستطلاع والتجسس بقيمة ٧١,٣ مليون دولار.

● ١١ طائرة من نوع «اتش ٦٠ كي» لمهام القوات الخاصة بقيمة ٧١,٣ مليون دولار.

● عمليات تحديث المقاتلات «شوك» بمعدل ٤٨ طائرة سنويا بقيمة ٣٠٤,٥ مليون دولار.

● ويقتضى الميزانية فان القوات البرية الاميركية العاملة سوف تحتفظ على تعدادها على ما هو حاليا وهو ٧٧٢ الف رجل كما طلبت الميزانية مجموعة اخرى من

٢٢٣

حركة افراحية.. وتكتيك متغير يضمنان النصر لسيف الاسلام

مدركات العدو (أي الفيلة)، التي كانت تتقدم جيش ذلك العدو، فعمد عاصم بن عزم والتيمي الى حيلة يارعة هزم فيها فيلة العدو، اذ امر زمرة من مقاتليه ان تحميه ثم تقدم بزمرة اخرى، فاستدبر الفيلة ثم قطع وضعا (أي اسرجتها المحزومة) بعد ان رموها بنبالهم، فرمت الفيلة من كان على ظهورها من الرجال ومضت تسبح وتموي كالحنازير، وقتك عاصم ومن معه بمن وقع من رجال الفرس ارضا.

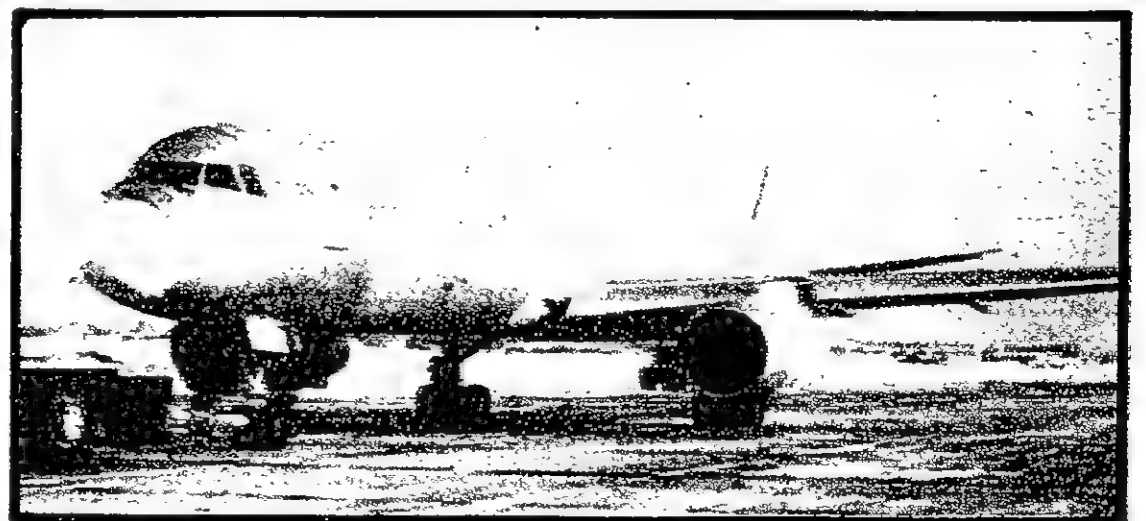
ب- وكان الهدف الرئيسي لسعد، في اليوم الثاني، مناورة العدو، ريثما يصل اليه المدد الآتي من الشام، فاعتمد «البارزة»، ونزل القمعا بن عمرو، فور وصوله الى ساحة القتال، يطلب قادة العدو للمبارزة، وكانت فيلة الفرس غائبة، فحمل على العدو ثلاثين حملة وقتل ثلاثين واحدا منهم، بينما كان يصل المدد لجيشه الى ساحة القتال تباعا، وفي هذه الاثناء، كان رجال القمعا يعدون «حيلة تكتيكية» يارعة يهزمون بواسطتها خيالة الفرس فجعلوا الابل ويرقصوها، تشبه بالفيلة، ثم اطلقوها في صفوف العدو، فجعلت خيولهم وجرت فرعا، ودب الهلع والدعر في تلك الصفوف.

ج- وكان الهدف الرئيسي لسعد، في اليوم الثالث، هزيمة فيلة العدو وخيالته، وكان الفرس قد غيروا أسلوب مناورتهم فدفعوا الى ساحة القتال فيلتهن محمية بخيالتهن ومشاهتهن، ففتكت في صفوف المسلمين فتنا ذريعا، فاعتمد سعد «مبارزة الفيلة» موكلا الى بعض رجاله مهمة القضاء على اكبرها واضعها وهما «الفيل الأبيض والفيل الجرب» وفقا رجال سعد عيون ذينك

الفيلين يتباليهم، ثم قطعوا مشاهرهما بسوقهم فوليا هاربين وتبنيهما باقي الفيلة فتساقى المسلمون والفرس في حزبهيم بلا «مدركات».

د- وكان الهدف الاخير لسعد، في اليوم الرابع، القضاء على جيش العدو وانتهاء المعركة، ورأى الى الهجوم العام هو الوسيلة الوحيدة لذلك، فعبا صفوفه وزحف نحو العدو زحفة واحدة، وتخلخلت صفوف العدو وانكشف قلبه، ورأى المسلمون الفرصة سانحة للقضاء على «رستم» قائد جيش العدو، لان القضاء عليه يعني انتهاء القتال وحسم المعركة، فعمد «القمعا» اجرا قادة المسلمين واكثرهم بسالة واشدهم بأسا، الى اختراق صفوف الفرس بقصد قتل «رستم»، ولكن هال بن علفة كان اسبق منه اليه فقتله، وما ان علم الفرس بمقتل قائدهم حتى انهمزوا لا يلبون على شيء.

١٠- أسلوب «استدراج العدو»، وقد اعتمدته النعمان بن مقرن في معركة ضد الفرس في «نهاوند» (٢١١م)، فقد تشبث الفرس بمرآكزهم الحصينة في المدينة بعد ان اعدوها وحصنوها للقاء حاسم مع المسلمين، ورأى النعمان انه يستحيل على المسلمين زحزحتهم من واقفهم او الاستيلاء على المدينة بالقوة، فعمد الى مناورة يارعة اقتاد بواسطتها الفرس وراء اسوار مدنيته ومن مراكزهم، اذ ارسل فرقة نحو الاسوار لتسحب القتال مع حاميها ثم تتقدم امامهم، فترك هؤلاء مراكزهم واسوار مدنيته وانطلقوا يطاردون الفرقة المتكاثرة بالهزيمة، فما كان من النعمان الا ان حاجمهم بقاته وهم خارج منحصاتهم فهزهم



● النموذج الاول من الطائرة السوفيتية التجارية الجديدة (تي يو - ٢٠٤) ذات التقنية المتقدمة والمقر بدء عملها بداية التسعينات

اضافة مهندس عند الطلب. وهو الأسلوب المستخدم حاليا في معظم الطائرات الغربية الحديثة. وبحسب المعلومات التي تم نشرها من المصادر السوفيتية فان «تي يو ٢٠٤» من مزرات اقلاع لا يزيد طولها عن ٢٥٠٠ متر ومستوى ضوضاء محركاته يتطابق مع المواصفات المطلوبة دوليا.

رغم ان الطائرة الجديدة من ناحية الحجم تتشابه مع الطائرة «دوبينغ ٧٥٧» الا ان الاخيرة أكثر وزنا. وهي فارغة مما يوضح ان السوفيت قد حققوا تقدما ملحوظا في الحسايات الانشائية والمواد المستخدمة في صناعة هذه الطائرة. فقد استخدم في صنعها سبائك جديدة من الالنيوم والصلب وسبائك الالنيوم ليتميز اضافة الى

بحر الاجنحة	الطول الكلي	الوزن الاجمالي	الوزن فارغة
١٣٧	١٤٧	٢٠٥٧٠	١٢٤٧٨٠
تقما و ٩٠ بوصات	تقما و ٨٠ بوصات	٢٠٥٧٠ رطلا	١٢٤٧٨٠ رطلا
٧٥٧	دوبينغ		
١٢٤	تقما و ١٠٠ بوصات	٢٤٠٠٠ رطلا	١٢٨٤٥٠ رطلا

● احدي القراعات الاميركية من فئة «ايجز» اثناء تجارب اطلاق صواريخ بحر-جو ذات الاطلاق العمودي في نطاق

مبادرة الدفاع الجوي الاميركي

في عام ١٩٨٦ أعلن الرئيس الأميركي السابق «رونالد ريغن» البدء في تطوير مشروع مبادرة الدفاع الجوي بغرض حماية القارة الاميركية ضد الضربات المعادية وعلى الاخص تلك التي تستخدم فيها الصواريخ الجوالة التي تحلق على ارتفاعات منخفضة وعرفت هذه المبادرة باسم «ادي» (AD). وتعتبر «ادي» نظاما دفاعيا مكملا لمبادرة الدفاع الاستراتيجية «سادي» التي تشكل دعما قضائيا للتصدي للصواريخ الباليستية العابرة للقارات. ورغم ان معظم تكاليف الابحاث تتجه نحو تطوير «سادي» الا ان برامج «ادي» آخذة في الازدياد. ومن المعتقد ان ادارة الرئيس «بوش» التي يعارض بعض افرادها برامج مبادرة الدفاع الاستراتيجي سوف تضع مزيدا من المصادر المالية ومصادر الابحاث في اتجاه هذه المبادرة وينتشر تحت برامج «ادي» جميع اسلحة قاذفات القنابل والمقاتلات والاسلحة المنطلقة من الغواصات ذات المحركات الثنائية والصواريخ ذات المحركات الثنائية. وتأتي تكنولوجيا «ستيت» او تكنولوجيا التخفي ضمن الاطر التي يتحتم تطويرها في برامج «ادي».

وفي حين تركز برامج «ادي» على الدفاع عن الولايات المتحدة تحديدا فان «سادي» يمكن ان تمتد لتشمل منطقة لحلفاء الولايات المتحدة ايضا. وتتركز الابحاث حاليا على مجالات المسح الجوي وادارة المراك والتعرف على الاهداف وتطوير مشبهات للاخطار المعادية المتوقعة.

ان الجهد الرئيسي لـ«ادي» يتجه حاليا لتطوير مجسات قادرة على اكتشاف الصواريخ الجوالة المعادية التي تتمتع بامكانات التخفي. ويزداد التحدي في هذا المجال مع ازدياد امكانات تقنية تصغير هذه الصواريخ وانتاج اجيال جديدة منها قادرة على الطيران بالغ الانخفاض وتجنب التضاريس الارضية بسرعات تزيد على سرعة الصوت. كما ان بعض انواع هذه الصواريخ سوف يتمتع بقدرات تقوم عليها حاليا قاذفات القنابل.

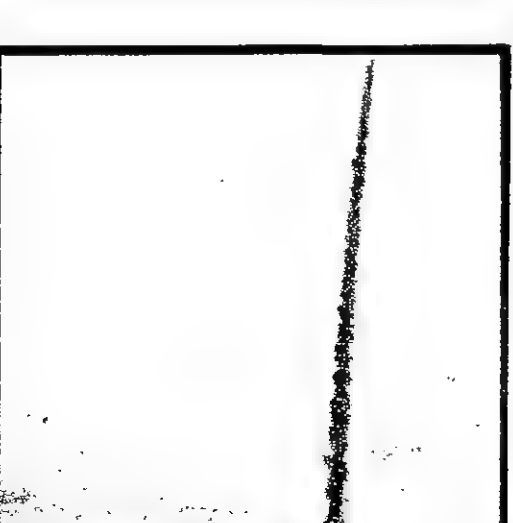
وهناك من الدلائل ما يؤكد ان الاتحاد السوفيتي حاليا قائم على تطوير اجيال من الصواريخ الجوالة التي يتم اطلاقها من الغواصات من تحت الماء وتبلغ سرعتها ٥ اضعاف سرعة الصوت. واذا ما اطلقت هذه الصواريخ من خارج المياه الاقليمية على حافة الجرف القاري الاميركي فان وصولها الى اهدافها لن يستغرق سوى دقائق معدودة، الامر الذي يحمل دفاعات «ادي» مسؤولية رد فعل بالغ السرعة.

واقوى نظام راداري اميركي ساحلي قادر على الاستطلاع على ما خلف الاق هو الرادار «اوتي اتش بي» الذي تم تصميه في «بانغور مارين» وهو واحد من أربعة نظم معاملة سوف يوضع احداها في شمال الاسكا ومن المفترض ان تكون قادرة على اكتشاف الصواريخ الجوالة الصغيرة جدا عن مسافة ٢٠٠٠ ميل من الساحل الاميركي. ويفترض ان اهدافها لن يستغرق سوى دقائق معدودة، الامر الذي يحمل دفاعات «ادي» مسؤولية رد فعل بالغ السرعة.

ويتمتع نظام راداري اميركي ساحلي قادر على الاستطلاع على ما خلف الاق هو الرادار «اوتي اتش بي» الذي تم تصميه في «بانغور مارين» وهو واحد من أربعة نظم معاملة سوف يوضع احداها في شمال الاسكا ومن المفترض ان تكون قادرة على اكتشاف الصواريخ الجوالة الصغيرة جدا عن مسافة ٢٠٠٠ ميل من الساحل الاميركي. ويفترض ان اهدافها لن يستغرق سوى دقائق معدودة، الامر الذي يحمل دفاعات «ادي» مسؤولية رد فعل بالغ السرعة.

ويتمتع نظام راداري اميركي ساحلي قادر على الاستطلاع على ما خلف الاق هو الرادار «اوتي اتش بي» الذي تم تصميه في «بانغور مارين» وهو واحد من أربعة نظم معاملة سوف يوضع احداها في شمال الاسكا ومن المفترض ان تكون قادرة على اكتشاف الصواريخ الجوالة الصغيرة جدا عن مسافة ٢٠٠٠ ميل من الساحل الاميركي. ويفترض ان اهدافها لن يستغرق سوى دقائق معدودة، الامر الذي يحمل دفاعات «ادي» مسؤولية رد فعل بالغ السرعة.

ويتمتع نظام راداري اميركي ساحلي قادر على الاستطلاع على ما خلف الاق هو الرادار «اوتي اتش بي» الذي تم تصميه في «بانغور مارين» وهو واحد من أربعة نظم معاملة سوف يوضع احداها في شمال الاسكا ومن المفترض ان تكون قادرة على اكتشاف الصواريخ الجوالة الصغيرة جدا عن مسافة ٢٠٠٠ ميل من الساحل الاميركي. ويفترض ان اهدافها لن يستغرق سوى دقائق معدودة، الامر الذي يحمل دفاعات «ادي» مسؤولية رد فعل بالغ السرعة.



● احدي القراعات الاميركية من فئة «ايجز» اثناء تجارب اطلاق صواريخ بحر-جو ذات الاطلاق العمودي في نطاق

● احدي القراعات الاميركية من فئة «ايجز» اثناء تجارب اطلاق صواريخ بحر-جو ذات الاطلاق العمودي في نطاق

● احدي القراعات الاميركية من فئة «ايجز» اثناء تجارب اطلاق صواريخ بحر-جو ذات الاطلاق العمودي في نطاق

مفاعلات

نووية

سوفيتية

في الفضاء

كشفت العلماء السوفيت مؤخرا النقاب عن وضعا في الفضاء نوعا جديدا من المفاعلات المنتجة للطاقة التي تعتبر من وجهة نظرها تقدما والاكتر كفاءة والاطول عمرا اضافة اقوى مفاعلات من نوعها لتوليد الطاقة وتضريح حول الارض. وقد جاء ذلك التصريح في مؤتمر مدينة نيومكسيكو وحضره ٦ من علماء الالات السوفيتية الكبار.

ولم يتكف العلماء بالكشف عن هذا الحدث يتمشى مطلقا مع معارضة السوفيت لاستخدام في الفضاء وانما فاجا السوفيت الحاضرين ب عن استعداد الاتحاد السوفيتي لبيع الفضائي لدول غربية لاستخدامه في تزويد الصناعية والمركبات الفضائية لمصدر قوي

ويعتبر هذا الاعلان التجاري الذي يمثل سياسة الانفتاح السوفيتية الجديدة هو الاكثر ميدان الفضاء حتى الآن كفاءة وان هذا المفاعلات تضمن اسرازا خاصة.

ويتطلب صنع مفاعلات نووية لتوليد ال الفضاء انتاجها بشكل مدمج صغير جدا، كما ان تكون وزن هذه المفاعلات التي تحتوي على انشطارية فضاء هي في الاصل من المعدن الكون اقل مما يمكن حتى يمكن رفعها الى الفضاء كلفة. وفي المقابل فان المفاعلات النووية تلك مصدرا للطاقة اقوى بكثير مما يمكن ان الخلايا الشمسية الكبيرة التي تنشرها الاصطناعية بمساحات كبيرة في الفضاء وما المثال فان الخلايا الشمسية يحطة «مر» ا وهي على شكل ٣ اذرع ضخمة تعطي مصدر الكهربية مقداره ١١,٥٠٠ واط في حين ان النوية الفضائية الاكتر وثوقا واقل حجما بسهولة ان تعطي اضعاف تلك الطاقة.

□□□

ووصف العلماء السوفيت مفاعلهم الجديد بأنه مفاعل تجريبي غير مرتبط با اصطناعية محددة حتى الآن. وعلى ما يبدو المفاعل نموذج متطور من انواع المفاعلات السوفيتية السابقة المرتبطة ببعض اقسام ال والتجسس والاقمار الرادارية الضخمة التي

المعمل لمدة طويلة ومن ارتفاعات شاهقة مصادر الطاقة القوية من البؤد الرئيسية لاقمار التجسس الرادارية خصوصا اذا ما العمل في مدارات مرتفعة.

واستخدام السوفيت المفاعلات في الفضاء العشرين عاما الماضية واطلق الاتحاد ال خلال تلك الفترة ما يزيد عن ثلاثة وثلاث اصطناعية تعمل بالطاقة النووية وبعض هذه كانت في مدارات منخفضة لا تتعدى ٥٥٠

وتشكل تلك الاقمار في حالة سقوطها على الار دخولها المجال الجوي احد اكبر المشاكل التي على الحياة على الارض؛ ويذكر في هذا المجال سقوط قمر التجسس السوفيتي «كوزموس» فوق مناطق غير مأهولة شمال كندا في عام

وتلويته لمساحات كبيرة من التلوج ال بالاشعاعات النووية ويمكن تصور حجم الكار يمكن ان يتسببها مثل هذا الحادث اذا ما عملية السقوط فوق احدي المدن الرئيسية ال حجم الخسائر التي يمكن ان تنتج عن عملي

فاشلة حول منطقة الاطلاق لهذه المفاعل. ل السوفيت اقمارهم الاصطناعية من الفئة التي المفاعلات النووية بحيث تكون مكونة من احدها يحتوي على المفاعل ويزود هذا بصاروخ دفع والجزء الاخر المتصل به يحت اجهزة القمر الصناعي نفسه. وعند اقتراب ال

من مدار منخفض حول الارض وقيل دخولها الجوي تعمل اجهزة في المجموعة على دفع النووي الى مدار مرتفع حول الارض قد يصل ال ٩٠٠ كيلومتر بينما تدخل اجزاء الق

الغلاف الجوي لتحترق فيه. ويضمن المدار الذي يصل اليه المفاعل بقاءه في المدار لمدة ال ٢٥٠ عاما وهي مدة كافية لاستنزاف والاشعاع من وقود المفاعل مما يجعل سقو

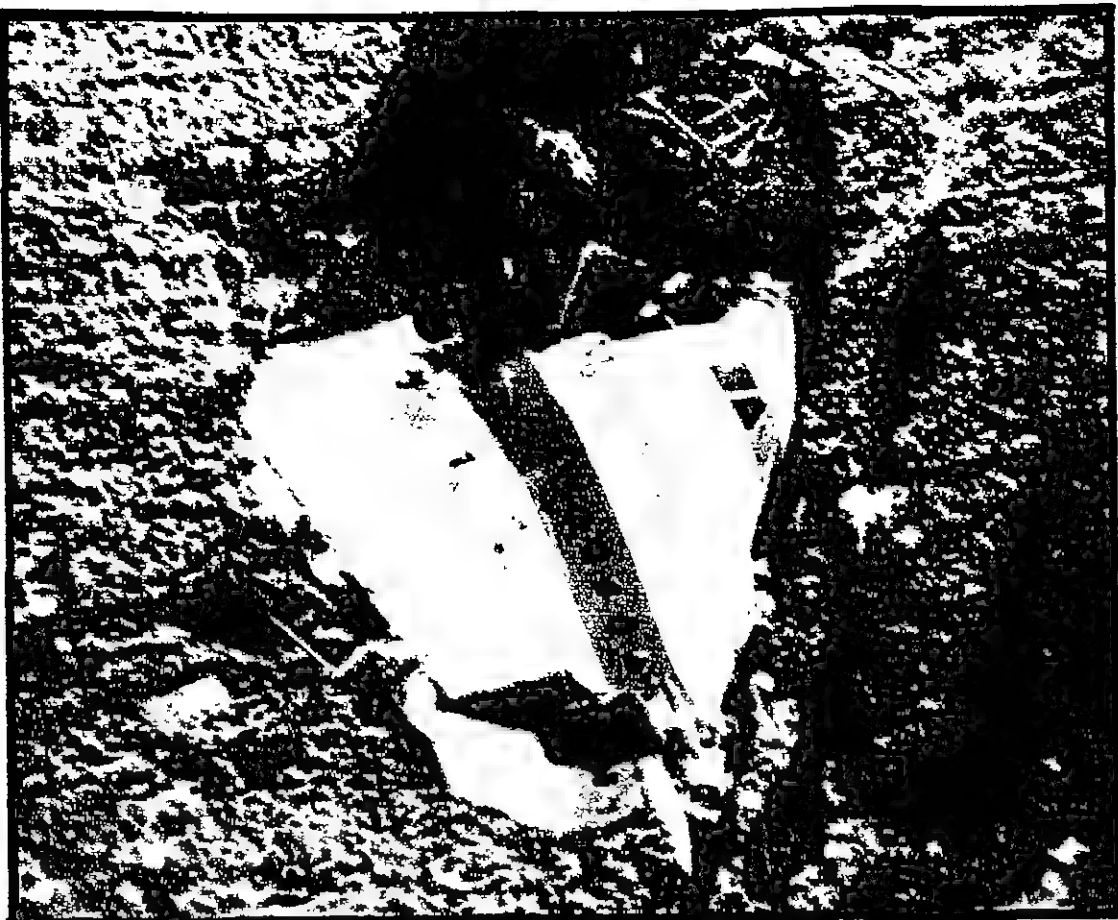
هذه الفترة امرا غير خطر ويبقى التساؤل عما اذا كان يمكن ضمان عمل اجهزة تشغي

الرفع للمفاعل في كل مرة. وعن مدى امكان المفاعل الى الغلاف الجوي وتكرار حادثة ش بصورة اوسع.

□□□

وتؤثر المفاعلات النووية السوفيتية ال بصورة غربية على اجهزة الاستشعار الفضائية ويعزو علماء غربيون بارزون وجود في قراءات اجهزة الاستشعار المنصوبة على ال المحمولة في الفضاء الى انطلاق الاشعة ال

هكذا استلزم



● صورة من الجو لحطام طائرة الركاب الأميركية «يان أم» التي انفجرت في الجو بفعل عمل إرهابي تخريبي

نسخة حديثة أيضا من هذه الأجهزة تقوم بصورة تلقائية بأخذ عين من هواء الحقائق وتقوم بتحليلها بسرعة كبيرة لاكتشاف آثار المواد الكيميائية. ولكن أحدث نظم كشف المواد النافذة والمتفجرات والجاري تطويرها حاليا في الولايات المتحدة تعتمد على مبدأ جديد كلياً تقوم مؤسسات الطاقة النووية الأميركية بتجربته. ويعتمد المبدأ الجديد على مرور الحقائق بالتحليل أمام جهاز نووي يطلق نيترونات تقوم بمسح الحقائق وعند اصطدام هذه النيترونات بالمواد المختلطة ينشأ عن انكسارها بصمة تختلف بين مادة وأخرى بحيث يظهر على شاشة الكمبيوتر أمام المراقب بدلا من الصور كما هو الحال في أجهزة أشعة أكس أسماء المواد والمواد الكيميائية الموجودة داخل الحقيبة وتعطي علامة أمام المواد الكيميائية التي يشبه في كونها مواد ناسفة. وهذه الأجهزة باهظة التكاليف الأمر الذي سوف يجعل مقصرا على بعض الدول. بينما تستمر بعض المطارات التي لم تسير فيها أجهزة الكشف للتقدم العلمي المتاح هي الحقائق الأكثر ضعفا بالنسبة للأمن وسلامة الطيران على الخطوط الدولية. □□□

وأي من النظم التي تم شرحها مسبقا لا يكفي وحده لضمان سلامة المطارات الأمر الذي يتحكم معه استخدامها بصورة مستمرة ومتتالية مما يؤثر بصورة كبيرة على سلامة حركة المسافرين بالطائرات ويضخم مشاكل ازدحام المطارات العالمية الرئيسية بالطائرات والمسافرين. ويتطلب حل مشكلة الإرهاب على المطارات الحديثة تعاون دوليا كبيرا يشتمل على سد الثغرات الأمنية في بعض سفارات الدول الفقيرة.

لا بديل للتعاون الدولي

حماية الطائرات من الإرهاب

أثار حادثة تحطم الطائرة «الجامبو» الأميركية التابعة لشركة «يان أميركان» فوق اسكتلندا مؤخرا ومصرع جميع ركابها وأفراد طاقمها البالغ عددهم ٢٧٠ فردا الكثير من التساؤلات حول قدرة رجال الأمن في المطارات العالمية والأجهزة المستخدمة فيها في منع تكرار مثل هذه الحوادث خاصة بعد أن ثبت بالقطع نتيجة التحقيقات التي أجريت في بريطانيا على بعض أجزاء الحطام أن الحادثة كانت بفعل انفجار شحنة ناسفة وضعت في إحدى الحقائب في الجزء الأمامي من الطائرة. ان الصراع بين رجال الأمن ومعداتهم في مواجهة العمليات الإرهابية التي تستهدف الطائرات المدنية محتدم منذ فترة طويلة. وكانت آخر عملية تفجير لطائرة مدنية قد تمت في ٢٩ نوفمبر ١٩٨٧ عندما انفجرت طائرة كورية «بوينغ» من طراز ٧٠٧ فوق ساحل بورما وأدى هذا الحادث إلى مصرع ١١٥ فردا وأبقت التحقيقات، بعد القبض على سيدة اعترفت بمشاركتها بعملية زرع القنبلة لحساب مخابرات كوريا الشمالية، أن كمية المواد النافذة التي استخدمت لنسف الطائرة لم تتجاوز ٣٥٠ غراما فقط من مادة «سي-٤» وضعت داخل راديو صغير وضعت بجوارها في نفس الحقيبة زجاجة مشروبات ريفية مملوءة بمادة «بي-١١ أكس» وهي مادة ناسفة على هيئة سائل، وفي تلك الحالة استخدمت بطارية الراديو كجهاز لتفجير الشحنة النافذة. ولا تستطيع أجهزة الكشف الموجودة في المطارات أو التفتيش الشخصي كشف هذه المواد التي لا تعطي أي علامة للشبهات حيث أن مادة «سي-٤» مادة شفافة بالنسبة لأشعة أكس فما هو الحال بالنسبة إلى مادة «بي-١١ أكس».

خصصت إدارة ريفن السابقة مبلغا تقديريا يتراوح بين ٩٢-١٢٨ مليار دولار لعمليات تنظيف المنشآت العسكرية والصناعية والمختبرات من آثار التلوث بالاشعة النووية والتلوث الكيميائي. ورغم أن هذا المبلغ يبدو من الناحية الرقمية بالغ الضخامة إلا أنه في الواقع يمثل مخصصات مقترحة لتلك العملية خلال العشرين سنة المقبلة. ويؤكد الخبراء المعنيين بالبيئة أن المبالغ المقترحة في ١٠٠٪ من المبالغ التي يتوجب إنفاقها لتنظيف المنشآت الصناعية والمدنية.

وأوضحت الموانئ الأميركية الجديدة المقترحة للعلم الخليل أن مجموع المخصصات لإنهاء أعمال تنظيف التلوث النووي والكيميائي لا تتعدى ١,٣ مليار دولار في حين أن وزارة الطاقة الأميركية وحدها كانت قد طلبت مخصصات لهذه العملية تبلغ ١,٨ مليار دولار.

وتشمل المخصصات السابقة عمليات تكاليف تنظيف المفاعلات النووية التابعة للبحرية حيث أن تلك العمليات هي جزء من ميزانية الدفاع الأميركية. وتتركز معظم المبالغ على تنظيف المفاعلات النووية التي أعلن مسبقا أن تسربا حدثت بها رغم أن التكاليف المتوقعة لهذه العمليات وحدها تتعدى مبلغ ٢٠٥ مليار دولار.

وتعتبر المبالغ المطلوبة للتنظيف المكثف للمفاعلات هائفة بالنسبة للنوعية والأقسام الملحق بها في ولاية واشنطن هي الأكثر كلفة والأكثر تعقيدا، يضاف إليها المنشآت النووية في

استخدمت وكالة الفضاء الأميركية «ناسا» طائرتين أحدهما من طراز «دي سي ٨» التجريبية وأخرى من طراز «وي-٢» العسكرية المصممة أصلا لاصطدام التجسس والتصوير الجوي من فاعلات عالية للطيران فوق القطب الشمالي في إطار برنامج أبحاث الغلاف الجوي الخاص بالبحر في مدى البصر الذي لحق بطيعة الأوزون، الذي كان قد ظهر واضحا قريبا في صور الأقمار الاصطناعية.

ومن المعروف أن طبقة الأوزون تشكل درعا في أعلى الغلاف الجوي للأرض يقوم بامتصاص جزء كبير من الأشعة فوق البنفسجية الساقطة على الأرض ويمنعها من المرور وتتركز هذا الغلاف أو غيابه يشكل خطرا يهدد وجود الحياة على سطح الكرة الأرضية على المدى الطويل. وكانت صور الأقمار الاصطناعية قد أوضحت أن ذلك التمزق بدأ بالفعل في منطقة القطبين، ولكنه في منطقة القطب الشمالي لم يصل بعد إلى الدرجة نفسها من الخطورة التي وصل إليها في القطب الجنوبي. يشارك في المشروع الأميركي ما يزيد عن ١٥٠ عالما بعضهم من الترويج التي اتخذ منها موقع منطلق للطائرات المشاركة. وقد زودت الطائرة «دي سي ٨» بمختبر جوي به جميع الأجهزة اللازمة لقياس طبقة الأوزون وتنظيم التحقيق إلى ارتفاع قد يصل إلى ٤١ ألف قدم. أما الطائرة «وي-٢» فلها تستطيع أن تحمل الأجهزة إلى ارتفاع ٧٠ ألف قدم. وتبلغ تكاليف بعثة ناسا مبلغا يتراوح بين ٨-١٠ ملايين دولار.

□□□ وبحسب آخر النظريات العلمية فإن السحب تلعب دورا رئيسيا فيما يحدث الآن في طبقة الأوزون، وقبل سنوات كان الاعتقاد السائد أن الطبقات العليا جافة بدرجة لا تسمح بتكون طبقة خفيفة من السحب أو التلحج لكن بعض الأقمار الاصطناعية تمكنت من تتبع آثار طبقات خفيفة جدا من الجليد المظبوط بخامض النيتريك وذلك في منطقة القطب الشمالي حيث بلغت درجة حرارة «١٣٠» فهرنهايت ومن المعتقد أن هذا الحامض يدخل ضمن تفاعلات مع مواد كيميائية يطلقها الإنسان من سطح الأرض وأشعة الشمس مما يستتبع في تمزق طبقة الأوزون. ودلت القياسات على أن طبقة الأوزون في وضعها



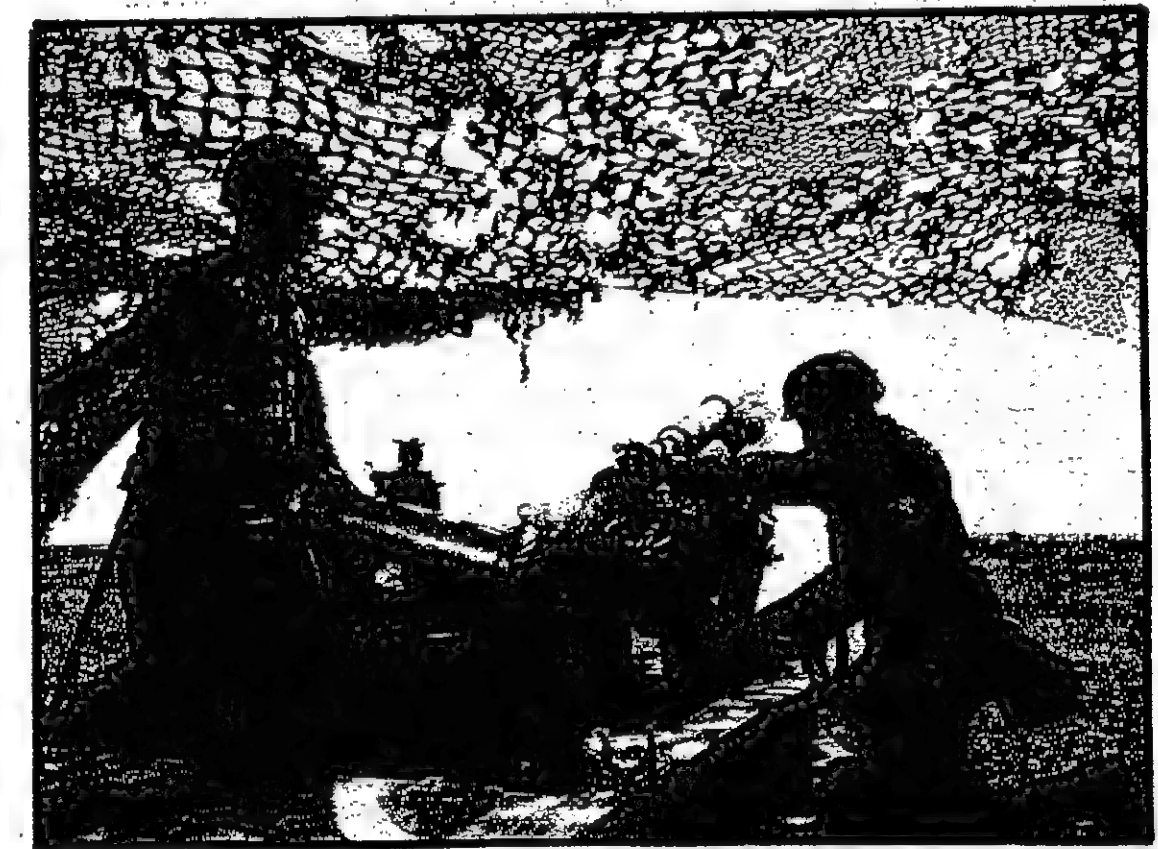
● رسم توضيحي لعربة مريخية غير مأهولة لجمع العينات وأجراء الدراسات

غورباتشيف عن امتلاك السوفيت لأجهزة تستطيع التمييز بين الغواصات النووية البرية وتلك الحاملة للرووس النووية إنما كان يستند إلى أقمار استعمار سوفيتية تستمد قوتها من مفاعلات نووية كبيرة.

□□□

وأعلن مؤخرا في الاتحاد السوفيتي عن برنامج مقترح لغزو المريخ على أن تبدأ هذه البرامج في الفترة بين عامي ٢٠٠٠-٢٠٠٥ ومن أبرز عناصر تلك البرامج اعتماد المركبات السوفيتية التي سوف تحمل الرواد أو الأجهزة إلى الكوكب الأحمر على محركات ذاتية تعمل بالطاقة النووية الكهربائية. وتعتبر تلك أول إشارة سوفيتية إلى أن السوفيت يطورون حاليا محركات دفع فضائية تعمل بالقوة النووية. وقد خطط السوفيت لجعل تلك المفاعلات التي سوف تدفع وتزود بالطاقة المركبات المريخية التي يتراوح وزن الواحدة منها بين ١٥٠-٣٠٠ طن موضوع على مسافة تزيد عن ١٥٠ مترا عن تلك المركبات وتتصل بها ليهكل معدني خفيف لضمان عدم تأثر الأجهزة أو الرواد بالاشعة النووية المنطلقة من المفاعلات. والجدير بالذكر أن المفاعلات الفضائية حيث أنها بعيدة عن جو الأرض لا تزود بدروع تمنع تسرب الاشعاع منها إلى ما يحيط بها وذلك تخفيفا لوزنها.

حلف الناتو.. بالارقام



● جنود أترك أثناء مناورات اطلسية في إطار التدريبات المشتركة المستمرة لنول الحلف

ومع ذلك فإن تلك الأرقام لم يتم التأكد منها وتعتبر تقريبية. تشير الأرقام إلى أن بريطانيا تحتل المركز الأول في مجموع الاتفاقات العسكرية بين دول الحلف تليها مباشرة كل من فرنسا والمانيا الغربية وتعتبر «لوكسمبورغ» الأقل انفاقا في حين تعتبر اليونان الأكثر انفاقا إذا ما أخذ اتفاقها العسكري بالنسبة لدخلها القومي. وتأتي بعدها مباشرة بريطانيا في حين تحتل كل من الدانمارك وإسبانيا المركز الأخير.

أعلن حلف شمال الأطلسي «الناتو» مؤخرا أرقامه الإحصائية المتعلقة بالقدرة المالية والبشرية للدول المنضوية تحت لوائه. لقد تم وضع الأرقام التي تشير إلى المصروفات المالية ونسبتها على الأمن المستخدمة في دول حلف الناتو الأوروبية حيث لا يشار في هذه الأرقام إلى المساعدات الخارجية التي تتضمنها الاتفاقات العسكرية. ورغم أن فرنسا تعتبر عضوا مراقبا في الجناح العسكري لحلف الناتو فإن الإحصاءات تضمنت أرقامها عنها باعتبارها عضوا فيه.

٢,٨	١١,٢	٢,٩	٤١٣٥	الدولة
-٩	٢-٩	٢,١	١-٢٤١	بلجيكا
١,٤	١٦,٥	٢,٢	٢٢٧٨	كندا
٢,٨	—	٢,٨	٢٥١-٢	الولايات المتحدة
٢,٤	١٥,٢	٢,٠	٢٤٧٧٥	فرنسا
٥,٩	٢٤,٤	٦,٦	٢٢-٦	ألمانيا الغربية
٢,٤	٢١,٠	٢,٤	١٨٩٥٩	اليونان
٢,٩	٢,٢	٢,١	٨٠	إيطاليا
٢,٢	١٩,٧	٢,٠	٦٦١٥	لوكسمبورغ
٢,٢	١٩,١	٢,٢	٢٨٨٧	هولندا
٢,٦	١٢-	٢,١	١٢٢٢	النرويج
٢,٢	٢٠,٩	٢,٢	٧٤٤٥	البرتغال
٤,٧	٢٢,٥	٤,٢	٢-٨٥	إسبانيا
١,٨	٢٤,٧	٤,٥	٢٥٢٢-	سويسرا
٢,٧	٢٦,٠	٦,١	٢٨٦-٢٥	بريطانيا
٢,٧	—	٢,٢	—	الولايات المتحدة
٢,٥	—	٥,٧	—	كوبا
٢,٦	—	٤,٥	—	إيطاليا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا
				سويسرا
				بريطانيا
				اليونان
				فرنسا
				ألمانيا الغربية
				اليونان
				إيطاليا
				لوكسمبورغ
				هولندا
				النرويج
				البرتغال
				إسبانيا

شتاء ١٩٨٩ يقدم طلب انتساب للحزب الشيوعي السوفيتي



• وداعاً.. أفغانستان



• والدييات الحمراء غابت عن المدن



• السوفيت .. رحلوا

قوس الأزمات.. يبدأ من أفغانستان

الشتاء الأفغاني كان قاسياً أكثر من المعتاد هذا العام، فالثلوج غمرت قمم الجبال المحيطة بالعاصمة كابول، ودرجة الحرارة نادراً ما ترتفع فوق الصفر، والمحاصيل الزراعية في الحقول تتعرض للتلوث من الثلوج والبرد، وما يأتي منها إلى المدن نادر جداً، ويوجد صقفاً طويلة من سكانها بانتظاره.. وعندما يثلث الأفغان حولهم، ويتذكرون الزلزال التي حدثت في أرمينيا السوفيتية.. يتساءلون هل قرر الجنرال شتاء ١٩٨٩ تقديم طلب انتساب إلى الحزب الشيوعي السوفيتي، ولذلك فإنه يقف إلى جانب غورباتشيف يساعده على حل مشاكله؟

السوفيت موجودون الآن على الطرق الرئيسية التي تؤدي إلى العاصمة، باتجاه الحدود السوفيتية وقد استكملوا انسحابهم من كابول وباقي المدن الأفغانية في ١٥ فبراير ١٩٨٩، بموجب الاتفاقية التي وقعت في منتصف العام الماضي.

وفي كابول، يبدو مستقبل حكومة الجنرال نجيب على كف عفريت.. فالانحسار السوفيتي سيترك القوات الأفغانية شبه عاجزة أمام الثوار، رغم أن الثلوج هذا العام تتيح حركتهم، بينما يخيم شبح المجاعة على كابول، وغول الحرب الأهلية يظل برأسه وحده.

بعض الدول الغربية لم يشأ انتظار ما ستحملة الأيام، وإنما حاول استباقها، ليرك أفغانستان للمصير المحتوم، فالسفارة الأميركية أغلقت أبوابها، وتولت وحدة من رجال المارينز إزالة العلم، ومعظم السفارات الغربية فعلت الشيء نفسه، أو أعلنت عزيمتها على ذلك.. وبعضها لجأ إلى إجلاء رعاياهم.. وقال المسؤولون الإيطاليون والهنود الذين رتبوا عمليات انسحاب السوفيت منها.

.. قوس الأزمات.. الذي تحدث عنه بريجنسكي مستشار كارتر السابق لشؤون الأمن القومي عاد ليبدأ.. أيضاً.. من أفغانستان.



• نحن إلى خبز أمي



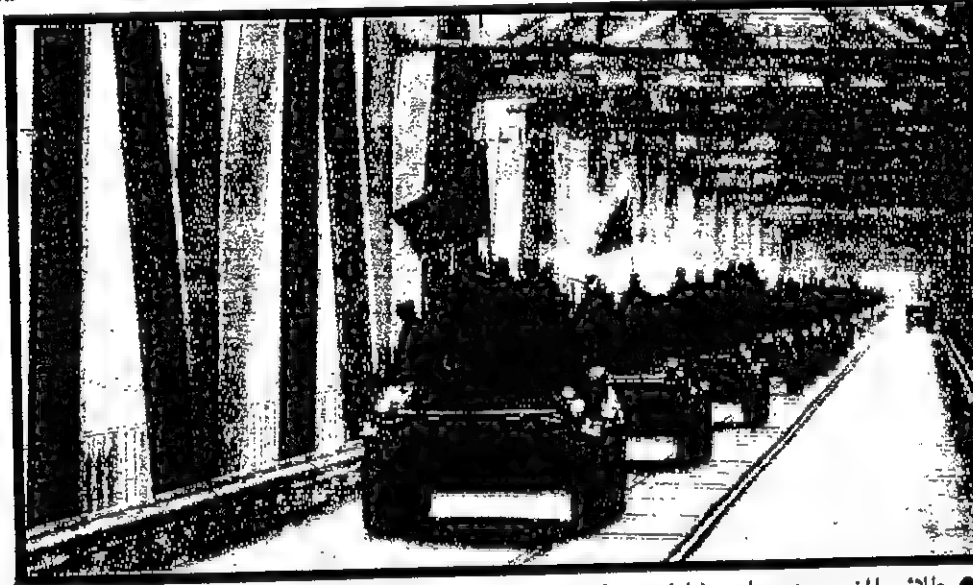
• الجنود عادوا لأقاربهم



• تعبئة البنادق .. على ظهور الرفاق



• كانت غنية طويلة وقاسية



• طلائع المسحين.. على مشارف موسكو

ياسيدنا الذهب.. أنت مؤجل حتى أشعار آخر



• حتى الأكسوارات تباع بالولار



• دكاكين التجميل



• ليس المهم الثمن.. بل الجمال

اناقية لبنانية بالنكهة الصينية

تضيف: الحقيقة أن الأكسوارات الرخيصة شاعت كثيراً حتى أن هناك نساء ثريات يستعملنها الآن، فليس المهم هو الثمن بل الجمال، وأنا لا أحب الأكسوارات المعقدة لأنني بحاجة إلى الوضوح وأيضاً إلى اظهار شفافيتي.

■ ■ ■

ولكن ماذا عن بائع الأكسوارات؟ سمير الزين يقول لنا انه كان يعمل ميكانيكياً لكن أوضاعه الصحية لم تعد تسمح له بممارسة هذه المهنة، فجاء من يصحبه يبيع الأكسوارات. وهو يقول: الحقيقة انها مهنة «رييحة» جداً، فالمرأة مستعدة أن تتقشف في كل شيء إلا في ما يتعلق بجمالها. وتكاد ما تاتيها امرأة دون أن تشتري، وعلى هذا الاساس فنحن نبيع بأسعار رخيصة لكننا نبيع كثيراً.

● هل أنت متزوج؟

— نعم...
● وهل تشتري زوجتك الأكسوارات أيضاً؟
— أتم تسع بالمثل القاتل: «أمرأة الاسكافي حلياً».
● لماذا يا سمير؟
— يا صاحبي عندي خمسة اولاد، فهل تعتقد أن زوجتي تملك وقتاً للاكسوارات. الاولاد هم اكسوارات زوجتي، وهي راضية بي وأنا راض بها...
● وسيدنا الذهب أنت مؤجل إلى أشعار آخر...

الفخار. وعلى كل فتمن الفخار أصبح مرتفعاً جداً، لكن المرأة لا تستطيع إلا أن تكون جذابة حتى ولو اضطرت إلى اتفاق كل ما لديها والبقاء من دون طعام.

■ ■ ■

دلال سعد تقول لنا وهي تفحص: هناك لبنانيات كثيرات سوف يفشين حين يقرأن ما سأقول، ولكن لا بد من الصراحة، فالاناقة المميزة لم تعد متوافرة إلا للقليل، واكثرية اللبنانيات يستخدمن من الأكسوارات التي تستخدمها السري لانكيات، أي الأكسوارات الرخيصة، لكن الاناقة الطبيعية لدى المرأة اللبنانية هي التي تجعلها تحافظ على تميزها فتبقى اللبنانية اللبنانية وتبقى السري لانكية سري لانكية. وأنا لا أقول هذا بدافع عنصرية، فنحن نحب كل شعوب العالم، إلا تعتقد مثلي أن من الحب ما قتل، فحينما المغرب للاخيرين جعلنا نكره بعضنا بل ونقتل بعضنا. لذا فانا أقول أن على اللبنانيين أن يتركوا قلوبهم، وجيوبهم، جانباً لمدة عشر سنوات فقط، ولو استخدمنا عقولنا فقط لكان بإمكاننا أن نصنع المعجزات، وأنا سمعت من ضابط اسرائيلي كبير يقول: أنا أخاف من عقولكم أكثر من أيها اللبنانيون. رنا الحريش تحب الأكسوارات كثيراً، كل شيء يوحى بالكناية، وهذه الأكسوارات تجعلني أبدي مريحة ومتفائلة، ولا تكلف في الموضوع فكما أن الشجرة تكتسي بالأزهار والأوراق، على المرأة أن تتزين كي تتحول إلى مهرجان صغير...

والهمم إلا يصنعوها من التاليلون لانتنا تعبتنا وتعبنا من حضارة التاليلون... تقول المرأة في بيروت انها تريد أن تكون جميلة وزاهية. كل الديكور السياسي (والاقتصادي) يوحى بالكناية، ولا بد من الحيلة للفقير فوق هذا الزمن الصعب. لا امرأة من دون اكسوارات. وعلى الارصفة اقيمت دكاكين التجميل: هل تريدن سيدتي حلقاً (اقراطاً) يجعلك على شكل مادونا ولكن بكنة صينية؟ تقول لنا جمانة حداد: ليس صحيحاً أن المرأة تنجا إلى الأكسوارات تعبيراً عن الجانب الاصطناعي في شخصيتها بل انها تفعل ذلك كشفاً للطبيعة التي ترين نفسها في كل الفضول وليس في الربيع فقط، فالشبح هو الزينة بالابيض، ولعلك شاهدت هذا العام الاشكال الرائعة التي يأخذها الحديد.

اما سوزان شاهر فتشتري الأكسوارات حتى تبدو أكثر جمالا: «اشعر براحة نفسية عندما ألبس عقداً جميلاً أو اسواراً جميلة وفي نظري فإن على المرأة أن تفعل كل ما بإمكانها لكي تبدو في مظهر أفضل، وليس من الضروري أن تفعل ذلك لاجتذاب الرجل بل للاسساس بالزهو. وبالطبع فهناك اكسوارات أجمل بكثير من هذه التي تشتريها من «البسطات» لكنها مرتفعة الثمن جداً ولا تباع إلا بالدولار، أما نحن فنقتني بالليونة اللبنانية، ونخاف أن تستمر هذه الليونة بالهبوط حتى نضطر لاستعانة بأكسوارات من الورق وربما بأكسوارات من

الكرمية التي تعرف كيف تجعل من المرأة... كريمة. وما أحوح الرجل إلى كرم المرأة. في بيروت أصبح الذهب مشكلة، مادية وأمنية في الوقت نفسه: مادية لأن الليرة لم تعد تساوي وزنها ورقاً فكيف بالذهب، وأمنية لأن التسبيح الأمني يفتح شهية أولئك الذين يعانون من عقدة تاريخية حيال الذهب. وكثيراً ما علا الصراخ من أحد الشوارع لأن أحدهم اقتض على امرأة أملاك ذهباً. ولم تعد المرأة آمن من الذهب، فعندما يذهب الذهب تذهب المرأة.

والمفهوم عن الذهب لم يكتفوا بما تحمله المرأة بل أنهم قصدوا المنازل واستعملوا كل التقنيات اللازمة لإظهار عبقريتهم في التصوصية. وكان الحل في الحلى الاصطناعية.

والمصممون الكبار لم يكونوا في غفلة عن أزمة الذهب. صنعوا أشياء كثيرة تصف إلى المرأة أشياء كثيرة، حتى أنهم اقتنعوا فناناً هائلاً مثل سلفادور دالي بأن يتورط في هذه العملية الجراحية مع أن غالة كانت المرأة الوحيدة التي يمكن أن تليق بها المبقرة كما يليق بها الذهب.

■ ■ ■

وكان أن المصمم الاصطناعي لم تعد أقل ثمتاً بكثير من المصمم الطبيعي، لكن «رجلنا» في المحيط الهادئ الذين يقدون الاثمار الاصطناعية راحوا يقدون الأكسوارات الثمينة. أنهم يصنعون المرأة من جديد،

المرأة تبدأ في الذهب وتنتهي في الذهب... وتكاد تقول: في زمن المرأة البديل لا بد من الذهب البديل. وهذا ليس صحيحاً، فالمرأة لا يصنعها الذهب، المرأة هي التي تصنع المرأة...

... حتى ولو بالوق الملون! وكان الذهب يضاف إلى المرأة كي تبهز المرأة. وجسدها هو منجم لذلك الشيء الآخر، لذلك الكمية الأخرى التي لا تعادلها أي كمية من الذهب، ومع ذلك فهناك نساء حاولن دائماً أن يكن متاجم للذهب، دكاكين للذهب، وضاعت المرأة عبر العصور...

ولكن ماذا تفعل تلك المرأة التي لا تملك الذهب؟ في بعض القبائل البدائية وجدت المرأة الحل، أما بترين شعراً بالأزهار أو بطلاء جسدها بمادة غريبة براقه كانت تزيد في اشتغال الرجل الذي لم يكن يعاني من أي «مشكلة عربية»، فشيوعية المنة طبعاً منذ عهد بعيد، لكن المرأة كانت تمارس «الفلسفة الرسالية»: تفعل كل ما من شأنه اجتذاب المستهلك الضائع بين الجسد والجسد الآخر.

ومن زمان كان للمرأة الفقيرة أن تبحث عن البديل، لكن الذهب ظل دائماً هو الهاجس، ليس فقط لأنه يعطي البريق وإنما أيضاً لأنه يعطي الطمأنينة. الفؤى والأمان... وإلى جانب الذهب كانت هناك الحجارة

تحديات مصيرية.. تواجه التجمع الاستيطاني الصهيوني في فلسطين



● مستوطنون يهود في الأراضي العربية



● تمكنت الوحدة الوطنية.. وازداد الشعور بالالتحام والائتلاف

شمس الانتفاضة بدأت دورتها الثانية

بقلم: عفيف سالم - الناصرة

العمال العرب في الأرض المحتلة بنسبة ٣٥٪.. وهذا بطبيعته انعكس على نسبة أرباح الشركات الإسرائيلية وعلى حجم انتاجية العمل من ناحية وعلى دخل المؤسسات الاحتلالية، ضرائب وغيرها، من هذا العمل. أما هبوط حجم السياحة فقد وصل إلى ١١٪.. وقد أكدت مصادر صحفية أن حجم هبوط عدد السياح في فترة أعياد الميلاد ورأس السنة بلغ ٦٦٪، كذلك انخفض حجم الانتاج الزراعي بنسبة ٨٪، كما ارتفعت نسبة الخدمة العسكرية في الاحتياط إلى ٣٣٪، الأمر الذي يعني من ناحية أخرى انخفاض انتاجية عمل هؤلاء، وهناك العديد من المصانع وشركات البناء قد أعلنت إفلاسها التام، أما المستوطنات الزراعية، الكيبوتسات، وبلغ حجم دويتها ٤ مليارات دولار) والموظفين والتعاونيات، فانها تتسكك بالوحدة تلو الأخرى، يعني أن تصيف أن وقت مشروع طائرة «داف» قد أدى إلى هبوط في الانتاج بحجم ٣٠٠ مليون دولار.

ان هذا التراجع في التنمية الاقتصادية، بصورة عامة، وكذلك ازدياد حجم المصاريف، التي ينفقها الاحتلال في سعيه لمواجهة التعليم العالي، ومن ثم لاحتاجها، قد انعكس سلباً على مستوى الخدمات الحكومية في التعليم والصحة والرفاه الاجتماعي، فقد بلغ حجم البطالة مثلاً نسبة ٧,٢٪ من القوى العاملة، وتؤكد الصحف العبرية ان الخطأ الاقتصادي الجديدة، التي يبلورها شمعون بيريز حاليا تعتمد الأسس التالية:

أولاً: تخفيض قيمة الشيكال بنسبة ٢٠٪ وتجميد الأجور وعلاوة البلاد.

ثانياً: تخفيض حجم ميزانية الدولة بقيمة مليار شيكل، الأمر الذي سيؤدي إلى انخفاض مستوى المعيشة للفرد، ومستوى الخدمات الحكومية.

ثالثاً: إلغاء الدعم الحكومي للعديد من المنتجات الأساسية ورفع أسعارها ٢٠٪.

رابعاً: رفع بدل أجور بيوت الطلاب الجامعيين بنسبة ٨٠٪، وكذلك رفع الرسوم التعليمية في الجامعات، مع إلغاء مجانية التعليم الثانوي.

وتضيف الصحف العبرية أن خفض الشيكال بنسبة ٢٠٪، الذي تم مؤخراً، الحق خسارة كبيرة بالعديد من الشركات، التي تعتمد على الاستيراد والتصدير.

وغني عن القول أن هذه الأزمة الاقتصادية، والتي يعتبر ازدياد حجم البطالة وارتفاع الأسعار وانخفاض مستوى المعيشة أحد أبرز أشكالها، تؤدي إلى زيادة عدد أولئك الهاربين من هذا القارب، وقد صرح بعض الاقتصاديين أن هذه الأزمة الاقتصادية قد أدت إلى هجرة آلاف الخبراء والمهنيين الفنيين، الأمر الذي يهدد بالاخضرار مستقبل التطوير العلمي - التقني في إسرائيل ذاتها.

ان هذه الحقائق الاقتصادية الجادة لغت بمدير عام شركة «كلال» إلى المطالبة بالانسحاب من الأرض المحتلة لأن هذه الأراضي تشكل عبئاً ثميراً على الاقتصاد الإسرائيلي (الصحف ١٧/١٢/١٩٨٨).

يؤكد هذا الاعتراف الصريح أن الانتفاضة، بما طغمتها للانتاج الإسرائيلي وبدعوها إلى مقاطعة العمل في إسرائيل، نجحت في إحداث التجمع الاستيطاني في أزمة اقتصادية، ولكن السؤال المطبق هو: هل أصبح احتلال الأراضي الفلسطينية المحتلة مشروعا يلحق الضرر بالاقتصاد الإسرائيلي؟

الجواب بالطبع هو النفي، إلا أن ذلك لا يعني أنه لا يمكن، أو ليس بالإمكان، تغيير هذه الصورة، خاصة في ضوء الحصار الاقتصادي الذي تفرضه سلطات الاحتلال على الأرض المحتلة، إذ منعت، مثلاً، دخول المنتجات الزراعية إلى إسرائيل.

وباعتقادنا أن وضع خطة اقتصادية واضحة المعالم في الدولة الفلسطينية المحتلة، قادر على تغيير الصورة الحالية، وذلك عبر إيجاد القاعدة الأساسية لتصنيع الضفة والقطاع، خاصة فرع تلميد المواد الزراعية، وتصنيعها، فمن شأن هذه الخطوة أن توفر أماكن عمل لإنشاء شعبنا الفلسطيني، ولهذا يمكن خفض حجم انتاجية العمل في إسرائيل ذاتها، من ناحية، ومن شأنه، أيضاً، أن يعيق مقاطعة المنتجات الإسرائيلية، هذا بالإضافة إلى دفع الزراعة إلى التقدم في الأرض الفلسطينية المحتلة، وغني عن القول أن هذا الموضوع بحاجة إلى دراسة علمية دقيقة، فهي ليست قضية اقتصادية مجردة، بل هي قضية سياسية اجتماعية من الدرجة الأولى تنصوي في إطار بناء المؤسسات الوطنية الفلسطينية للدولة العتيدة.

نتج -

الاستيطاني، خاصة حين يواجه هذا التجمع الأزمات. ففى أثناء عدوان حزيران العام ١٩٦٧، مثلاً، نجحت مؤسسات الحركة الصهيونية العالمية المتشعبة، في حشد الأموال والقوى البشرية لهذا العدوان. ويجري تنفيذ ذلك لآليات مقولة «الشعب العالي».. أو مقولة وحدة أبناء الطوائف اليهودية في جميع أنحاء العالم ووحدة المصير والهدف، ولهذا تحرض جميع الأحزاب الصهيونية وغير الصهيونية، أي تلك الأحزاب الدينية السلفية، على تزويج هذه المقولة من ناحية والابتعاد عن أي موقف يحدث خلافات في الرأي بين هذه التجمعات الطائفية وبين التجمع الاستيطاني في بلادنا. ولعل تجر قضية ومن هو يهودي، تصلح مثلاً وأصحا لآليات صحت ما ذهبا إليه، إذ أصرت الأحزاب الدينية السلفية على الانتخابات الأخيرة، وفي أثناء المباحثات لتشكيل حكومة ائتلافية برئاسة «الليكود» أصرت على إقرار تعديلات حول: «من هو يهودي».. الأمر الذي دفع بقيادة حزب «المراخ» إلى العودة للشركة مع «الليكود»، وذلك لكي يحافظ على العلاقة القائمة بين هذا التجمع الاستيطاني وبين أبناء الطوائف اليهودية في العالم.

ثالثاً: الارتكاز إلى العلاقات العميقة مع الأنظمة الامبريالية.. وليس سرا أن قيادة الحركة الصهيونية غيرت أكثر من مرة ولاياتها لتلك الأنظمة، ففي السابق كانت موالية للامبريالية البريطانية.. ثم جاءت ازدواجية الولاء للامبرياليتين البريطانية والفرنسية، خاصة في أثناء العدوان الثلاثي على مصر. ومن ثم الولاء للامبريالية الأمريكية المستمر حتى هذا اليوم. والمعروف أن الولاء للأنظمة الامبريالية يوفر الدعم الاقتصادي والسياسي للتجمع الاستيطاني الصهيوني.. ولولا هذا الدعم لما تمكن هذا التجمع من مواجهة التحديات الاقتصادية والسياسية والعسكرية القائمة.. وغني عن القول أن استمرار هذا الدعم ووجوده يدفع بأفراد هذا التجمع الاستيطاني إلى البقاء حيث هم.. وعدم الهجرة إلى الخارج.. المعروف أنه حين تلوح في الأفق أية أزمة اقتصادية خانقة لدى هذا التجمع يزداد عدد المهاجرين إلى أميركا وأستراليا وكندا وغيرها من الدول الغربية.

وخاصة القول أن هذا التجمع الاستيطاني في بلادنا هو تجمع غير منسجم غير متوحد، كما يدعي دهاقنة الحركة الصهيونية، وقد تمكن حتى الآن، من الصمود والبقاء، ليس بفضل قوته الذاتية، بل بفضل غياب التحديات المصيرية، حقيقة، إلا أن الانتفاضة الجديدة وضعت امام مثل هذه التحديات، ولأول مرة، منذ أكثر من أربعين عاماً.

ثما هي هذه التحديات؟

يادى دي بدء يجدر التأكيد على أن الظاهرة الأساس، التي طغت على جميع الظواهر الأخرى في بلادنا، خلال العام ١٩٨٨، كانت الانتفاضة، فالانتفاضة هي الفعل الثوري الراسخ بين الجماهير، هذا الفعل الذي نجح في إحراز تلك الانجازات المهمة دولياً وعربياً وفلسطينياً في شهر ديسمبر الأخير. ومن الطبيعي، ووفق المنطق التاريخي للاسور، أن يكون لهذا الفعل الثوري تأثيراته بعيدة المدى على التجمع الاستيطاني الصهيوني في فلسطين. وهنا يجدر بنا أن نتذكر أن أحد المفكرين المبرزين أعلن في حينه: «إن هذا الحزب ضد لبنان ستجلب البكاء والدم لإسرائيل ولأجيال عديدة.. وقد ثبتت صحة هذا القول إذ لم يحقق ذلك العدوان على الشعب الفلسطيني والليثاني فوق الأرض اللبنانية أهدافه، فلم «يستتب السلام» لأربعين سنة مقبلة» كما أعلن مناحيم بيغن في حينه. وذلك على الرغم من الاشكالات والمصاعب التي ظهرت، نتيجة ذلك العدوان، أمام المنظمة عبر دورتي المجلس الوطني الفلسطيني «دورة الوحدة الوطنية» و«دورة الانتفاضة».. تمكنت من اجتياز أغلبية تلك الحواجز والأزمات. وإذا ما كان العدوان على لبنان «بكاء» لأجيال مقبلة، فإن الانتفاضة الجديدة في الأرض الفلسطينية المحتلة قد أحدثت اهتزازات كبيرة في بنوية التجمع الاستيطاني الصهيوني في فلسطين، هذه الاهتزازات التي نلاحظها في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.

ففي المجال الاقتصادي نلاحظ الصورة التالية، دخول التجمع الاستيطاني في أزمة اقتصادية افقياً وعمودياً، ففوق الإحصاءات الرسمية، التي أعلنها وزير التخطيط في الحكومة السابقة، جاد يعقوبي، كلفت الانتفاضة خزينة الاحتلال مليار ونصف المليار دولار، وكانت لجنة الإحصاء المركزية أن حجم التضخم الإسرائيلي المسوق للأرض الفلسطينية المحتلة قد انخفضت في العام ١٩٨٨ بنسبة ٢٠٪ بالمقاييس مع العام ١٩٨٧، وكان انخفاض حجم المبيعات من ٩٠٠ مليون دولار إلى ٦٠٠ مليون دولار، الأمر الذي أدى إلى انخفاض قيمة الصادرات الإسرائيلية من ١١٪ في العام ١٩٨٧ بنسبة ٣٪ في العام ١٩٨٨، كما انخفض عدد

حقيقة هي ان التجمع الاستيطاني الصهيوني في بلادنا لا يختلف عن أي تجمع استيطاني آخر في العالم.. ومن هنا فإن العوامل الموحدة لهذا التجمع هي التالية:

أولاً: الروح العسكرية والجيش، فمن الملاحظ أن هذا التجمع الاستيطاني يعمل على أن يكون الجيش الصهيوني، الذي بإمكانه أن يوحد أبناء الطوائف اليهودية، ولهذا فإن الخدمة الإلزامية فيه تعتبر الهدف الأساسي، وذلك بدعوى الحفاظ على البقاء من ناحية، وضرورة مواجهة «المترصين» بهذا التجمع من ناحية أخرى. والملاحظ في هذا الإطار أن قضية «الامن» هي العامل الأساسي لخراس أي نقاش داخلي قد ينشأ في هذا التجمع الاستيطاني.

وقد يدعي البعض في مناقشة هذا الرأي: «بأن هناك طبقة عاملة وهناك زراعة ومزارعين وطبقات أخرى».. وعليه فإنه يمكن بالتالي القول أن هناك مجتمعا متبوعاً، ولرد هذا الرأي تجدر الإشارة إلى أنه وعلى الرغم من وجود عمال يعتمدون على بيع قوة عملهم إلا أن هؤلاء العمال لا يشكلون طبقة عاملة موحدة لها نقاتها وقيادتها الموحدة القادرة على تنفيذ وخص النضالات الطبقيّة. ولعل العامل الأساسي لوجود هذه الظاهرة هي «الهستدروت» مع ما تحمله من تناقض أساسي في تركيبها، فمن الرغم من أن «الهستدروت» هي نقابة عمالية تدعي الدفاع عن مصالح العمال، إلا أنها في الوقت ذاته تعتبر من أكبر المستقلين عبر أكبر الشركات الموجودة في هذا التجمع الاستيطاني سواء الصناعي أم الزراعي أم الخدماتي. وتقوم الهستدروت بعملية تدجين للصراع الطبقي في هذا التجمع وأخضاعه أولاً وأخيراً لصالح المبادئ الصهيونية، أي الهستدروت تقوم بتكملة الدور الموحد الذي يقوم به

ثانياً: إخضاع أبناء الطوائف اليهودية في العالم، عبر استقلال المشاعر الدينية، لصالح هذا التجمع

ثالثاً: على الرغم من نجاح قيادة الحركة الصهيونية في تقليل أبناء الطوائف اليهودية في العديد من دول العالم، إلا أنها لم تنجح في بلورة مجتمع موحد، وهذا بعكس ما يطرحه الحزب الشيوعي الإسرائيلي القائل بأن أربعين سنة من قيام إسرائيل أوجدت هوية واحدة هي الهوية الإسرائيلية. فهذا التجمع الاستيطاني لم يخرج، حتى الآن، كلية، من بوتقة «القيتسو» فالمستوطنون القادمون من بلغاريا أو هنغاريا أو رومانيا، أو أولئك القادمون من المغرب أو المشرق العربي، ما زالوا يعيشون وفق ما اكتسبوه من عادات وتقاليد وفكر في تلك الدول أو الانتماء إلى المجتمعات التي هاجروا منها، ونظرة واحدة إلى حقيقة تركيب الأحزاب السياسية في إسرائيل أو إلى المستعمرات الاستيطانية كقضية بآيات ذلك، ثم أن نظرة إلى الأغاني الموسيقي وإلى ما يكتبه الأدباء العبريون تؤكد أن كل طائفة من هذه الطوائف لا تزال مرتبطة بتراث المجتمع الذي هاجرت منه.. لا بل أن أبناء كل طائفة من هذه الطوائف يتحدثون فيما بينهم بلغة المجتمع الذي قدموا منه. صحيح أن اللغة العبرية هي لغة التخاطب اليومية بين أبناء العديد من الطوائف اليهودية المتمثلة لدى الأجيال التي ولدت في فلسطين بعد العام ١٩٤٨، إلا أن هذه اللغة لم تؤد، خلال هذه الفترة من الزمن، إلى اضمحلال أو إلغاء اللغات الأخرى، حتى في التخاطب اليومي.. ناهيك عن عدم قدرتها على إلغاء الموروث الفكري والنفسى لتلك اللغات، حتى بين هذه الأجيال التي ولدت بعد العام ١٩٤٨.

نتج مما تقدم أن هذا التجمع الاستيطاني لم يخرج، حتى الآن، بلورة مجتمع جديد، أو شخصية اجتماعية جديدة منسجمة فيما بينها، وذلك على الرغم من أن هذا التجمع الاستيطاني يظهر، في حين آخر، وكأنه موحد حول أهداف ومهام معينة. وهنا يطرح السؤال، ما هي العوامل الموحدة لهذا التجمع؟

ثانياً: تراجع نفسية المجتمع الاستيطاني في الأرض المحتلة والركض وراء المظاهر، وإشغال خطط سلطات الاحتلال التي وضعت لنشر المخدرات والزنى وغيرها من الأمراض الاجتماعية - الأخلاقية الأخرى المأزومة للمجتمع الاستيطاني، والتي تمكنت سلطات الاحتلال عبرها، طول الفترة السابقة، من تحقيق بعض أهدافها لضرب القوى الوطنية والطلائعية والجزرية، سواء من حيث جمع المعلومات عنها، أو من حيث استقلال بعض الساتطين اجتماعياً كوشة.. أي استقطابها، أيضاً، وطنياً، فقد تم تزويج حجم هذه الظاهرة.

ثالثاً: الانتفاضة، ديمومتها وتضاعفها ووحدةها وسبل حمايتها، أصبحت هاجس الجماهير اليومي، أي بكلمات أخرى أن التناقص الجاري، الآن بين جماهيرنا الفلسطينية هو حول: من بمقدوره أن يقدم المزيد من التضحيات لتحقيق النصر.

على ضوء هذه الحقائق المذكورة أعلاه، وبالإضافة إلى التناقصات والانجازات السياسية الأخرى، التي تحققت في شهر ديسمبر الأخير، يمكن القول: أن المجتمع الفلسطيني في الدولة الانتفاضة المحتلة، قد ارتقى إلى مرحلة جديدة سيكون لها العديد من التأثيرات مستقبلاً.

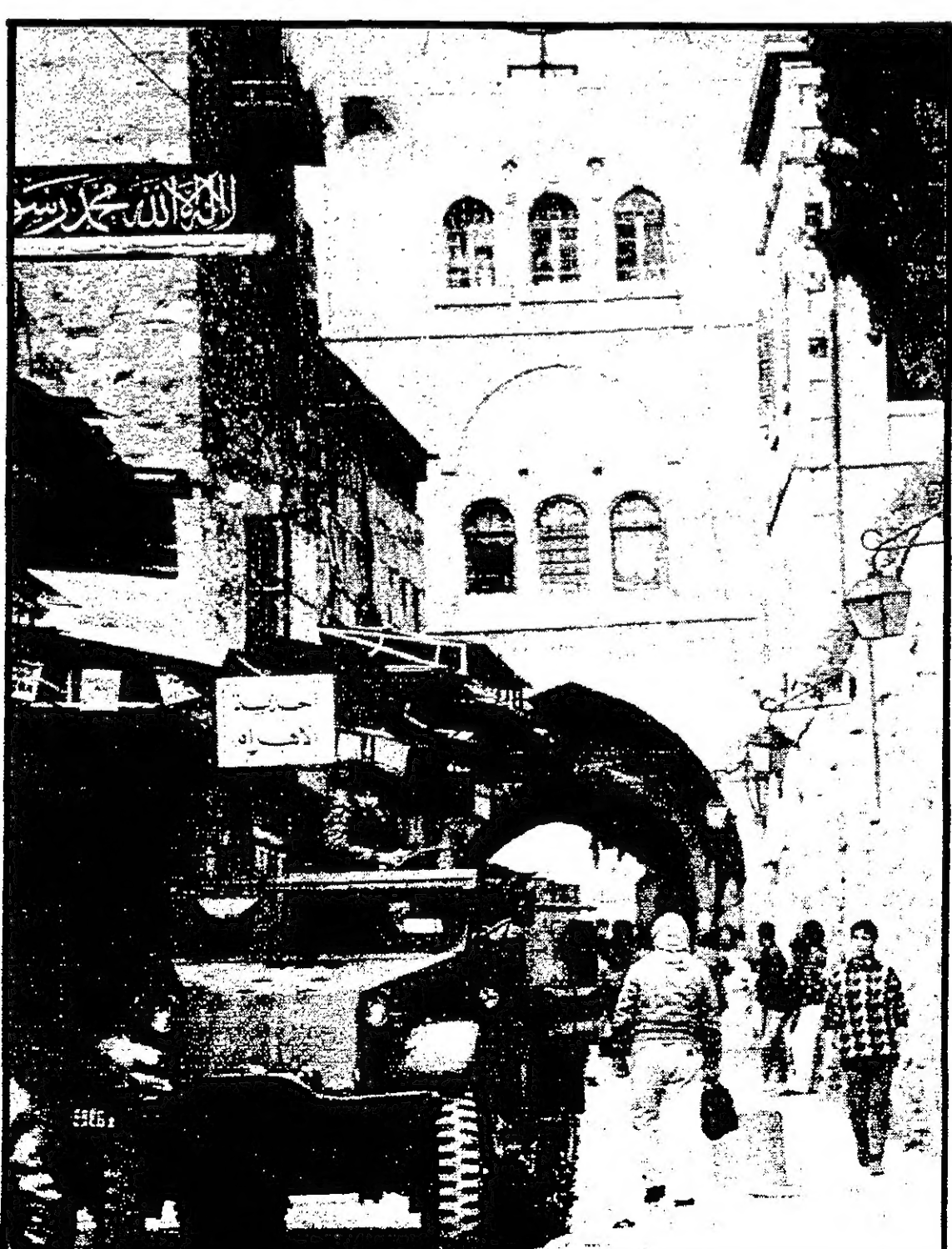
الآن الأمر المهم يبقى: مدى تأثير هذا الارتفاع وهذه الانتفاضة على التجمع الاستيطاني الصهيوني في فلسطين؟ والتغير الحاصل في ميزان القوى بين الانتفاضة وبين هذا التجمع؟

ولكي نتكمن من الإجابة على هذين السؤالين بصورة موضوعية، بعيداً عن روح الذاتية والنزعة الإرادية، لا بد من النظر، بصورة علمية، إلى حقيقة التجمع الاستيطاني الصهيوني، وإلى الإجابة على الأسئلة المفصلة التالية: (١) هل يشكل هذا التجمع وحدة واحدة فكرياً وسياسياً واقتصادياً وثقافياً وروحياً؟ (٢) ما هي العوامل الموحدة لهذا التجمع؟

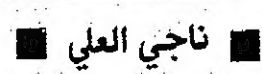
المعروف تاريخياً أن التجمع الاستيطاني الصهيوني، حتى قبل وعد بلفور المشؤوم، ارتكز إلى الدعائم التالية:

أولاً: الوعد التوراتي القائل «أرض إسرائيل لشعب إسرائيل» ومن هنا عمدت الحركة الصهيونية إلى تنفيذ سياسة «احتلال الأرض» و«احتلال العمل» أي ربط الفكر السلفي الرجعي بما يسمى بالفكر «الصهيوني السياسي»، وكان أصحاب هذه الدعوة أساساً، من أولئك المستوطنين القادمين من الدول الأوروبية الشرقية والغربية، الذين استغلوا ظاهرة اللاسامية سواء بسواء مع جرائم الحركة الفاشية الهتيرية.

ثانياً: استغلال مقولة: أينما يوجد «تجمع يهودي» توجد «اللاسامية»، وهذا جاء بهدف إقناع أبناء الطوائف اليهودية في العالم أن الحل الوحيد هو بإيجاد وطن «قومي لليهود».. وأن اليهود يشكلون شعباً عالمياً.. ومن هنا فإن كل يهودي مطالب بالولاء لإسرائيل، بعد العام ١٩٤٨، وبالدفاع عنها، ومن ثم الولاء لتلك الأرض أو الدولة التي يعيش فيها.



● الانتفاضة أصبحت نمط حياة يومياً للشعب الفلسطيني بالأراضي المحتلة



وادی
میان
سیور
صیا
نقد

والله
البر
الذي
والله